Relations RELOTIONS

Dans la lumière de la mort

Paul Chamberland

Number 778, May–June 2015

URI: https://id.erudit.org/iderudit/77929ac

See table of contents

Publisher(s)

Centre justice et foi

ISSN

0034-3781 (print) 1929-3097 (digital)

Explore this journal

Cite this document

Chamberland, P. (2015). Dans la lumière de la mort. Relations, (778), 28–29.

Tous droits réservés © Relations, 2015

This document is protected by copyright law. Use of the services of Érudit (including reproduction) is subject to its terms and conditions, which can be viewed online.

https://apropos.erudit.org/en/users/policy-on-use/



PLain-chant

CHRONIQUE LITTÉRAIRE



Dans la lumière de la mort

TEXTE: PAUL CHAMBERLAND

ILLUSTRATION: CHRISTINE PALMIERI

La parfaite indifférence du cosmos, une définitive absence de réponse, en tout séjour l'inhabitable, et, nouée au creux du ventre, la peur atavique.

D'où lancé l'épieu qui ouvrit l'œil de l'ancêtre, en nous toujours terrifié d'avoir à porter le cadavre qu'il devient, à peine a-t-il connu la rare extase des éphémères?

Aux parois de la grotte, les proies divines promises au chasseur endurant d'un coup s'éteignirent quand Gilgamesh aperçut l'ombre de l'éternité s'emparer d'Enkidu, l'ami qui ne l'avait jamais quitté, vivant.

Le plus souvent, de nos jours, le brusque rappel du destin de l'espèce ne déclenche guère plus qu'une crispation vite réprimée. Cette tasse de café refroidi sur une table de Second Cup, la serveuse affairée la reprend d'un geste sec après qu'une ambulance a emporté le corps du vieil homme qui s'était effondré là.



Derniers rayons, 2015, impression numérique, 46 x 60 cm