

Recherches sociographiques



Catinca ADRIANA STAN (dir.), *L'histoire nationale telle qu'elle est enseignée dans nos écoles : débats et propositions*, Québec, Les Presses de l'Université Laval, 2015, 190 p.

Anne Trépanier

Volume 58, Number 1, January–April 2017

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/1039949ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/1039949ar>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Département de sociologie, Faculté des sciences sociales, Université Laval

ISSN

0034-1282 (print)

1705-6225 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this review

Trépanier, A. (2017). Review of [Catinca ADRIANA STAN (dir.), *L'histoire nationale telle qu'elle est enseignée dans nos écoles : débats et propositions*, Québec, Les Presses de l'Université Laval, 2015, 190 p.] *Recherches sociographiques*, 58(1), 215–217. <https://doi.org/10.7202/1039949ar>

L'apport de cet ouvrage est définitivement le regard distancié qu'il porte sur les réformes que connaît le système éducatif québécois depuis ces cinquante dernières années. Mais il témoigne aussi d'une forte portée politique et sociale : soutenir la démocratisation de l'accès à l'éducation et souligner le virage pris par le système éducatif depuis les années 1990. En réalité, le rapport Parent représente davantage un référentiel pour les acteurs défendant une éducation humaniste contre des visées marchandes qu'un véritable instrument de changement. Loin de minorer son impact, il s'agit surtout de souligner que les transformations récentes du système éducatif s'effectuent dans un environnement politique, culturel et social distinct de celui dans lequel le rapport s'est établi. En définitive, l'ouvrage est un bilan des formidables avancées qu'a connues le système éducatif, mais également un appel à la vigilance à l'égard de certaines dérives inhérentes aux enjeux sociopolitiques contemporains. Il invite à l'ouverture de chantiers de réflexion mobilisant les spécialistes de divers domaines de recherche : sociologie, économie, science politique, philosophie, didactique, pédagogie et bien d'autres. L'avenir se construit sur la diversité et c'est un élément que les chercheurs invitent à intégrer dans le processus de production des politiques en éducation.

Pierre Canisius KAMANZI

*Département d'administration et fondements de l'éducation,
Université de Montréal.
pierre.canasius.kamanzi@umontreal.ca*

Catinca ADRIANA STAN (dir.), *L'histoire nationale telle qu'elle est enseignée dans nos écoles : débats et propositions*, Québec, Les Presses de l'Université Laval, 2015, 190 p.

En couverture, une clôture de fer forgé arborant à chaque pointe une fleur de lys noire dressée entre deux points de vue flous. Paratexte évocateur d'une compilation d'une vingtaine d'essais argumentatifs plus ou moins bien persuasifs, ce livre est censé donner des pistes de lecture et de réflexion aux « acteurs éducatifs » (p. 1) qui ne voudraient pas consulter l'intégralité des 68 mémoires et contributions écrites présentés à la consultation publique menée par Jacques Beauchemin et Nadia Fahmy-Eid en regard du nouveau programme d'histoire du secondaire, troisième et quatrième années, « Histoire du Québec et du Canada » qui devrait être mis en place en septembre 2016.

Le présent ouvrage a le mérite évident de prendre ses distances par rapport au contenu du programme, qui prévoit « l'adoption d'une trame nationale centrée sur les Canadiens français » et une « mémoire enseignée » (p. 2) et présente de nombreuses et inégales facettes d'un débat difficile à rassembler.

Plutôt que de « faire le point sur les enjeux » (p. 1) sur la réforme de l'enseignement de l'histoire, Catinca Adriana Stan oppose deux visions de l'histoire qui seraient portées par deux groupes distincts. La première, soutenue par les didacticiens, s'intéresserait à la représentation de la société québécoise, la deuxième montrerait des historiens inquiets « de la place des Québécois en tant que nation

au sein du Canada » (p. 2). Il semble que les catégorisations de lecture imposées par l'auteure évitent de poser des questions plus pertinentes, comme celle de la définition de la nation, celle de l'histoire nationale, celle de la place de la catégorie nationale dans la narration de l'histoire, celle de l'avenir de la conscience historique des jeunes du Québec. Pourquoi ignorer cette question qui reprend le titre du récent livre de Jocelyn Létourneau? Suffisamment d'essais ont été publiés au cours des dix dernières années (de Cantin à Maclure, en passant par Bouchard et Bock-Côté) pour inspirer à l'auteure des catégories de pensée qui ne soient pas celles des thèmes proposés par ses contributeurs. Décontenancée devant tant de prises de position, l'auteur énonce faiblement : « si tous les historiens servent la nation, il arrive qu'ils n'aient pas tous la même compréhension de cette nation » (p. 8). Avait-on besoin d'un narrateur omniscient pour comprendre que dans ce recueil « les points de vue différent d'un texte à l'autre » (p. 6) et se faire rappeler que « c'est aux lecteurs de trancher l'épineuse question identitaire » (p. 9)?

