

Taberski, C. (2014). *Pratiques efficaces pour enseigner la lecture : Développer la compréhension des jeunes lecteurs*. Montréal, Québec : Chenelière Éducation

Élisabeth Boily

Volume 41, Number 3, 2015

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/1035321ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/1035321ar>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Revue des sciences de l'éducation

ISSN

0318-479X (print)

1705-0065 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this review

Boily, É. (2015). Review of [Taberski, C. (2014). *Pratiques efficaces pour enseigner la lecture : Développer la compréhension des jeunes lecteurs*. Montréal, Québec : Chenelière Éducation]. *Revue des sciences de l'éducation*, 41(3), 515–516. <https://doi.org/10.7202/1035321ar>

et dernier chapitre, il remet en question l'application stricte du principe de l'égalité des sexes et soutient qu'être « égaux » ne signifie pas être identiques. En outre, il suggère aux parents désireux d'accompagner leur enfant dans la construction d'une identité moins stéréotypée, de respecter, d'apprécier et de célébrer les différences plutôt que de les ignorer.

Par certains de ses raccourcis et ses nombreuses généralisations, la lecture de ce livre fait souvent sourciller. En effet, le peu de nuance et les partis pris manifestes de l'auteur sont propices à soulever la polémique. Citons, pour exemple, cet extrait : *J'affirme en revanche que l'économie du XXI^e siècle, dans laquelle de nombreuses femmes gagneront davantage que leurs maris – si elles en trouvent un – exige que nous repensions le rôle des hommes. Si un jeune trentenaire ne fait plus vivre sa famille, alors quel est son rôle ?* (p. 138). Malgré ces limites importantes, l'ouvrage a le mérite de susciter la réflexion et la discussion, ce qui nous semble une avenue pertinente pour tout parent ou enseignant intéressé par la question de l'impact du genre dans la construction de l'identité des jeunes.

ÉLAINE TURGEON

Université du Québec à Montréal

Taberski, C. (2014). *Pratiques efficaces pour enseigner la lecture : Développer la compréhension des jeunes lecteurs*. Montréal, Québec : Chenelière Éducation.

Cet ouvrage s'adresse aux enseignants intervenant auprès des élèves âgés de 5 à 9 ans. À travers le partage de réflexions, d'expériences, d'histoires, et de pratiques, il amène les enseignants à définir, planifier et même à repenser leur enseignement de la lecture pour accorder une plus grande place à la compréhension.

D'entrée de jeu, l'auteure entame son livre par une prise de position par rapport aux cinq piliers définis dans le rapport du *National Reading Panel* (2000). Elle déplore le fait que ces piliers ont pris toute la place au détriment d'autres aspects importants de la lecture. L'auteure en présente donc une version reformulée. La fluidité de lecture, les connaissances acquises, le langage oral et le vocabulaire, les liens entre la lecture et l'écriture ainsi que le répertoire des stratégies constituent les cinq piliers et la compréhension représente la finalité.

La première partie du livre vise à soutenir les enseignants dans la définition de leur enseignement de la lecture. Dans le chapitre 2, elle partage cinq principes fondamentaux qui sous-tendent sa planification. Dans les chapitres 3 à 5, l'auteure suggère des moyens pour permettre aux élèves de multiplier les occasions de lire, d'écrire et d'échanger autour des textes. La deuxième partie du livre, qui vise à soutenir les enseignants dans l'affinement de leur enseignement, regroupe les chapitres 6 à 10. Chacun des chapitres est consacré à un de ses piliers de la lecture. L'auteure y exprime des principes fondamentaux et elle propose des pratiques efficaces.

Taberski accorde une grande place au partage du savoir pratique dans son ouvrage et cela le rend très concret et utile pour les praticiens. Dans les chapitres

6 à 10, les sections destinées aux pratiques efficaces sont expliquées en profondeur et facilement applicables en classe. Le livre regorge également de suggestions d'ouvrages de littérature jeunesse. Elle présente d'ailleurs ces œuvres dans un contexte d'enseignement précis, ce qui peut grandement inspirer les enseignants qui souhaitent développer une habileté spécifique chez leurs élèves. Pour illustrer son propos, l'auteure utilise énormément le partage d'histoires ainsi que d'anecdotes personnelles et professionnelles. Bien que cela suscite la réflexion, ces histoires et anecdotes peuvent alourdir la lecture et ne sont peut-être pas suffisantes pour amener un réel changement dans les pratiques des enseignants. Il aurait été utile que des capsules vidéos accompagnent ce livre, pour illustrer de façon plus dynamique et à partir de modelage, les pratiques préconisées par l'auteure.

Cet ouvrage est fort pertinent dans le contexte actuel, puisqu'il plonge le lecteur dans une remise en question importante. Il est vrai que l'enseignement de la lecture s'est beaucoup recentré sur les cinq piliers identifiés dans le rapport du *National Reading Panel* et il est possible qu'il y ait des dérives. L'auteure, à travers sa solide expérience et avec des propos empreints de sagesse, amène à ralentir et à revenir à la finalité d'un enseignement efficace de la lecture : la compréhension. Cette remise en question, bien que déstabilisante, peut être bénéfique, autant pour les nouveaux enseignants que pour les plus aguerris.

ÉLISABETH BOILY

Université du Québec à Montréal

Torunczyk, A. (2014). *Les cheminements de la pensée enfantine. Des enfants roms à la recherche de l'écrit*. Paris, France : L'Harmattan.

Les cheminements de la pensée enfantine est un ouvrage qui se rapproche d'un essai ethnographique. Loin d'adopter la structure d'un article scientifique, l'auteure nous fait plonger, grâce à ses prises de notes, dans le quotidien de huit enfants et dans leurs réflexions. Le livre de 140 pages est découpé en trois sections : la première - la plus conséquente, s'intitule « Cinq enfants serbes », la seconde s'intitule « Trois petites filles roumaines », et la dernière porte le titre « L'accès à l'écrit : un long cheminement ». L'auteure a accepté, pendant près de deux ans (dans deux campements adjacents), la proposition d'un de ses amis enseignant d'aller s'occuper d'enfants roms de son école. Il s'agissait d'aller les rencontrer chez eux, afin de les soutenir dans leur apprentissage de l'écrit. Dans les deux premières sections de l'ouvrage, l'auteure présente les enfants rencontrés, leurs représentations de la lecture et de l'écriture et leur évolution durant le travail individuel effectué avec l'intervenante. L'auteure donne de nombreux exemples précis d'échanges avec les enfants et de productions écrites réalisées par ces derniers. Dans la dernière section d'une dizaine de pages, Torunczyk revient sur l'évolution et les étapes d'apprentissage de l'écrit chez les sujets suivis. Parallèlement à ces descriptions minutieuses, à la manière d'un journal de bord, elle