

Les Astérix de Séquences

Number 96, April 1979

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/51159ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

La revue Séquences Inc.

ISSN

0037-2412 (print)

1923-5100 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(1979). Les Astérix de Séquences. *Séquences*, (96), 56–56.

LES Astérix DE SÉQUENCES



	BEAULIEU	BERUBE	BONNEVILLE	LEROUX	LETREMBLE	SCHUPP
Agatha (<i>M. Apted</i>)		**		*		*
Ange gardien (L') (<i>J. Fournier</i>)	o	o	oo		oo	oo
Arbre aux sabots (L') (<i>E. Olmi</i>)	****	****	****	***	**	***
Au-delà du bien et du mal (<i>L. Cavani</i>)	*	o	o		*	*
Brink's Job (The) (<i>W. Friedkin</i>)		*	**	o	*	*
California Suite (<i>H. Ross</i>)		*	*	o	o	*
Comme les six doigts de la main (<i>A. Melançon</i>)		**	**	*	**	**
Cri de femmes (<i>J. Dassin</i>)	**	**	***	*	**	***
Deer Hunter (The) (<i>M. Cimino</i>)	**	***		*	***	
Eclair au chocolat (<i>J.-C. Lord</i>)	*	*	*		o	
Elisa, mon amour (<i>C. Saura</i>)	***	***	**	**	**	***
Fiction nucléaire (La) (<i>J. Chabot</i>)			o			
Great Train Robbery (The) (<i>M. Crichton</i>)		**	*	o	**	**
Halloween (<i>J. Carpenter</i>)		**		*	o	*
Has Anybody Here Seen Canada ? (<i>J. Kramer</i>)	**	**	**			**
Hardcore (<i>P. Schrader</i>)	*	**	*	*	**	o
Histoire simple (Une) (<i>C. Sautet</i>)	*	**	**		*	**
Invasion of the Body Snatchers (<i>P. Kaufman</i>)	*	**	*	***	*	**
Jeu de la pomme (Le) (<i>V. Chytilova</i>)	o	**	o	**	o	
King of the Gypsies (<i>F. Pierson</i>)	*	*	*	*	o	o
Midnight Express (<i>A. Parker</i>)	***	*	**	**	**	*
Moment by Moment (<i>J. Wagner</i>)	*	o	*	oo	o	
Movie Movie (<i>S. Donen</i>)	**	**		*		*
Murder by Decree (<i>B. Clark</i>)	**	**	**	o		**
Papillon sur l'épaule (Un) (<i>J. Deray</i>)	*	*	o	o	oo	
Qui a tué le chat ? (<i>L. Comencini</i>)	*	**	*		o	o
Quintet (<i>R. Altman</i>)	*	**	**	o		
Same Time, Next Year (<i>R. Mulligan</i>)	o	o	*	o	*	*
Silent Partner (The) (<i>D. Duke</i>)	*	*	*	*	*	*
Vas-y maman (<i>N. de Buron</i>)	*	*	o		oo	*
Vrais Perdants (Les) (<i>A. Melançon</i>)	**	**	**			
Warriors (The) (<i>W. Hill</i>)	*	**	*	*	o	
Watership Down (<i>M. Rosen</i>)		**		*		

LA COTE DES ASTERIX : oo : horrifex, o : anémix, * : modix, ** : sympathix,
 *** : magnifex, **** : fantastix