La première partie de l'ouvrage vise à présenter une définition de l'histoire comme « enseignement-apprentissage ». De nombreuses contributions revoient et repensent le programme d'histoire, des objectifs aux évaluations, en passant par la vérification des acquisitions de connaissances et de compétences. Le texte de Sabrina Moisan fait écho à plusieurs auteurs de ce chapitre en rappelant par exemple que « lorsqu'un épisode de l'histoire du Québec est invoqué dans l'actualité, il serait souhaitable que l'élève soit non seulement en mesure de reconnaître la justesse du contenu du discours et son contexte, mais qu'il adopte également une attitude critique » (p. 62).

L'avis de la Fédération nationale des enseignantes et enseignants du Québec sur le programme de 2006 « Histoire et éducation à la citoyenneté », amorce la seconde partie de l'ouvrage, qui rassemble des réponses ponctuelles aux propositions du comité Beauchemin.

La troisième partie fait davantage place à des analyses. Par exemple, le texte de Raphaël Gani évalue les propositions qui ont eu cours depuis 1995; la défense l'histoire nationale par Éric Bédard est très bien menée et distinguée de l'approche nationaliste; enfin, le texte inspirant de Paul Zanazanian sur les différentes façons de problématiser la québécoisité, grâce auquel cet ouvrage collectif vaut la peine d'être lu en commençant par la fin.

En effet, pour parachever l'ouvrage, les conclusions des didacticiens de l'histoire Joan Pagès Blanch et Neus Gonzalès-Monfort, professeurs à l'université autonome de Barcelone, plaident pour une implication accrue des didacticiens dans les programmes scolaires d'histoire, une meilleure formation des maîtres et l'importance d'une « vision claire de l'avenir » (p. 189), un avenir qui sera inévitablement constitué d'histoires (au pluriel) qui ne garderont leur pertinence que si, dans un monde globalisé, elles aident les citoyens à traiter des problèmes communs aux hommes et aux femmes du passé et du présent.

On lira donc dans cet ouvrage ce qu'on y veut bien, soutenu par l'auteure pour deviser gentiment sur l'équilibre souhaitable à atteindre entre le développement des compétences et les savoirs incontournables, entre la démarche et les concepts de la pensée historique de même que sur les débats historiographiques

qui permettent de s'interroger sur le Québec d'aujourd'hui comme le propose l'Association québécoise pour la didactique de l'histoire et de la géographie (p. 23), depuis une posture épistémologique corroborée par Vincent Boutonnet (p. 26) et Marie-Hélène Brunet (p. 41).

En composant son ouvrage à la manière dont une historienne organise ses sources primaires, en les classant en grandes catégories puis en les laissant parler, Catinca Adriana Stan reproduit son objet de recherche. Ce faisant, elle refile aux lecteurs le travail d'herméneutique, celui de faire du sens avec les fragments et de composer un récit.

Anne TRÉPANIÉ

*École d'études canadiennes,
Université Carleton (Ottawa).
annetrepazier@cunet.carleton.ca*

Mircea VULTUR (dir.), *La surqualification au Québec et au Canada*, Québec, Les Presses de l'Université Laval, 2014, 288 p.

On assiste depuis la fin des années 1990 à un mouvement d'intensification de l'enseignement supérieur de masse dans les pays industrialisés. Alors qu'à l'origine, cette massification visait à répondre aux exigences de qualification des marchés économiques, le déséquilibre n'a pas tardé à s'annoncer entre le nombre de diplômés et celui des emplois disponibles correspondant à leurs niveaux d'études. Le mouvement s'est ainsi inversé : la pénurie d'une main-d'œuvre qualifiée a fait place à l'inflation de diplômés surqualifiés. Dans la mesure où ce phénomène prend de plus en plus d'ampleur dans plusieurs pays, il convient de s'interroger sur sa forme, ses causes et ses conséquences pour la société et les individus, d'autant plus que les systèmes éducatifs coûtent de plus en plus cher à l'État. C'est ce que propose l'ouvrage *La surqualification au Québec et au Canada* publié sous la direction de Mircea Vultur à partir du contexte québécois et celui plus largement canadien.

Les chapitres 1, 2, 3 et 4 présentent, à partir des mesures objectives, le portrait global du phénomène de surqualification. Les analyses à partir des données tirées de diverses enquêtes récentes convergent sur un certain nombre de constats. Premièrement, la surqualification a connu une augmentation progressive qui s'est accélérée depuis les années 1990 et qui a atteint un taux de 30 %, taux qui a tendance à se stabiliser malgré l'expansion de l'économie du savoir et l'accroissement du nombre d'emplois hautement qualifiés. Deuxièmement, la surqualification varie selon les caractéristiques sociodémographiques et scolaires de l'individu (le sexe, l'âge, le domaine et niveau d'études, le statut d'immigrant, etc.), ainsi que le secteur d'emploi. Troisièmement, elle se résorbe avec le temps, mais a tendance à persister chez certaines catégories d'employés, notamment ceux d'origine immigrante appartenant à des minorités visibles. Cela appuie ainsi l'hypothèse qu'elle peut être l'expression d'une certaine forme de ségrégation, voire de discrimination.