

Québec français



Prix littéraires 2008 de l'AQPF

Number 152, Winter 2009

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/44179ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Les Publications Québec français

ISSN

0316-2052 (print)

1923-5119 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this article

(2009). Prix littéraires 2008 de l'AQPF. *Québec français*, (152), 25–36.

Prix littéraires 2008 de l'AQPF

Les Prix littéraires des enseignants de français de l'Association québécoise des professeurs de français (AQPF), créés en partenariat avec l'Association nationale des éditeurs de livres (ANEL), visent à promouvoir la littérature québécoise auprès des enseignants de français du Québec. Les effets recherchés par la création de ces Prix sont de stimuler l'intérêt des enseignants pour les œuvres littéraires produites au Québec et, conséquemment, de les faire connaître et apprécier par leurs élèves. Ce projet devrait permettre de favoriser la concrétisation d'une recommandation de l'AQPF, qui apparaît dans les derniers programmes de français à l'effet que 50 % des œuvres lues au primaire et au secondaire par les élèves québécois soient des œuvres publiées au Québec.

C'est ainsi que quatre prix ont été remis lors de notre congrès de l'automne pour souligner la publication, au cours de l'année 2008, d'œuvres québécoises remarquables en poésie, en nouvelle littéraire, en roman ou en littérature pour la jeunesse. Le processus de sélection, pris en charge par l'AQPF, a été assuré par un comité de lecteurs parmi nos membres dans chacune des catégories. Madame Joëlle Fortier de l'ANEL a assisté aux délibérations finales du jury chargé de désigner les œuvres primées. Ce jury était formé de la présidente de l'AQPF et de 3 membres provenant des comités de lecteurs.

Puisque les œuvres sont destinées ultimement à être lues par les jeunes de nos écoles, les critères de sélection étaient les suivants : accessibilité et lisibilité, thèmes d'intérêt pour un public jeune, qualité de la forme et de la langue, style personnel et novateur, approche non discriminatoire, ouverture aux différences et ouverture sur le monde. Voici les quatre œuvres qui ont été primées lors de cette première édition de nos Prix littéraires. □

Catégorie poésie

Bleu de lune et soleil d'or de Yves Alavo
Christian Feuillette, éditeur

Le livre. Construit en deux volets, le recueil propose deux rayons complémentaires axés sur la poésie et la musique, deux moments vitaux, le sédentaire et le nomade, deux projets essentiels, la réflexion et l'action. L'Afrique y est très présente mais aussi Montréal et la campagne estrienne. L'amour y est célébré de façon somptueuse, mais les thèmes de l'injustice, de l'intolérance et de la souffrance émaillent aussi le recueil. Le verbe tonique et suave de ce généreux poète saura toucher tous ceux qui apprécient une certaine vigueur dans l'expression.

L'auteur. D'origine sénégalaise, Yves Alavo a fait des études en communication et a acquis une expérience de rédacteur et de journaliste dans son pays d'origine, en France ainsi qu'au Québec. Il est membre fondateur du Festival international du film africain et créole, Vues d'Afrique. Son recueil *Bleu de lune et soleil d'or* est sa première œuvre publiée.

L'éditeur. La maison d'édition Christian Feuillette a pour objectif de faire connaître de nouveaux talents d'écrivains et de contribuer au rayonnement de la littérature canadienne de langue française. Elle porte aussi une attention particulière à la voix des communautés immigrantes, pour qui l'accès à l'édition n'est pas toujours facile.





Catégorie roman

Fleur de lys de Francine Ouellette
Éditions Libre Expression

Le livre. Alors que Pierre Vaillant voit enfin sa promise, Isabelle, le rejoindre en Nouvelle-France, il découvre qu'il aura fort à faire pour survivre. Mais, grâce à son labeur incessant, il réussit à établir sa famille dans l'île de Montréal, vivant de ses revenus de maître de canot. La guerre, en 1756, vient chambouler la vie de cette famille.

