

## Recherches sociographiques



Patrice LEBLANC et Marc MOLGAT (dirs), *La migration des jeunes aux frontières de l'espace et du temps*, Québec, Éditions de l'IQRC et Les Presses de l'Université Laval, 2004, 308 p.

Silvio Marcus de Souza Correa

Volume 47, Number 2, mai-août 2006

La santé

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/014229ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/014229ar>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Département de sociologie, Faculté des sciences sociales, Université Laval

ISSN

0034-1282 (print)

1705-6225 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this review

de Souza Correa, S. M. (2006). Review of [Patrice LEBLANC et Marc MOLGAT (dirs), *La migration des jeunes aux frontières de l'espace et du temps*, Québec, Éditions de l'IQRC et Les Presses de l'Université Laval, 2004, 308 p.] *Recherches sociographiques*, 47(2), 426-429. <https://doi.org/10.7202/014229ar>

Tous droits réservés © Recherches sociographiques, Université Laval, 2006

This document is protected by copyright law. Use of the services of Érudit (including reproduction) is subject to its terms and conditions, which can be viewed online.

<https://apropos.erudit.org/en/users/policy-on-use/>

**é**rudit

This article is disseminated and preserved by Érudit.

Érudit is a non-profit inter-university consortium of the Université de Montréal, Université Laval, and the Université du Québec à Montréal. Its mission is to promote and disseminate research.

<https://www.erudit.org/en/>

la capacité du passage télévisuel à renouveler les débats sur les problématiques des Amériques en montrant que les plus démunis peuvent croire à l'utopie et parvenir à amasser une somme d'argent considérable. Dans ce contexte, on peut retenir *O Rei do Gado* mis à l'écran par Barbosa au Brésil. La *télenovela* recontextualise des dynamiques du panorama culturel et économique contemporain, tel le mouvement des paysans sans terre qui, eux aussi, visent à obtenir leur part des Amériques comme l'explique, dans *L'autre sentier*, le penseur contemporain Hernando de Soto. Grâce à ces transferts médiatiques, le cadre national prend une dimension plus continentale et se lie à une mondialisation qui, pour être comprise dans sa complexité, a besoin de productions hybrides et intertextuelles alliant fiction et reportage, roman et instantanés médiatiques. C'est le cas pour ces productions qui sont elles-mêmes prises en charge par une critique construite à partir de comparaisons, comme celle de Licia Soares de Souza.

Par ses comparaisons détaillées et bien choisies, Licia Soares de Souza montre la voie à d'autres chercheurs en établissant quelques points particuliers à une démarche utopique : « l'américanité concerne une histoire intercontinentale, elle pointe une interdiscursivité plurielle » et elle avance que, face à l'actualité, il faut poursuivre les modalités d'appropriation du mythe américain pour mettre en perspective les inégalités entre le Nord et le Sud. Cet ouvrage contribue ainsi à sa manière au « Keep it moving » propre aux Amériques tel qu'il est exprimé avec force dans le roman *Le siècle de Jeanne* du Montréalais Yvon Rivard.

Patrick IMBERT

Département des lettres françaises,  
Université d'Ottawa.

---

Patrice LEBLANC et Marc MOLGAT (dirs), *La migration des jeunes aux frontières de l'espace et du temps*, Québec, Éditions de l'IQRC et Les Presses de l'Université Laval, 2004, 308 p.

*La migration des jeunes aux frontières de l'espace et du temps* présente des résultats d'enquêtes réalisées par le Groupe de recherche sur la migration des jeunes (GRMJ) dont il couronne dix ans d'activités. Des cadres théoriques nuancés, des concepts éclairants, des méthodologies appropriées et des analyses approfondies charpentent cet ouvrage et en font une référence incontournable de la sociologie de la jeunesse au Québec.

On peut situer cet ouvrage dans une démarche sociologique plus lointaine de réflexion sur la jeunesse au Québec. Au début des années 1960 certains sociologues, comme Jacques Lazure, voyaient déjà les jeunes comme étant les principaux acteurs des changements sociaux. Sous la direction de Fernand Dumont (1986), un premier ouvrage collectif renfermait quelques questions sur les itinéraires, les appartenances et l'insertion sociale et professionnelle des jeunes. Ces questions sont remises à jour

par le GRMJ. On remarque cet héritage intellectuel, dès l'introduction, signée par Madeleine Gauthier, véritable personnification du lien entre l'approche dumontienne de la sociologie québécoise et l'avant-garde de la sociologie de la jeunesse au Québec. Par ailleurs, les échanges entre collaborateurs ainsi que l'ensemble cohérent de l'ouvrage montrent une synergie entre deux générations de chercheurs.

