

Mises aux points

Castiel, Bouchard, Gnaba and Lavallée

Number 272, May–June 2011

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/64801ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

La revue Séquences Inc.

ISSN

0037-2412 (print)

1923-5100 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

Castiel, Bouchard, Gnaba & Lavallée (2011). Mises aux points. *Séquences*, (272), 64–64.

LES FILMS	CASTIEL	BOUCHARD	CHAPUT	GNABA	LAVALÉE	VOUS
7 Khoon Maaf	★ ★ 1/2					
A Matter of Size (Internet)	★ ★ 1/2					
A Wake	★ ★					
The Adjustment Bureau Bureau de contrôle (p. 56)	★ ★					
Alamar	★ ★ 1/2		★ ★			
Angle mort (p. 56)	★		★	★	0	
Battle: Los Angeles Mission : Los Angeles (p. 57 / Internet)	★ 1/2		★ 1/2			
Bienvenue à Los Pereyra (Internet)	★ ★					
Bumrush (Internet)	★ ★		★ ★			
Canine Dogtooth (p. 50)	★ ★ 1/2		★ ★	★		
Carancho (Internet)	★ ★		★ 1/2			
Cedar Rapids	★ ★					
Le Colis (p. 57)	★		★ 1/2			
Copie conforme Certified Copy (p. 48 / Internet)	★★★★		★★★	★★★★	★★★★ 1/2	
Le Divan du monde (Internet)	★ ★			★ ★		
The Eagle L'Aigle de la 9 ^e légion	★ 1/2					
L'Enfance du mal (p. 58)	★ ★ 1/2		★ ★			
Essential Killing (p. 51 / Internet)	★ ★	★ 1/2		★ ★ 1/2		
Even the Rain (p. 52 / Internet)	★ ★ 1/2			★ ★ 1/2		
French Kiss (Internet)	0				00	
From Prada to Nada	★ ★					
Gnomeo and Juliet Gnoméo et Juliette (Internet)			★ 1/2			
Godin (Internet)	★★★		★ ★ 1/2	★ ★		
Hall Pass Le Passe-droit	★					
Hanna (Internet)	★★★			★★★	★ ★	
Hobo With a Shotgun (Internet)	★ ★					
Hors-la-loi Outside the Law (Internet)	★ ★ 1/2					
I Love You Phillip Morris Je t'aimerai toujours Phillips Morris (Internet)	★ ★ 1/2		★ 1/2	★★★	★ ★ 1/2	
I Saw the Devil (Internet)	★★★★ 1/2		★ ★ 1/2		★★★★ 1/2	
L'Imposture (p. 59)	★ ★ 1/2		★ ★ 1/2			
Insidious Insidieux	★ 1/2					
Les Invités de mon père (p. 59)	★ ★ 1/2		★ ★	★ ★		
J'm'en va revendre			★ ★			
Jaloux Jealousy (p. 60 / Internet)	★ ★					
Jane Eyre (Internet)	★ ★ 1/2		★ ★			
Limitless Sans limites (Internet)	★ ★		★ ★			
The Lincoln Lawyer La Défense Lincoln (Internet)	★ ★ 1/2		★ ★	★ ★		
La nuit, elles dansent (p. 60)	★ ★ 1/2					
Patiala House	★ ★					
Paul (p. 53 / Internet)	★ ★ 1/2		★ ★ 1/2			
Potiche (p. 61)	★ ★ 1/2					
Qu'un seul tienne et les autres suivront (n° 270, p. 15)	★★★		★ ★ 1/2			
Red Riding Hood Le Chaperon rouge (Internet)	★ 1/2					
La Régate	★ ★		★ ★			
Sans queue ni tête (p. 62 / Internet)	★ ★					
Source Code Code Source (p. 54 / Internet)	★ ★ 1/2				★★★	
Sucker Punch Coup interdit (p. 62 / Internet)	★ 1/2					
Thank You (Internet)	★ 1/2					
Unknown Hors de moi	★ 1/2					
Vénus noire (n° 269, p. 33 / voir Internet)	★★★		★★★	★★★	★★★	
La Vérité Guilt (p. 63 / Internet)	★ ★		★ ★			
West is West (Internet)	★ ★					
Win Win (Internet)	★ ★ 1/2					
Winter in Wartime (Internet)	★ ★ 1/2					
The Year Dolly Parton Was My Mom Dolly Parton, ma mère et moi (p. 63)	★ ★		★ 1/2			
★★★★★ REMARQUABLE	★★★★ EXCELLENT	★★★ TRÈS BON	★★ BON	★ MOYEN	0 MAUVAIS	00 NUL