

Recherches sociographiques



Alexandre STEFANESCU (dir.), René Lévesque. *Mythes et réalités*, Montréal, VLB éditeur, 2008, 249 p.

Anne Legaré

Volume 50, Number 2, mai-août 2009

Le pouvoir médical

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/038047ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/038047ar>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Département de sociologie, Faculté des sciences sociales, Université Laval

ISSN

0034-1282 (print)

1705-6225 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this review

Legaré, A. (2009). Review of [Alexandre STEFANESCU (dir.), René Lévesque. *Mythes et réalités*, Montréal, VLB éditeur, 2008, 249 p.] *Recherches sociographiques*, 50(2), 380–383. <https://doi.org/10.7202/038047ar>

lors du référendum de Charlottetown de 1992 ou lors d'autres référendums. Par exemple, pourquoi lors du référendum de 1995 le taux de rejet a-t-il été plus faible que pour Charlottetown ?

Bref, si l'objectif des auteurs était d'ouvrir un certain nombre de débats avant la tenue d'un troisième référendum sur la souveraineté du Québec, il a été atteint. Il n'en demeure pas moins que, si certaines leçons doivent être tirées du référendum de 1995, et ce, autant du côté du Oui que du Non, plusieurs acteurs n'ont pas encore livré toutes leurs réflexions. Il faut espérer qu'ils le feront bientôt... avant le prochain référendum !

Guy LACHAPELLE

Département de science politique,
Université Concordia.
guy.lachapelle@concordia.ca

Alexandre STEFANESCU (dir.), *René Lévesque. Mythes et réalités*, Montréal, VLB éditeur, 2008, 249 p.

La lecture de cet ouvrage, qui rend compte des échanges qui ont eu lieu à Montréal le 23 novembre 2007, rappelant le décès, vingt ans plus tôt, de René Lévesque, représente une rare synthèse des interrogations que son action a suscitées. Plusieurs contributions de cet ouvrage apportent un éclairage approfondi pour tous ceux qui s'interrogent sur les transformations du Québec par suite des objectifs qu'il lui a fixés. L'ouvrage cerne avec justesse l'ensemble des questions, des problèmes, des interprétations de cet héritage. Le livre est accompagné du CD d'un discours inédit de René Lévesque, prononcé en la salle du Gesù le 9 mai 1964, adressé aux étudiants du Collège Sainte-Marie et dont l'enregistrement est impeccable. Ce document suffit à lui seul pour comparer le destinataire du projet de Lévesque au projet identitaire qui taraude le mouvement souverainiste aujourd'hui. De plus, on comprend que Lucien Bouchard a su respecter, sinon imiter, le ton oratoire fort modeste qui caractérise René Lévesque, gage de son succès.

Le colloque et le livre sont construits autour de quatre principaux thèmes : les mythes et réalités qui façonnent l'image de René Lévesque, puis les influences qu'il a subies et l'héritage qu'il a laissé et, enfin, l'interprétation de son engagement social et national. Aux fins de cette brève étude, je m'en tiendrai aux enjeux les plus discutés, laissant injustement de côté plusieurs contributions qui font aussi la qualité de ce livre. C'est pourquoi, en respectant l'ordre d'exposition de ces textes, je mettrai l'accent sur ce qui me paraît ouvrir davantage sur les débats actuels.

En guise de mise en bouche, un texte de Daniel Jacques aura un effet d'interpellation, même si c'est sur un mode refroidissant. Jacques propose par fines touches une critique de l'« impuissance à penser l'histoire » de celui qui, au soir du premier référendum, ne saisissant pas le caractère sacré de cet acte politique, a entraîné l'incapacité des

souverainistes à penser cette défaite. Jacques précise que le premier référendum « ne devait pas être utilisé comme un instrument de la politique ordinaire, réutilisable à volonté, rechargeable à perpétuité » (p. 26). Cette seule problématique, non reprise dans la suite des exposés, pose dans des termes nouveaux le poids intrinsèque de l'échec dans la logique éternelle de recherche de « plénitude politique » qu'est la souveraineté. Éloignée de tout souci stratégique ou tactique tel celui qui a dominé abusivement l'imaginaire de cette quête, cette pensée amène à dépasser les évidences rationalistes qui caractérisent souvent les analyses politiques et engage un rapport à l'histoire débarrassé de volontarisme, ce qui permet de nommer ce qui n'a pas encore été nommé.

