

Remémoration subversive

Jean-Claude Ravet

Number 758, July–August 2012

La mémoire vivante

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/66912ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Centre justice et foi

ISSN

0034-3781 (print)

1929-3097 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this article

Ravet, J.-C. (2012). Remémoration subversive. *Relations*, (758), 26–27.

Remémoration subversive

La mémoire est porteuse d'un germe de subversion : celle de dévoiler les oubliés et les vaincus de l'histoire et de dépouiller les vainqueurs.

JEAN-CLAUDE RAVET

« Articuler historiquement le passé ne signifie pas le connaître "tel qu'il a été effectivement", mais bien plutôt devenir maître d'un souvenir tel qu'il brille à l'instant d'un péril [...] À chaque époque, il faut tenter d'arracher de nouveau la tradition au conformisme qui veut s'emparer d'elle. »

WALTER BENJAMIN, *THÈSE VI SUR LE CONCEPT D'HISTOIRE*

ils s'en font les témoins. Ils se lèvent et disent « Présents! » à l'appel des vaincus de l'histoire. Cherchant à bâtir un monde qui leur soit digne, ils s'en font des compagnons de route et joignent leurs voix aux leurs. Cette remémoration réintroduit l'inouï, l'étrange, l'inédit, l'improbable dans le présent enclin à l'apathie, au renoncement.

Aux laissés-pour-compte, aux exclus, aux rebelles, à tous ceux et celles qui refusent la soumission inconditionnelle à l'état de choses et ne se contentent pas de la distribution des rôles – aux uns de dominer, aux autres de se soumettre –, est donné d'entendre cet appel du passé. Guettant des indices, des traces de vivants à qui se lier de solidarité, comme autant d'appels à vivre dignement, ils portent attention aux voix discordantes et vivifiantes au seuil de la mémoire. Ils arrachent de l'oubli les rêves écrasés que les manuels d'histoire, célébrant les maîtres du présent, ont occultés ou travestis pour qu'ils s'accordent à leurs louanges.

Cette remémoration rend suspect le discours des vainqueurs dont l'histoire est placardée. Elle ouvre les yeux sur leur « prestige » ; ils apparaissent comme ces décors en carton-pâte qu'on avait l'habitude de dresser au passage du tsar en Russie pour qu'il ne voie pas la misère de son peuple. À la différence que, cette fois, ils dissimulent au peuple la

bassesse de ses maîtres. « Il n'est aucun document de culture qui ne soit aussi document de barbarie », disait Walter Benjamin.

UN SOUVENIR DANGEREUX ET LIBÉRATEUR

La mémoire subversive et libératrice est au cœur de la foi chrétienne. Elle rappelle la vie de Jésus qui avait mis les exclus, cette multitude d'anonymes, au centre de ses préoccupations et de la cité. Celui-ci a témoigné d'un Dieu qui s'est identifié à eux et dont la loi est au service des êtres humains et non l'inverse. Il a dénoncé la domination sociale, politique, économique et religieuse de son temps. Pour tout cela, il fut torturé et sommairement exécuté comme un séditieux, un dangereux conspirateur. Il méritait la mort pour assurer la paix publique. Mais Dieu, scandale des scandales, l'aurait arraché à la

L'auteur est rédacteur en chef de *Relations*

Milena Doncheva, *De l'autre côté du miroir IV*, 2009, acrylique et collage, 65 x 65 cm



mort et ressuscité, renversant ainsi le verdict des puissants et des prêtres, témoignant par là qu'il n'aurait pas agi différemment de Jésus au milieu de son peuple.

La remémoration (anamnèse) de la vie, de la mort et de la résurrection de Jésus dans l'eucharistie invite, à travers cette mémoire d'un Dieu incarné et crucifié, à regarder le

monde du point de vue des écrasés, des opprimés, des appauvris et des vaincus auxquels Dieu s'est identifié. Elle dénonce l'échafaudage mondain qui prend appui sur leur écrasement. Elle met au centre des préoccupations collectives la question de la souffrance sociale et politique et inspire des formes de service, de par-

tage et de solidarité qui tentent d'y répondre. À travers cette mémoire, la communauté chrétienne est convoquée à se risquer sur les chemins tumultueux et incertains de la justice, de l'humanisation du monde, à l'exemple de Jésus.

C'est de cette mémoire chrétienne dont l'Église est censée être le témoin. Mais sa longue et désastreuse fréquentation du monde des riches et des puissants a fait en sorte que cette mémoire s'est édulcorée. Elle s'est transformée en rites sacrés, alimentant une fuite du monde et favorisant ceux qui en sont les maîtres. D'un côté, se trouvait l'essentiel, le sacré, le service divin et, de l'autre, le profane, le politique et le social, inessentiels. D'où la connivence coutumière des autorités politiques avec un tel ordre «religieux» qui les laisse régner en toute quiétude.

