

Les Astérix de Séquences

Number 109, July 1982

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/51017ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

La revue Séquences Inc.

ISSN

0037-2412 (print)

1923-5100 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(1982). Les Astérix de Séquences. *Séquences*, (109), 54–54.

LES Astérix DE séquences



	BEAULIEU	BÉRUBÉ	BONNEVILLE	CHICOINE	LETREMBLE	SCHUPP
Asphalte (D. Amar)	o	*	*		o	
Bateau (Le) (W. Petersen)	**	**	**	**	***	**
Cat People (P. Schrader)		*		*	o	**
Conan, the Barbarian (J. Milius)	o	o	o	o	o	o
Conte de la folie ordinaire (M. Ferreri)	**	*		o	**	o
Croque-la-vie (J.-C. Tacchella)	*	*	o		*	o
Deathtrap (S. Lumet)	**	**	**	**	**	*
Diner (B. Levinson)		**		**	**	
Diva (J.-J. Beineix)	**	**	**	*	***	***
E. T. (S. Spielberg)		***	***	**	***	***
Etrange voyage (Un) (A. Cavalier)	*	**				
Fantôme d'amour (D. Risi)	**	**	**		**	*
Gala (J. N. Smith & M. McKennirey)		**				**
Hazal (A. Ozgenturk)	*	**	*			
Il faut tuer Birgitt Haas (L. Heynemann)	**	*	*	**	**	**
Masoch (F. B. Taviani)		o	o	o	*	
Missing (C. Costa-Gavras)	***	**	**	***	**	**
My Dinner with André (L. Malle)		**			**	
Nid (Le) (J. de Arminan)	**	**	*			
Paradise (S. Gillard)	*	o			*	
Pourquoi pas nous ? (M. Berny)		*	*		**	
Provinciale (La) (C. Goretti)	**	**	**	*	**	
Richard Pryor Live on the Sunset Strip (J. Layton)		*				o
Scandale (G. Mihalka)		oo				oo
Victor / Victoria (B. Edwards)		*	**	**	*	*

LA COTE DES ASTÉRIX : oo : horrifix, o : anémix, * : modix, ** : sympathix,
*** : magnifix, **** : fantastix