

# Québec français



## Présentation

---

Number 72, December 1988

Dossier littéraire : le polar

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/58596ac>

[See table of contents](#)

---

Publisher(s)

Les Publications Québec français

ISSN

0316-2052 (print)

1923-5119 (digital)

[Explore this journal](#)

---

Cite this document

(1988). Présentation. *Québec français*, (72), 62–62.

# DOSSIER LITTÉRAIRE

Dossier sous la responsabilité de  
Aurélien Boivin  
et  
Hélène Marcotte

**C**onsidéré pendant fort longtemps comme un sous-genre de la littérature (littérature de le roman) a acquis ses lettres et recruté nombre d'adeptes à travers Québec français consacre donc ce numéro au

## POLAR

Dans un premier article, Jean Fabre fait une modeste proposition

pour une socio-critique de la littérature policière.

Une entrevue accordée par Chrystine Brouillet à Hélène Marcotte,

complétée par une brève étude de ses romans, fait suite à cet article.

Serge Bergeron, pour sa part, explicite les différentes tendances du polar.

alors que Daniel Pennac et Didier Daeninckx s'entretiennent avec Roger Chamberland

et que Monique Lebrun apporte un témoignage des plus intéressants sur l'enseignement du roman policier au collégial.

Bonne lecture !



consommation), policier de noblesse le monde.