L'auteur. Francine Ouellette est née à Montréal, a étudié à l'école des Beaux-arts et enseigné les arts plastiques. Elle a écrit plusieurs romans à succès, dont *Au nom du père et du fils*, *Le sorcier*, *Les ailes du destin* et *Le grand blanc*. *Fleur de lys* est le troisième tome de la saga *Feu*. Une série télévisée a consacré le grand succès du roman *Au nom du père et du fils* ; *Le sorcier* a valu à Francine Ouellette le prix France-Québec en 1986.

L'éditeur. Fondée en 1976, la maison d'édition Libre Expression privilégie la saga, le roman féminin et le polar d'auteurs canadiens, la biographie et le témoignage, les documents et dossiers chocs, les ouvrages de référence illustrés sur les mœurs et la culture et les guides de voyage dont la prestigieuse collection des *Guides Voir*.

Catégorie nouvelle littéraire

On va gagner de Michel Lefebvre
Éditions Les Herbes rouges

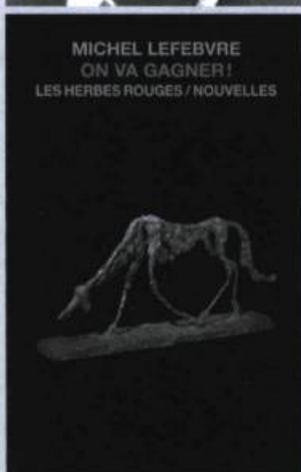
Le livre. Bertin Lespérance, personnage aux multiples identités, vit et travaille dans différents milieux. Ce caméléonesque homme-orchestre est à la fois mari, gai, ex, célibataire, chaud lapin, pourvoyeur, retraité..., ce qui lui permet de vivre à tout moment de nouvelles aventures. Au lecteur de découvrir les aspects les plus inattendus ou cachés de la cohabitation forcée des êtres humains en société.

L'auteur. Montréalais d'origine, Michel Lefebvre a étudié en linguistique et en bibliothéconomie et a travaillé comme coopérant en Afrique. Il est bibliothécaire depuis 1985. Romancier et nouvelliste, il a déjà fait paraître trois œuvres aux Herbes rouges : *La douceur du foyer* (roman), *Les avatars de Bertin Lespérance* (nouvelles), *Le changement comme passe-temps* (roman).

L'éditeur. La maison Les Herbes rouges a été fondée en 1968 par François et Marcel Hébert ; elle a donc fêté en 2008 quarante ans d'existence. D'abord spécialisée en poésie, la maison a élargi sa production au roman, à la nouvelle, à l'essai et au théâtre. Plusieurs titres qu'elle a publiés ont mérité des prix.



MICHEL LEFEBVRE
ON VA GAGNER!
LES HERBES ROUGES / NOUVELLES



Catégorie littérature jeunesse

Le jeu de la mouche et du hasard de Marjolaine Bouchard
Éditions Hurtubise HMH

Le livre. Luc Jolicœur, 17 ans, est un garçon intelligent et sensible qui a du mal à accepter la mort de sa sœur aînée. Ne se confiant qu'à son journal et entourant sa petite sœur d'une grande tendresse, il suscite parfois incompréhension et méfiance. Amoureux de Mireille, il commence à sortir de sa réserve quand de graves accusations viennent entraver ses rêves de bonheur.

L'auteur. Native du Saguenay, Marjolaine Bouchard a fait des études littéraires. *Le jeu de la mouche et du hasard* est son sixième roman jeunesse. Elle exploite des problèmes vécus par les adolescents un peu en marge : mort d'un proche, complexes, préjugés, inceste, orientation sexuelle sont abordés ici avec intelligence et doigté.

L'éditeur. Depuis un demi-siècle, les Éditions Hurtubise HMH se sont donné un mandat qui demeure inchangé : offrir une littérature de grande qualité, variée, qui répond aux goûts et aux besoins des lecteurs. Elle comprend quatre secteurs éditoriaux : littérature adulte, littérature jeunesse, beaux livres et ouvrages pédagogiques.