Les récits sur Jésus bouleversent cette vision sacrale du monde. Dieu s'est incarné. Il s'est dépouillé de la condition divine pour assumer la condition d'esclave, ce que les premiers chrétiens ont appelé le videment (la kénose) de Dieu. L'éternité s'est faite contingence et la toute-puissance, fragilité. La transcendance embrasse la contingence du monde. «Dieu détrône les souverains et élève ceux qu'ils ont piétinés. Les affamés sont comblés, les riches sont congédiés les mains vides» (Luc, 1,52). Ce souffle libérateur a traversé les âges. Il a porté avec lui des soulèvements sociaux et des mouvements d'émancipation de toutes sortes. Les laissés-pour-compte, ceux qui travaillent pour un salaire de misère, ceux qui sont invisibles aux yeux de la bonne société, ceux qui sont dépossédés de leurs biens, de leur terre, ceux-là qui sont traités comme des choses, ainsi que les torturés et emprisonnés pour vouloir un monde juste, y ont discerné des motifs d'espérance et de résistance. Leur malheur n'apparaissait plus comme un destin inéluctable, voulu par Dieu, auquel il fallait se résigner. Ils pouvaient le changer, ils devaient le faire, et dans cette tâche, le souffle de Dieu les accompagnait.

C'est de cette mémoire chrétienne dont l'Église est censée être le témoin. Mais sa longue et désastreuse fréquentation du monde des riches et des puissants a fait en sorte que cette mémoire s'est édulcorée.

Mais la curie romaine, la plupart du temps, est restée aveugle et même hostile à ces signes des temps et à cette présence de Dieu dans le monde, se repliant sur une identité sacrale qui trahissait l'incarnation de Dieu, se comportant comme si celle-ci n'était qu'une anecdote historique qui n'impliquait en rien un bouleversement dans l'ordre de la transcendance. Le concile Vatican II, rompant avec cette «tradition», a renoué avec la mémoire dangereuse et libératrice de Jésus, en replaçant la mission de l'Église au cœur du monde et de ses exigences, l'appelant à se dépouiller de ses appareils mondains et de la prérogative cléricale. «L'Église peuple de Dieu» devenait partie prenante des luttes sociales et politiques de son temps pour un monde humain et solidaire – une «mission» qui n'a pas perdu un iota de son actualité. ●

POUR PROLONGER LA RÉFLEXION

LIVRES

BAUSSANT, Michèle (dir.), *Du vrai au juste: la mémoire, l'histoire et l'oubli*, Québec, Presses de l'Université Laval, 2006.

BURNAY, Nathalie (dir.), *Transmission, mémoire et reconnaissance*, Fribourg, Academic Press Fribourg, 2011.

HERVIEU-LÉGER, Danièle, *La religion pour mémoire*, Paris, Cerf, 2008.

KATTAN, Emmanuel, *Penser le devoir de mémoire*, Paris, Presses universitaires de France, 2002.

LAPLANTE, Laurent, *La mémoire à la barre*, Montréal, Écosociété, 1999.

MATHIEU, Jacques (dir.), *La mémoire dans la culture*, Québec, Presses de l'Université Laval, 1995.

MEUNIER, Martin et THÉRIAULT Joseph-Yvon (dir.), *Les impasses de la mémoire*, Montréal, Fides, 2007.

RICŒUR, Paul, *La mémoire, l'histoire, l'oubli*, Paris, Seuil, 2003.

VESCHAMBRE, Vincent, *Traces et mémoires urbaines*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2008.

REVUES

Cap-aux-diamants, revue d'histoire du Québec.

Continuité, revue du patrimoine.

Globe, dossier «Penser le lien collectif. Mémoire et identité au Québec», vol. 5, n° 2, 2002.

Protée, dossier «Mémoire et médiations», vol. 32, n° 1, 2004.

Relations, M. Veilleux «Mémoire et désir de sens. Entrevue avec Bernard Émond», n° 718, août 2007; M. Veilleux et J.-P. Warren, «Une mémoire trouble», n° 716, mai 2007; dossier «Autochtones: blanc de mémoire», n° 698, février 2005; V. Pésémapéo Bordeleau, «La mémoire de la terre et des eaux», n° 685, juin 2003; dossier «Les ombres du passé. Entre mémoire et pardon», n° 665, décembre 2000.

FILMS

Ceux qui ont le pas léger meurent sans laisser de traces de Bernard Émond, Québec, 1992.

La mémoire des anges de Luc Bourdon, Québec, 2008.

Une mémoire oubliée... une génération sacrifiée de Martine Duviella, Québec, 2007.

SITES

<cfqlmc.org>: Commission franco-québécoise sur les lieux de mémoire communs

<patrimoine-religieux.qc.ca>: Conseil du patrimoine religieux du Québec

<cpvq.qc.ca>: Conseil québécois du patrimoine vivant