L'ouvrage comprend huit textes dont la plupart sont signés par deux, trois ou quatre auteurs. Dans une formule à suivre, l'expérience savante et la rigueur analytique des chercheurs *seniors* font bon ménage avec la diversité des sujets et des hypothèses hétérodoxes apportées, en général, par les réflexions des *juniors* d'après leurs recherches réalisées dans le cadre d'un doctorat. Les quatre annexes donnent quelques renseignements sur l'équipe du GRMJ et ses partenaires, sur les procédures méthodologiques quantitative et qualitative de la recherche et sur le profil de migration des répondants.

À l'exception du chapitre 5, l'approche commune des auteurs évite de parler d'exode à propos des jeunes. La migration de ces derniers apparaît plutôt comme un parcours non linéaire aux visages multiples et qui s'inscrit dans le passage à la vie adulte. Par ailleurs, il faut ajouter que le mot exode renferme une connotation religieuse qui renvoie à un déplacement forcé dans le but d'accomplir une mission. Cela n'aide pas non plus les experts à comprendre la migration des jeunes dans une société individualiste de plus en plus laïque et où les jeunes se déplacent souvent à leur gré.

Serge Côté et Dominique Potvin analysent la migration interrégionale des jeunes au Québec. Dans les régions « intermédiaires » et « métropolitaines », la migration ne se passe pas de la même manière quant au moment, aux conditions de sa trajectoire et aux motifs qui la déclenchent.

Lucie Fréchette, Danielle Desmarais, Yao Assogba et Jean-Louis Paré étudient l'intégration des jeunes migrants à la vie urbaine. Tributaire de la sociologie compréhensive de Weber et Simmel, l'analyse montre que les jeunes migrants sont les acteurs de leur intégration sociale. Sans pour autant minimiser les contraintes structurelles, les auteurs se penchent sur quelques outils pratiques d'intégration des jeunes migrants comme « la carte cognitive de la ville » et le tissage d'un réseau de sociabilité. Le propos souligne l'importance de quelques microterritoires propices à l'intégration des jeunes migrants en ville comme le collège ou le campus.

Camil Girard, Stéphanie Garneau et Lucie Fréchette s'intéressent à la construction identitaire. L'analyse dégage deux groupes de jeunes migrants : celui des « nostalgiques » et celui des « citadins d'adoption ». Chez les premiers, la nostalgie et leur « bagage sentimental » leur collent à la peau. À leur façon ils bricolent leur identité en tant que migrants dont le lieu d'origine demeure un ancrage symbolique. Le deuxième groupe présente un remarquable sentiment d'appartenance avec le lieu d'accueil. Cela ne suppose pas forcément une rupture avec le lieu d'origine. La distinction entre le sentiment d'appartenance et l'attachement au territoire permet de repérer la recomposition identitaire des jeunes à partir des représentations des lieux d'origine et d'accueil.

Le rapport entre mobilité géographique et insertion professionnelle des jeunes est scruté par Claude Laflamme et Frédérik Deschenaux. La nouvelle réalité du marché de l'emploi est le point de départ pour analyser l'insertion professionnelle de quatre groupes de jeunes (non-migrants, migrants intrarégionaux, migrants interrégionaux sortants et de retour). Bien que de nombreuses études montrent que « les jeunes s'adaptent à la nouvelle réalité du marché de l'emploi », les auteurs aboutissent à des résultats qui relient parfois la mobilité spatiale des jeunes à une « nécessité », mais aussi à un choix rationnel des acteurs. Pour les auteurs, l'évaluation que les jeunes font du marché local de l'emploi et le rapport qu'ils entretiennent avec l'emploi fournissent quelques assises à la question toujours complexe des motivations de leur migration.

Jules Desrosiers et Denis Lebel présentent une évaluation du programme *Place aux jeunes*. Ce programme est un catalyseur dans le processus de retour de quelques jeunes adultes qualifiés, une composante des enjeux pour le développement régional. Pourtant, un véritable changement dans le lieu d'origine apporté par les actions innovatrices et par le dynamisme des jeunes qualifiés de retour reste un point aveugle de l'analyse.

