

De Baker à... Zardi

Luc Chaput

Number 265, March–April 2010

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/63423ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

La revue Séquences Inc.

ISSN

0037-2412 (print)

1923-5100 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this article

Chaput, L. (2010). De Baker à... Zardi. *Séquences*, (265), 16–17.

DE BAKER À ... ZARDI

Robert S. Baker | 1916-2009

Producteur britannique qui forma, avec son confrère réalisateur Monty Berman, la compagnie Tempean Films (**The Flesh and the Fiends**), et puis mit sur pied pour ITC plusieurs téléséries populaires mettant en vedette Roger Moore (*The Saint*, *The Persuaders!*).

Grigory Baklanov | 1923-2009

Écrivain russe né Grigory Yakovlevich Friedman dont les écrits se nourrissaient de son expérience durant la Seconde Guerre mondiale. Il fut aussi scénariste (**Poznavaya Bely Svet**). En tant que directeur de la revue *Znamya*, il publia, durant la *Glasnost*, des textes auparavant censurés.

Jacques Baratier | 1918-2009

Cinéaste français gagnant au début de sa carrière d'un Ours d'or à Berlin pour *Paris la nuit*, coréalisé avec Jean Valère, et d'un prix à Cannes pour **Goha le simple** tourné en Tunisie. Il connut un grand succès populaire avec **Dragées au poivre**, mettant en vedette Belmondo, Francis Blanche, Guy Bedos et Sophie Daumier. **La Poupée**, d'après Audiberti, eut un succès critique mitigé.

Gene Barry | 1919-2009

Né Eugene Klass, acteur américain qui joua dans **The War of the Worlds**, mais il est surtout connu pour ses rôles de détectives débonnaires à la télé (*Bat Masterson* ou *Burke's Law*).

Frances Buss | 1917-2010

Première réalisatrice de l'histoire de la télévision américaine, elle mena à bien, entre autres, les prototypes des émissions de cuisine ou de jeux pour CBS.

Lhasa De Sela | 1972-2010

Remarquable chanteuse et interprète québécoise d'origine américano-mexicaine, elle composa les musiques pour **La Maison** et **O Fatalista**.

Roy Edward Disney | 1930-2009

Fils de Roy Oliver Disney, cofondateur et administrateur des studios Disney avec son frère Walt qui s'occupe de la création, Roy E. Disney travaille à la production de documentaires comme **The Living Desert**. En 1984, il réussit, par son action au conseil d'administration, en nommant Michael Eisner, à susciter la renaissance du secteur animation du studio qui donna **Little Mermaid**, **Beauty and the Beast** et **The Lion King**. En 2003, il lance le putsch qui amène le départ de ce même Eisner. Il était par ailleurs un investisseur et administrateur redoutable et un passionné de courses de voiliers.

David Gerber | 1923-2010

Producteur américain de télévision qui élaborait *Police Woman*, la première série à succès mettant en vedette une policière, et les téléfilms sérieux *The Lindbergh Kidnapping Case* et *Flight 93*.

Gilbert de Goldschmidt | 1924-2010

Producteur français de **Les parapluies de Cherbourg** et **Les Demoiselles de Rochefort** de Jacques Demy, mais aussi d'**Alexandre le Bienheureux**, de **Le Grand Blond avec une chaussure noire** d'Yves Robert et de **Hoa Binh** de Raoul Coutard.

Bess Hawes | 1921-2009

Née Besse Lomax, fille de folkloristes, musicienne américaine, elle composa la chanson **M.T.A.** et réalisa des courts métrages musicaux (*Georgia Sea Island Singers*).

Jennifer Jones | 1919-2009

Née Phyllis Lee Isley, actrice américaine qui reçut un Oscar d'interprétation pour son premier rôle important, celui de Bernadette Soubirous dans **Song of Bernadette**. Elle divorça de son époux d'alors, Robert Walker, puis épousa son Pygmalion, le producteur David O. Selznick, qui la fit jouer dans **Madame Bovary** et **Duel in The Sun**. Elle montra un certain talent comique dans **Beat the**

Devil. Devenue veuve de Selznick, elle épousa le millionnaire Norton Simon et s'occupa du musée fondé par ce dernier, espaçant les rôles jusqu'à **The Towering Inferno**.

Leslie Linder | 1942-2010

Acteur britannique qui travailla à la télé américaine avec Jack Lemmon, devint agent à Londres puis produisit **10 Rillington Place** et le téléfilm *Mandela*. Il fut aussi restaurateur.

Kate McGarrigle | 1946-2010

Importante chanteuse québécoise qui, avec sa sœur Anna, composa un duo d'interprètes, de parolières et de compositrices d'œuvres réunissant folklore et ballades et qui émaillèrent de leurs voix quelques films, dont **The Day Before Tomorrow**.

Brittany Murphy | 1977-2009

Actrice américaine aussi à l'aise dans la comédie (**Clueless**) que le drame (**8 Mile** ou **Girl Interrupted**). Elle était la voix de Luann dans la télésérie d'animation *King of the Hill*.



