

La machine à mots

Manon Potvin and Fanny Jasmin

Number 162, Summer 2011

Le préscolaire

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/64298ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Les Publications Québec français

ISSN

0316-2052 (print)

1923-5119 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this article

Potvin, M. & Jasmin, F. (2011). La machine à mots. *Québec français*, (162), 58–59.

LA MACHINE À MOTS

PAR MANON POTVIN et FANNY JASMIN*

Après de nombreuses discussions entre collègues, nous avons réalisé que certains enfants éprouaient de la difficulté avec la conscience phonologique. La machine à mots a été conçue dans le but de rendre les apprentissages plus actifs et plus visuels pour les élèves du préscolaire.

Composantes de la conscience phonologique travaillées

Avec la machine à mots, l'enfant travaille l'identification de la syllabe ainsi que la segmentation des mots en syllabes ou en phonèmes.

Chaque élève possède sa propre machine à mots plastifiée et son crayon effaçable. L'enseignante en affiche un modèle plus grand au tableau.

Une fois que les élèves comprennent ce qu'est une phrase (un message ou une idée) par rapport à ce qu'est un mot (une image), la machine à mots leur sert pour comprendre que, dans les mots, il y a des syllabes et que dans les syllabes, il y a des phonèmes. Les bulles représentent le mot. Dans les bulles, il y a des lignes qui représentent les phonèmes dans la syllabe.

Compter les syllabes

À l'aide de la machine à mots et d'un crayon effaçable, les élèves comptent le nombre de syllabes dans le mot en traçant un X dans les bulles. Chaque bulle représente une syllabe.

Un mot qui comprend deux syllabes ou moins est considéré comme un mot court, et

un mot qui comporte trois syllabes ou plus est considéré comme un mot long. Les bulles représentent donc le mot.

Lorsque l'on compte les syllabes avec la machine à mots, il est important de ne compter que les syllabes orales, car à l'oral on ne prononce pas toujours la dernière lettre d'un mot écrit.

Exemples :

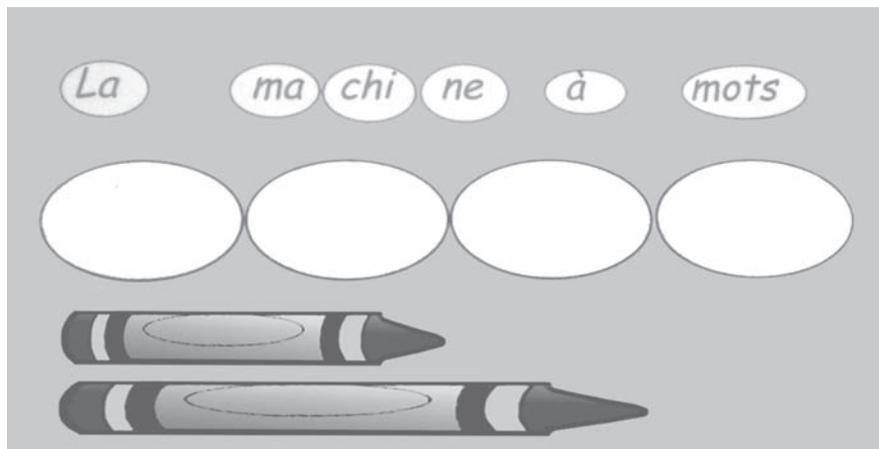
à l'oral : /ba/nane = 2 syllabes

à l'écrit : /ba/na/ne/ = 3 syllabes

Ainsi, la machine à mots permet à l'élève de segmenter les mots en syllabes, et ce, de façon active. Celui-ci est engagé de façon concrète en traçant le nombre de syllabes dans les bulles. Il est également amené à réfléchir sur la longueur du mot.

Par la suite, les enfants sont confrontés au sens, de gauche à droite, de la lecture et de l'écriture, en traçant les X dans les bulles de la machine à mots. Donc, dès le mois d'octobre, l'enfant utilise sa machine à mots afin de segmenter les nouveaux mots qui lui sont présentés à l'oral. L'enseignante qui montre un nouveau mot ou une nouvelle image invite l'élève à compter le nombre de syllabes en faisant des X dans les bulles de sa machine à mots à l'aide de son crayon effaçable. L'enseignante peut aussi choisir de travailler en grand groupe ou en atelier. De plus, elle amène l'enfant à se demander si le mot est un mot court ou un mot long.

Voir exemples de mot court (*robot*) et de mot long (*ordinateur*).



La machine à mots a été conçue par Manon Potvin avec les conseils de l'orthophoniste Marie-Noëlle Olivier.

- **L'identification** (reconnaissance auditive d'une syllabe) : on compte le nombre de syllabes à l'oral.

