

Germain Lemieux sur le billochét. Confessions d'un passeur de mémoire

Volume 20, 2022

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/1093897ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/1093897ar>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Société québécoise d'ethnologie

ISSN

1703-7433 (print)

1916-7350 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

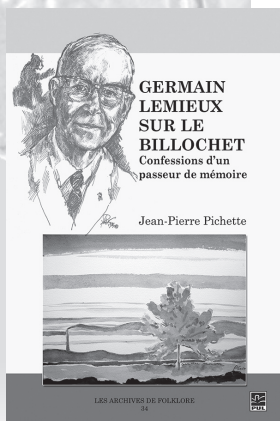
(2022). Germain Lemieux sur le billochét. Confessions d'un passeur de mémoire. *Rabaska*, 20, 217–217. <https://doi.org/10.7202/1093897ar>

Place publique

Points de vue / livre

Germain Lemieux sur le billochét. Confessions d'un passeur de mémoire

Le livre de l'ethnologue Jean-Pierre Pichette, consacré à la vie et à la carrière du jésuite et folkloriste Germain Lemieux (1914-2008), met en lumière le parcours scientifique exceptionnel d'un « gardien de la mémoire » franco-ontarienne, échelonné sur plus d'une cinquantaine d'années dédiées à l'étude et au rayonnement du patrimoine oral de l'Ontario français. À travers l'œuvre monumentale du père Lemieux, incarnée par la publication notamment de sa célèbre série *Les vieux m'ont conté*, se révèle une figure exemplaire de l'ethnologie du Canada français. Les confessions de Germain Lemieux, précieusement consignées dans la publication de Jean-Pierre Pichette, apparaissent du même coup comme le testament spirituel d'un ethnologue de terrain qui s'est hissé parmi les grands du domaine, les Barbeau, Lacourcière ou Laforte. Pour mesurer le parcours de la carrière inspirante du père Lemieux à l'aune d'expertises diverses, *Rabaska* a sollicité les témoignages du père Bernard Carrière, S.J., qui a connu de près son collègue jésuite et travaillé avec lui ; de Bertrand Bergeron, professeur retraité du collège d'Alma au Lac-Saint-Jean, ethnologue reconnu en patrimoine oral ; et de Fañch Postic, membre associé au Centre de recherche bretonne et celtique, de l'Université de Bretagne occidentale, Brest, et spécialiste des collectes et des collecteurs de Bretagne en littérature orale.



PICHETTE, JEAN PIERRE.

Germain Lemieux sur le billochét.

Confessions d'un passeur de mémoire.

Recueillies et présentées par Jean-Pierre Pichette

Québec, Presses de l'Université Laval,

« Les Archives de folklore » 34, 2020, 292 p.

ISBN 978-2-7637-4908-2.