Paul Naschy | 1934-2009

Né Jacinto Molina Álvarez, acteur, scénariste et réalisateur espagnol considéré comme le père du cinéma d'horreur de son pays (**La marca del Hombre-lobo** et **El carnaval de las bestias**).

DE BAKER À ... ZARDI

Dan O'Bannon | 1946-2009

Scénariste et spécialiste américain d'effets spéciaux, il collabora avec James Cameron, pour **Dark Star**, écrivit **Alien**, **Blue Thunder** et **Total Recall** et réalisa **The Return of the Living Dead**.

**Roger Pierre** | 1923-2010

Acteur français qui forma un duo comique avec Jean-Marc Thibault avant d'avoir une carrière dramatique dans **Mon oncle d'Amérique** et **Les Herbes folles** d'Alain Resnais.

Pernell Roberts | 1928-2010

Acteur américain qui joua un des fils Cartwright dans la télésérie western **Bonanza**. Il connut des problèmes d'emploi après avoir critiqué certains aspects de la série.

Zelda Rubinstein | 1933-2010

Actrice américaine qui fut la médium dans **Poltergeist**.

Aaron Ruben | 1914-2010

Producteur américain de téléséries de comique de situation (*The Andy Griffith Show*, *Gomer Pyle*, *U.S.M.C.* et *Sanford and Son*). Il fut aussi un défenseur des droits des enfants dans la région de Los Angeles.

Sandro | 1945-2009

Né Roberto Sanchez, chanteur et acteur argentin surnommé l'Elvis de son pays, il joua dans **La Vida Continua**.

Erich Segal | 1937-2010

Universitaire américain dont le premier roman, *Love Story*, fut un énorme succès populaire et un mélodrame au cinéma tout aussi populaire. Il participa au scénario de **Yellow Submarine** et écrivit **A Change of Seasons** sans jamais connaître un succès égal au premier.

Shing Fui On | 1955-2009

Acteur chinois de Hong-Kong spécialisé dans les rôles de méchants (**The Killer**).

**Jean Simmons** | 1929-2010

Actrice britannique d'une remarquable beauté qui gagna la Coupe Volpi au festival de Venise pour son premier rôle important, celui d'Ophélie dans l'**Hamlet** de Laurence Olivier. Elle reçut une nomination aux Oscars pour ce rôle ainsi que pour **The Happy Ending** de son mari d'alors, Richard Brooks, pour lequel elle fut une magistrale Sharon Falconer dans **Elmer Gantry**. On peut aussi admirer ses prestations dans **Black Narcissus**, **Great Expectations** et **Spartacus**. Elle fut la voix anglophone de la vieille dame dans **Howl's Moving Castle** d'Hayao Miyazaki.

Vyacheslav Tikhonov | 1928-2009

Acteur russe spécialisé dans les rôles de militaire et d'espion. Il travailla souvent pour son ami le réalisateur Stanislav Rostotsky (**Dozhiviyom do Ponedelnika**) et joua le prince Andrei Bolkonsky dans **Guerre et Paix** de Bondatchouk. Il fut de **Soleil trompeur** de Mikhalkov.

Richard Todd | 1919-2009

Né Richard Palethorpe-Todd, acteur britannique d'origine irlandaise qui fut officier parachutiste durant la Seconde Guerre mondiale et qui en interpréta un dans **The Longest Day**. Il fut aussi le commandant dans **The Dam Busters** et joua pour Hitchcock dans **Stage Fright**. Il reçut une nomination pour l'Oscar du rôle de soutien pour **The Hasty Heart** et était le choix d'Ian Fleming pour interpréter James Bond.

David Tree | 1915-2009

Né David Tree Parsons, acteur britannique, fils de l'actrice Viola Tree et du critique de théâtre Alan Parsons, surtout connu pour son interprétation de Freddie Eynsford-Hill dans le **Pygmalion** d'Anthony Asquith. Il devint ensuite fermier et auteur et joua M. Babbage dans **Don't Look Now** de Nicholas Roeg.


Paul Wendkos | 1925-2009

Réalisateur américain spécialisé dans les téléfilms (*The Legend Of Lizzie Borden*, *A Woman Called Moses*, *The Ordeal Of Dr Mudd* et *Right To Die*). Il dirigea de nombreux épisodes de séries comme *The Untouchables*. Il avait auparavant connu un très grand succès populaire avec son premier film à Hollywood, la comédie **Gidget**.

Robin Wood | 1931-2009

Critique et professeur britannique de cinéma dont les études sur Hitchcock ont connu un retentissement important. Il fut longtemps professeur à l'université York à Toronto et fut cofondateur de la revue *CineAction*.

Dominique Zardi | 1930-2009

Né Émile Jean Cohen-Zardi, acteur français qui joua dans plus de 500 films, souvent avec son ami Henri Attal, entre autres pour Claude Chabrol. Amateur de boxe, il en fut chroniqueur et écrivit de nombreux livres, dont *Le Génie du judaïsme* et *Le Comédien fétiche du cinéma* (voir *Séquences* numéro 263). 

LUC CHAPUT