

Mise aux points

Number 293, November–December 2014

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/73084ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

La revue Séquences Inc.

ISSN

0037-2412 (print)

1923-5100 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(2014). Mise aux points. *Séquences*, (293), 60–60.

TITRES [UNE SÉLECTION DES FILMS SORTIS EN SALLE]

CASTIEL

CHAPUT

GNABA

LANLO

RAMOND

ROBIN

VOUS

2 Temps, 3 Mouvements (Internet)	***				**		
20,000 Days on Earth 20 000 Jours sur Terre (p. 44 / Internet)	****	****	***½	**½			
Aimer, Boire et Chanter Life of Riley (n° 291, p. 42)	***½	***½		***			
Bidonville: Architectures de la ville future Slums: Cities of Tomorrow (p. 45 / Internet)	***½	***			***½		
Blue Ruin (p. 38)				***			
Cold in July Juillet de sang (p. 39)			**	**½			
D'où je viens (p. 46)					**½		
Dr. Cabbie (p. 47 / Internet)	**½	**		**	**		
Finding Fanny (Internet)	***						
Gone Girl Les Apparences (p. 42 / Internet)	****	****	***	***			
Khoobsurat Beautiful (Internet)	***½						
La Belle et la Bête (p. 48 / Internet)	***			***			
La Marche à suivre (p. 49)					****		
La Ritournelle (Internet)	**½			*½	**		
Le Mystère Macpherson (p. 50 / Internet)		***½			***		
Le vieux qui ne voulait pas fêter son anniversaire The 100 Year-Old Man (p. 51 / Internet)	***					***	
Love Is Strange (Internet)	***½						
Lulu femme nue (p. 54 / Internet)	***			***	**½		
Magic in the Moonlight Magie au clair de lune (Internet)	***	**½		***			
Mary Kom (Internet)	***						
Metro Manila (Internet)	****	***					
Mommy (n° 292, p. 48 / Internet)	***½	****	****½	****	****		
Pride Pride: Une rencontre improbable (p. 56 / Internet)	***½	***					
Qu'est-ce qu'on a fait au Bon Dieu? (Internet)	***½	***			**		
Qu'est-ce qu'on fait ici? (n° 292, p. 61 / Internet)				**	***		
Remembrance (Internet)	***			**½			
The Captive La Captive (p. 57 / Internet)	*½						
The Congress Le Congrès (n° 291, p. 46 / Internet)	**½	***	**½	***			
The Drop (Internet)	***½	***½		**½			
The Hundred-Foot Journey Le Voyage de cent pas (Internet)	***						
The Notebook (p. 58 / Internet)	****	***½		*½		***	
The Skeleton Twins (Internet)	***½			**			
Tu dors Nicole (n° 292, p. 50)	***	***	**½	***	***		
Vivre est facile avec les yeux fermés Living Is Easy with Eyes Closed (Internet)	****	***					
Yves Saint Laurent (Internet)	***½	***				***	
Zulu (p. 59 / Internet)	***	**½		*½			

★★★★★ EXCEPTIONNEL

★★★★ TRÈS BON

★★★ BON

★★ MOYEN

★ MAUVAIS

½ ENTRE-DEUX-COTES