Patrice LeBlanc mesure l'accès à la vie adulte des jeunes ruraux et urbains au travers de trois processus (autonomie face aux parents, indépendance financière et prise progressive d'engagements). Il rejoint ici l'approche de la sociologie de la jeunesse d'Olivier Galland. L'auteur montre que le passage à la vie adulte des jeunes Québécois se déroule comme dans toutes sociétés occidentales, tout en étant doté de quelques particularités, milieu rural et milieu urbain. Selon LeBlanc, même si l'expérience juvénile est plus individualisée dans la modernité avancée (et cela vaut également pour la ruralité québécoise définitivement moderne), certaines conditions objectives jouent fortement dans le passage à la vie adulte.

Juno Tremblay et Jacques Hamel proposent un bref survol sur la migration des jeunes Montréalais au dehors de la métropole et ils mettent en lumière leurs motivations de départ. Malgré les atouts de la métropole, où se concentrent la plupart des jeunes venus d'ailleurs, certains la quittent aussi. Certes, ils ne vont pas trop loin, mais la métropole les attire de moins en moins, notamment dans le cas des jeunes adultes.

Marc Molgat et Nathalie Saint-Laurent revisitent la typologie des jeunes migrants de Pierre Noreau. L'approche « actionnaliste » des auteurs souligne les avatars (temporel et spatial) du parcours migratoire des jeunes. En prenant en compte le discours réflexif des jeunes migrants sur leurs expériences en ville et leurs projets d'avenir, les auteurs montrent que les parcours migratoires ne se laissent pas enfermer dans des catégories figées, notamment dans un cadre mécanique de *push and pull factors*.

Les deux responsables de la direction de cet ouvrage collectif signent le texte de conclusion. En soulignant les rapports qu'entretiennent les jeunes avec le temps et l'espace durant leur parcours migratoire, ils proposent un bilan basé sur les contributions de leurs collaborateurs.

Les analyses éclairent un grand nombre de questions sur la migration des jeunes au Québec. Pourtant, un point aveugle de la sociologie y persiste, pour reprendre une remarque de Guy Bajoit lors de son discours de clôture du dernier congrès de l'association internationale de sociologues de langue française. Selon lui, s'intéresser à nouveau à cette question permettrait de relier la migration des jeunes aux bouleversements des rapports sociaux sans pour autant retomber dans une vision réductrice puisque les jeunes ne sont pas des simples individus ballottés au gré des conjonctures. Même si les clivages selon les régions d'origine et d'accueil, le genre et le niveau de scolarisation et de formation ont préséance dans la plupart des analyses, l'origine et l'appartenance sociale des jeunes migrants ne sont pas relevées. Ce point aveugle peut paraître paradoxal à l'égard des sociologues étrangers interpellés constamment par les « problèmes sociaux » des jeunes défavorisés des banlieues françaises, des *ghettos* américains, des *favelas* brésiliennes ou d'autres territoires où les jeunes venus d'ailleurs s'entassent.

Cet ouvrage offre au lecteur un nouveau regard sur la migration des jeunes. Reste à savoir si les théories de l'individualisation peuvent rendre compte de la migration d'autres jeunes québécois – peut-être peu nombreux pour la grille analytique du GRMJ – ou si l'approche « actionnaliste » risque de faire de la migration un apanage des jeunes favorisés.

Silvio Marcus DE SOUZA CORREA

Centre de recherche sur le  
développement régional (CEPEDER),  
Université de Santa Cruz do Sul (Brésil).

---

Frédérique LE GOFF, Christopher MCALL et Catherine MONTGOMERY, *La transformation du communautaire. Expériences d'intervention auprès de jeunes sans-emploi*, Montréal, Éditions Saint-Martin, 2005, 175 p.

« Qu'est-ce que le communautaire ? » est bien sûr la question préalable à toute tentative d'examen des changements qu'il subit. D'autre part, le titre du livre de Frédérique Le Goff, Christopher McAll et Catherine Montgomery annonce une perspective temporelle. Comprendre le devenir est impossible sans connaître la genèse ; celle-ci ne fait pas l'objet d'une longue réflexion dans ce livre, mais pour les auteurs, il est important de situer la dynamique actuelle dans un large cadre, qu'ils empruntent au Britannique Finlayson (dont les travaux vont en gros dans le même sens que ceux menés autour de Jean-Marie Fecteau à l'UQAM), et selon lequel « le bien-être de la population a été assuré, depuis le milieu du XIX<sup>e</sup> siècle par une combinaison de pratiques relevant à la fois de l'État, des associations volontaires, du secteur privé et des réseaux informels » (p. 13). De là l'hypothèse que la transformation actuelle du communautaire serait une nouvelle configuration du partage des responsabilités entre ces quatre groupes. La question demeure : s'il y a