Exemples :

/ro/bot = 2 syllabes à l'oral

/ba/nane = 2 syllabes à l'oral

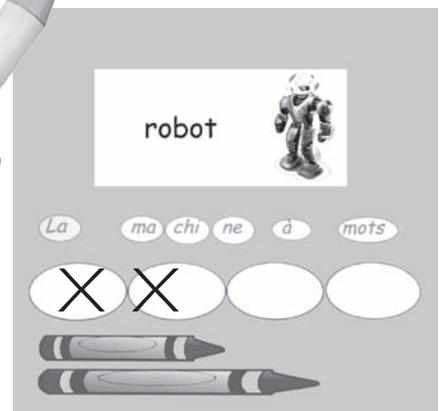
- **La segmentation** : on identifie les syllabes et les phonèmes dans les mots. Exemples :

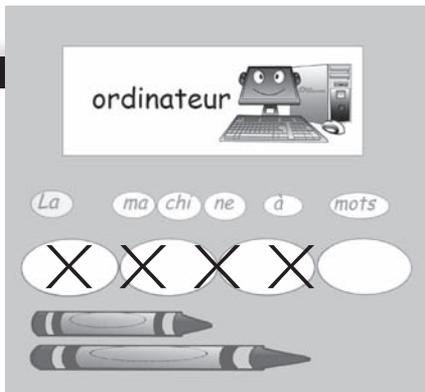
Dans /ro/bot/, on nomme

- les syllabes ro et bo
- les phonèmes /r /o /b/ o/.

Dans /ba/nane/, on nomme

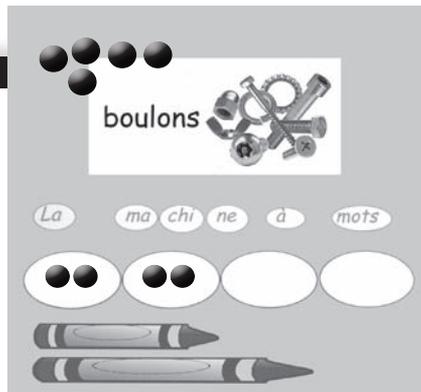
- les syllabes ba et nane
- et les phonèmes /b/a/n/a/n/.





Compter les phonèmes

Tout d'abord, il faut noter que cette étape peut être réalisée en fin d'année à la maternelle ou en première année. La tâche consiste à demander à l'élève d'identifier les phonèmes entendus dans une syllabe à l'aide de petits jetons.



Exemple :

Dans /bou/lon/, on entend dans la première syllabe /bou/ : deux phonèmes différents /b/ et /ou/. L'élève doit donc placer deux jetons dans la première bulle du mot sur les lignes. Dans la deuxième syllabe /lon/, on entend également deux phonèmes : /l/ et /on/. L'élève doit donc placer deux jetons dans la deuxième bulle.

Compter les phonèmes dans la syllabe

Fanny Jasmin, une enseignante à la maternelle, a expérimenté la machine à mots avec ses élèves : « Depuis le début de l'année, mes élèves sont de fois en fois plus habiles à compter le nombre de syllabes dans les mots. Grâce à la machine à mots, ils sont actifs et se sentent interpellés par les exercices. Cet outil est visuel et motivant pour les élèves. »

En résumé, la machine à mots est un outil concret qui permet aux élèves de comprendre, d'identifier et de segmenter de façon active les syllabes et les phonèmes dans les mots. Cela constitue une activité préalable essentielle à l'apprentissage de la lecture et de l'écriture en première année. ■

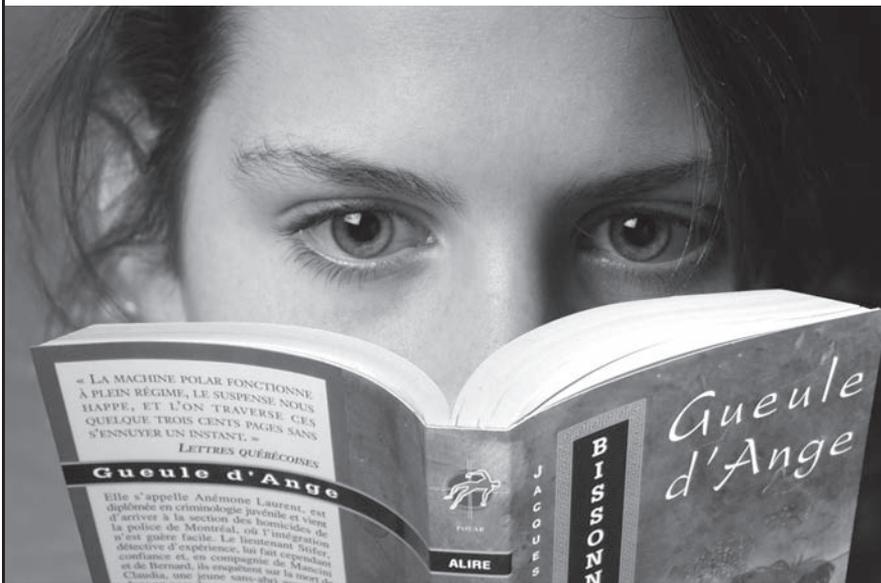
* Enseignantes au préscolaire à l'école Saint-Joseph (1985) inc.



5 GENRES LITTÉRAIRES

conçus pour les adultes et adorés par les jeunes !

Policier • Espionnage • Fantastique • Fantasy • Science-fiction



27 FICHES PÉDAGOGIQUES GRATUITES

Enseignants(e) : des outils existent pour vous aider à analyser les textes

- > Présentation de l'auteur
- > Court et long résumés
- > Structure de l'intrigue
- > Personnages
- > Avenues d'exploitation à l'écrit, à l'oral et pistes technologiques (TBI)



Besoin de conseils ?

Louise Alain (418) 835-4441
 louise.alain@alire.com
 www.alire.com

Quand la littérature se donne du genre