Un ensemble de textes interrogent le rapport de Lévesque à la social-démocratie, puis au nationalisme. Là aussi, des pièces maîtresses dépassent la routine des représentations habituelles. Serge Denis offre un très long développement sur le rapport de Lévesque au mouvement ouvrier dans le cadre de l'histoire internationale de ce mouvement. Cette méthode présente un double avantage, celui d'extraire la réflexion de son localisme tout en rappelant, comme il se doit, les profondes transformations de la social-démocratie au cours des cinquante dernières années (surtout en Europe), permettant ainsi de soustraire la critique des réformes de Lévesque à un cadre figé de nature appropriée. Denis peut ainsi aborder l'action de Lévesque en faisant ressortir sa spécificité en contexte nord-américain. Il évite d'accabler son parti d'interprétations inappropriées qui le soumettraient au déterminisme d'un parti ouvrier inexistant. Ce texte d'une trentaine de pages, souligne le double caractère de l'engagement de Lévesque : « [...] à la fois simple et complexe. Simple, parce que René Lévesque ne présenta jamais la démarche qu'il engageait en 1967 comme une projection sur la scène politique des dynamiques sociales que porte le mouvement ouvrier... En même temps, dans les rapports de pouvoir au sein de la société, rapports de nature socioéconomique et sociopolitique... son action s'est donc approchée de fonctions qu'ont assumées les partis de la social-démocratie » (p. 95-96). Si l'auteur assume que « René Lévesque ne fut pas un homme du mouvement ouvrier » (p. 118), il reconnaît que « le projet qu'il met alors en avant s'avère, de fait, analytiquement et par comparaison, davantage assimilable à un projet 'libéral de gauche' – un peu comme ceux qu'on a pu identifier dans l'histoire, même récente, [...] partisans incontestables de réformes, parfois hardies, ces partis ne se considèrent pas et ne sont pas considérés comme des partis ouvriers – qu'à un projet social-démocrate » (p. 101). Voilà qui lève bien des ambiguïtés.

Sous un tout autre éclairage, le texte d'Éric Bédard situe l'héritage social et national de Lévesque à l'aide de références trop souvent oubliées. Avec le souci de l'historien, Bédard s'applique à remettre en mémoire les racines sociopolitiques d'une partie du mouvement nationaliste ayant présidé à la fondation du Parti québécois. Autour de Lévesque, s'applique-t-il à le rappeler, s'est formée une « alliance » avec les « bleus ». Cet électorat « bleu », Bédard le définit ainsi : « un électorat généralement francophone, vivant surtout en périphérie du cœur intellectuel et culturel de Montréal ; un électorat issu des classes moyennes, paysannes et semi-urbaines [...] culturellement plus conservateur, [...] attaché à un modèle familial plus traditionnel [...] un électorat pas

toujours enclin à célébrer les mutations politiques et culturelles vécues par la société québécoise des années 1960 et 1970 [...] un électorat plus 'autonomiste' qu'indépendantiste', prêt à voter pour la souveraineté à la condition que celle-ci n'entraîne pas une rupture trop brutale avec le Canada ; un électorat qui, autrefois, vota pour l'Union nationale, voire même pour les candidats du mouvement créditiste... » (p. 147-148). À partir de ce « refus de la rupture » (p. 149), Bédard isole d'un côté les fervents du Rassemblement pour l'indépendance nationale (RIN) et de l'autre, le Regroupement national dont plusieurs idées, exprimées dans *La Nation*, « avaient tout pour plaire à René Lévesque quelques années plus tard » (p. 152). Une alliance qui conduira en 1966 à la fusion du Regroupement national et du Ralliement des créditistes par la création du Ralliement national. Bédard souligne que les écrits de Lévesque montrent combien il était plus proche « de la vision pondérée et pragmatique des fondateurs du Regroupement national » (p. 156). Ce qui explique « une ferme volonté d'inscrire le projet souverainiste dans une continuité historique » (p. 156). Les liens multiples à établir entre les propositions de Serge Denis et celles d'Éric Bédard illustrent à souhait la complexité de l'homme et du projet, telle que rappelée par plusieurs autres auteurs.

