

Tardif, M. (2013). *La condition enseignante au Québec du XIX<sup>e</sup> au XXI<sup>e</sup> siècle. Une histoire cousue de fils rouges : précarité, injustice et déclin de l'école publique.* Québec, Québec : Les Presses de l'Université Laval

Luc Brunet

Volume 40, Number 1, 2014

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/1027641ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/1027641ar>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Revue des sciences de l'éducation

ISSN

0318-479X (print)

1705-0065 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this review

Brunet, L. (2014). Review of [Tardif, M. (2013). *La condition enseignante au Québec du XIX<sup>e</sup> au XXI<sup>e</sup> siècle. Une histoire cousue de fils rouges : précarité, injustice et déclin de l'école publique.* Québec, Québec : Les Presses de l'Université Laval]. *Revue des sciences de l'éducation*, 40(1), 172–173.  
<https://doi.org/10.7202/1027641ar>

consiste à accompagner la personne en difficulté dans ses processus adaptatifs que révèlent au quotidien les interactions individu(s)/environnement(s). Puis, parce qu'il propose une excellente synthèse des concepts sous-jacents à cette opération et en illustre ainsi la richesse et la complexité. Ensuite, tout en rappelant les liens entre l'observation et les autres opérations professionnelles, parce qu'il montre l'incontournable contribution de l'observation à l'évaluation psychoéducative. Enfin, parce qu'il expose et met en valeur les importants travaux du psychoéducateur Tessier sur l'observation.

Cela dit, il aurait été utile, même s'ils ont été traités dans d'autres ouvrages-clés parus en psychoéducation, que soient davantage développés les concepts d'interaction, de convenance et même le modèle de la structure d'ensemble qui se retrouvent dans les nouvelles méthodes d'observation proposées. Et au sujet de ces nouvelles méthodes, bien qu'elles marquent un pas en avant dans le lien observation et évaluation psychoéducative, s'avèrent-elles faciles d'usage dans la pratique quotidienne ou alourdissent-elles celle-ci au point d'en perdre leur pertinence?

En terminant, l'ouvrage constitue un bel exemple des travaux réalisés depuis quelques années pour présenter sur quels concepts empruntés à d'autres disciplines ou inhérents à la psychoéducation sont basées les différentes opérations professionnelles.

JACQUES C. GRÉGOIRE  
Université de Montréal

**Tardif, M. (2013). *La condition enseignante au Québec du XIX<sup>e</sup> au XXI<sup>e</sup> siècle. Une histoire cousue de fils rouges : précarité, injustice et déclin de l'école publique.* Québec, Québec: Les Presses de l'Université Laval.**

Ce livre constitue, à mon avis, une véritable pièce d'anthologie décrivant le développement et l'évolution de la profession enseignante au Québec. On y retrouve des repères historiques et sociaux portant sur 150 ans. La première partie du livre porte sur la condition enseignante avant les années 1960. On y retrouve ce que le professeur Tardif nomme les *fils rouges*: exclusion, hiérarchisation, précarité, dévalorisation, mauvaises conditions de travail et de traitement, hétérogénéité des institutions, multiples hiérarchies professionnelles et domination masculine et religieuse sur cette fonction. Cette époque est aussi marquée par une forte disparité salariale non seulement entre les hommes et les femmes, mais aussi avec les enseignants anglophones qui bénéficient, entre autres, de conditions de travail supérieures. Ce qui est assez troublant, c'est que le professeur Tardif mentionne que, durant près d'un demi-siècle, l'enseignement s'est développé très lentement chez les franco-catholiques: sur 100 élèves inscrits en 1<sup>re</sup> année du primaire, seulement deux terminent leur secondaire en 1950. La deuxième partie de l'ouvrage porte sur la condition enseignante pendant la Révolution tranquille. Dans

cette section, on assiste au développement de la profession enseignante à travers l'action unificatrice de l'État pendant la Révolution tranquille. Le syndicalisme prend, durant cette époque, une tendance de plus en plus gauchisante. La partie 3 porte sur le développement de la profession enseignante à travers l'évolution de la société québécoise à partir de 1980. De l'idéologie postmoderne au multiculturalisme, la profession enseignante subit des changements profonds. Les écoles privées prennent de plus en plus d'importance, les publics scolaires se diversifient et de nouvelles réformes et politiques éducatives voient le jour. Selon l'auteur, toutes ces politiques et réformes n'ont eu aucun résultat positif, depuis les États généraux de 1996, sur la réussite scolaire des élèves au Québec. La partie 4 porte sur la condition enseignante aujourd'hui. La précarité de l'emploi, la souffrance psychologique et le décrochage des jeunes enseignants y sont abordés. L'auteur conclut son livre sur une réflexion critique sur cette profession qui a de la difficulté à assurer ses assises intellectuelles et à définir son identité et son autonomie. Finalement, je ne peux que recommander la lecture de ce livre pour tous ceux qui œuvrent de près ou de loin dans le domaine de l'éducation.

LUC BRUNET  
Université de Montréal

**Vinatier, I. (2013). *Le travail de l'enseignant. Une approche par la didactique professionnelle*. Bruxelles, Belgique. De Boeck.**

En 2006, Pastré, Mayen et Vergnaud déclarent que les situations d'enseignement sont encore peu explorées par la didactique professionnelle, et que, d'une manière générale, les relations entre humains nécessitent que l'on recoure à des disciplines qui s'intéressent au langage en usage. C'est sur cette voie que nous engage Isabelle Vinatier lorsqu'elle analyse les interactions entre des professeurs et leurs élèves, faisant de cette analyse des ressources au service du travail de l'enseignant. La genèse et les fondements de la didactique professionnelle sont rappelés, mais l'auteur bâtit son propre cadre d'analyse pour identifier ce qui lui apparaît comme des invariants de l'activité des professeurs débutants.

Cet ouvrage pose les jalons de ce que peut être l'analyse du travail enseignant dans une approche par la didactique professionnelle. À l'instar de Clot (2008), Vinatier souhaite redonner du pouvoir d'agir aux acteurs. Pour cela, elle demande aux professeurs de repérer et de transcrire un épisode significatif de leur activité, épisode qui relate une difficulté à enseigner. Les transcriptions interactionnelles sont analysées puis catégorisées avec l'aide de la chercheuse, en fonction des enjeux dont elles sont porteuses : les enjeux pragmatiques (conduite de séances), les enjeux épistémiques (cheminement du savoir) et les enjeux relationnels (relations entre les personnes). L'auteure souhaite mettre en évidence les aspects structurels des situations rencontrées, qui ne sont généralement pas perçus par les enseignants. Ainsi, elle offre une perspective développementale aux professionnels, en levant