

Qui est Madeleine Monette?

Claude Grégoire

Number 85, Spring 1992

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/45014ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Les Publications Québec français

ISSN

0316-2052 (print)

1923-5119 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this article

Grégoire, C. (1992). Qui est Madeleine Monette? *Québec français*, (85), 86–86.

Qui est Madeleine Monette ?

Claude GRÉGOIRE



Née à Montréal en 1951, Madeleine Monette s'est initiée à la lecture à l'adolescence. Elle a complété un baccalauréat et une maîtrise en littérature à l'Université du Québec à Montréal. Elle a enseigné à cette même université ainsi que dans quelques cégeps avant de prendre la route de New York où elle a

rédigé *le Double suspect*, couronné en 1980 du prix Robert-Cliche et fort bien reçu par la critique. L'obtention d'une bourse du Conseil des arts lui a permis de rédiger *Petites Violences* (1982), qui

confirmait son talent. Jusqu'à tout récemment, on n'avait eu droit qu'à de trop rares nouvelles de Madeleine Monette dont le récit « L'Américain et la Jarretièrre » inaugurerait le collectif de

nouvelles policières *Fuites et Poursuites* (1982). Elle avait aussi participé aux collectifs *Plages* (1986) et *l'Aventure, la Mésaventure* (1987).

Elle habite depuis dix ans à New York où il lui est souvent arrivé, depuis plusieurs années, de condenser son travail de traductrice en quelques jours pour consacrer

le reste de la semaine à l'écriture de l'imposant *Amandes et Melon*, son œuvre maîtresse jusqu'à maintenant.