Enfin, le texte de Guy Lachapelle et le document enregistré d'un discours de René Lévesque qui accompagne l'ouvrage fournissent les sources indispensables pour la mise à jour de la pensée de Lévesque sur le nationalisme québécois. Ce débat est d'une étonnante actualité dans la mesure où il montre le conflit récurrent apparu au cours des dernières années entre la référence à l'identité *canadienne-française* et le passage à l'identité *québécoise*. Ce passage a-t-il d'ailleurs été pleinement accompli dans les rangs souverainistes ? Ces pages, signées par Lachapelle, illustrées par le discours, permettent de prendre acte d'une question qui reste ouverte. Ainsi, selon Lachapelle, sa conception de la « nation québécoise » en ferait « davantage qu'un simple groupe ethnique » (p. 203). Toute la question est là. Depuis les années 1960 – et tout particulièrement entre le discours prononcé en 1966 à l'adresse des étudiants du Gesù et maintenant – le destinataire du discours nationaliste a changé. En 1966, Lévesque le dit bien : le nationalisme est le *pour soi*, la préférence à l'endroit du « groupe national canadien-français », ce qui n'est pourtant pas davantage qu'un *groupe ethnique*. En 2009, le destinataire s'est élargi et est devenu « québécois ». Depuis le début des années 1990, sous la direction de Jacques Parizeau, puis de Lucien Bouchard et de Bernard Landry, le destinataire se définit par son appartenance au sol québécois : toute personne résidant au Québec est définie par l'identité québécoise. C'est le droit du sol qui fonde le projet de souveraineté. Tous les résidents du Québec sont des *Québécois*. Comme on le sait, dans ce conflit entre une nation d'origine et une nation construite, se condensent les autres enjeux, entre une gauche progressiste et un centre-droit conservateur, renvoyant aux textes précédents qui illustrent aussi un mouvement et un parti souverainistes divisés sur un triple plan, social, national et stratégique.

Enfin, seulement deux femmes sur quatorze auteurs de contributions ont trouvé place dans ces actes, Lysiane Gagnon et Martine Tremblay, alors que l'héritage de René Lévesque a accompagné l'émancipation des femmes et la présence de nombreuses sociologues du politique.

Anne LEGARÉ

*Professeur associé,
Département de science politique,
UQAM.
legare.anne@uqam.ca*

Francis DUPUIS-DÉRI (dir.), *Québec en mouvements. Idées et pratiques militantes contemporaines*, Montréal, Lux Éditeur, 2008, 276 p. (Futur proche.)

Cet ouvrage rassemble les analyses de plusieurs mouvements sociaux québécois partageant une même sensibilité politique en plus d'un même environnement culturel et national. Pourquoi rassembler dans un même ouvrage ces analyses des mouvements sociaux de gauche et d'extrême gauche québécois ? Cette question trouve sa réponse dans l'élément fédérateur et la source de renouveau qu'a représentés pour ces mouvements le Sommet des Amériques de 2001. Ce sommet aura donné aux auteurs de *Québec en mouvements* de bonnes raisons d'aborder les mouvements sociaux sous l'angle de ce qui les rassemble tout en n'occultant en rien les particularités de chacun d'entre eux. En tant que mise en liaison analytique, dense et détaillée des dynamiques propres aux différents mouvements sociaux québécois de gauche et d'extrême gauche, *Québec en mouvements* aide à apprécier l'importance de la globalisation et des principes organisationnels démocratiques et paritaires – par opposition à bureaucratiques, élitistes et patriarcaux – dans l'action collective militante. Il illustre aussi comment les mouvements sociaux n'échappent pas aux éventuels « cycles de contestation » pour reprendre une expression de Charles Tilly. En effet, ces mouvements, après avoir subi, les uns plus que les autres, une morosité contextuelle les conduisant à ne compter que très peu dans l'arène politique, se sont saisi des opportunités du Sommet des Amériques pour s'imposer à travers leurs discours ou comme des interlocuteurs incontournables. En mettant en évidence cette transition, *Québec en mouvements* délégitime toute raison de n'étudier exclusivement qu'une sphère particulière des mouvements sociaux (féminisme, syndicalisme, mouvement étudiant ou anarchisme). Cette perspective est d'autant plus intéressante que l'ouvrage précise en quoi les idées qui sous-tendent le mouvement altermondialiste, à l'instar de ses acteurs, sont majoritairement diffusées à travers les dynamiques propres aux autres mouvements sociaux.

Composé de douze chapitres traitant chacun d'un mouvement social, de son organisation, de ses stratégies d'action, de son discours politique et (ou) de ses militants,