

## Mr. Solo (extraits)

Olivier Cadiot

---

Number 33, October 1991

Poésies parallèles : France - Québec

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/025669ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/025669ar>

[See table of contents](#)

---

Publisher(s)

Urgences

ISSN

0226-9554 (print)

1927-3924 (digital)

[Explore this journal](#)

---

Cite this document

Cadiot, O. (1991). Mr. Solo (extraits). *Urgences*, (33).

<https://doi.org/10.7202/025669ar>

Olivier Cadiot

Louky Bersianik

## Mr. Solo (extraits)

Olivier Cadiot

C'est ainsi,  
et ce sera comme ça mais oui  
(lisez : je ne vous dis rien sur le truc)  
Bien. Et sinon j'espère j'espère que ça va bien.  
Je suis si tête-en-l'air souvent que j'oubliais des salutations  
au chien bleu  
l'été il doit courir !  
Ça doit être quelque chose à voir  
Signé votre –

Suite et fin,  
j'ajoute que la saison a été excellente  
pour nous tous et de façon inespérée  
*Voilà* une bonne façon d'envisager les choses enfin  
on ne dira pas que je ne suis pas un *bon garçon*  
Ah la la !

Merci pour le chapeau  
Je vais pouvoir faire des élégances ce n'est pas qu'ici soit  
l'idéal  
mais il y a des petits moments où c'est permis  
je voudrais tant construire une maquette  
une chose en bois ou en plastique  
Pensez-y  
(on m'a toujours dit que c'était bon pour moi)  
hé hé hé

Chère  
ne viens pas la prochaine fois sans apporter ce que tu sais  
le \*\*\*  
Ah non mais il ne faut pas oublier ses promesses  
Donner c'est donner reprendre c'est voler  
et ainsi de suite pour tout.

Chère et chère,  
Tout à vous pour ses fêtes si cruelles  
on mangera du chou je vous vois d'ici

avec le meuble chinois et tous ces rubans  
il n'y a qu'à fermer les yeux pour y être  
Signé: L'Exilé de l'Intérieur

Cher

*le fond de l'âme n'est point réellement distingué de ses puis-  
sances*

Prenez-en de la graine

sinon, même jour même heure

On remettra ça hein? Bien à vous fidèlement, la main.

Il fait beau

il fait extrêmement beau

Oui, il faut bien dire: Seigneur, vous m'avez vue

attachée à vous nuire,

sinon, on ne comprend plus qui fait quoi.

Et si vous avez d'autres questions de ce type,

n'hésitez pas.

Serviteur,

\*\*\*

Dieu soit loué j'ai reçu le colis

excellent le pigeon

et le sucré

C'est l'année qui commence en quatrième vitesse

Quant à la neige (n'en parlons pas)

Ki-ri-ki-ki

Le five-o'clock bat son plein

je ne te dirais pas qu'on se fend la pipe

mais ça a du chien (tenue de soirée, musique, etc.)

Miss Truc a des grosses miches

m'étonnerait pas que je me la mette un de ces jours

au bon moment

donnerai des détails sur la mémère

La paire de seins etc.

je file. Ça vient de sonner.

Ton chéri.

Jeudi (le jour de la sirène)

je suis dans le plâtre

t'imagines!

arraché l'épaule avec le recul  
du flingue. Pool !  
et crac mon vieux c'est moi le pigeon  
hi hi hi

Ça y est Victoire gagné 9 h et quart je lui ai foutu ma main  
dans la culotte

*pendant au moins vingt minutes*

Alleluia

t'aurais vu la bête c'est à peine croyable

Non je te jure le morceau promis juré

impossible de faire mieux

Cher vieux,

ce matin

je me suis arraché tous les poils des oreilles

*un à un*

intéressant, non ?

Et Bijou, elle fait toujours le maximum ?

Raconte. Ici on manque surtout *d'informations*.

Bien à toi.

Lu de la littérature de pain d'épice

— gingerbreadliterature comme ils disent ici —

toute la journée

On m'a dit qu'au début c'était comme ça et après change-

ment de régime

genre violence si tu vois ce que je veux dire

Gooood moooooorning Sir

Mais va pas chercher des problèmes

là où il n'y en a pas (il est mignon le chien- il est mignon le

chien-le chien-chien oh ce chien oh ce chien oh le chien)

J'espère que de ton côté ça va,

Stop et à bientôt signé

l'étrangleur qui t'aime

Lu :

« J'ai reçu trois petits cercueils, dix lettres de faire-part,

au moins vingt lettres de menace,

deux couteaux à cran d'arrêt, une petite grenade [...]

et cinquante grammes de cyanure... on pense à moi

dans les ténèbres »

Ça y est j'ai crevé ma haine (lundi)

Sûr

et doit-on penser que c'est irréparable si c'est dit

comme on dit c'est dit c'est dit (à partir de la sonnerie :

*Dong!*... je ne te parle plus gnagnagna)

réponds vite à ça.

Je suis passé par la bande

quand au sujet qui m'(nous) intéresse

Express, mon vieux: direct au ciel

et bien envoyé

bien à toi, ton \*\*\*

Je t'envoie un nouveau poème mmmagnifique © Bibi

(j'en ai d'autres en réserve, if):

Pi, pi, pi, de big, big? ou peut-être « pipi » (pee-pee)\*

Oiseau d'eau/Os de gibier/Aiguille de pin\*\*

Galy-Galy — Gaddy-Gaddy-Girlie-Girlie

P.S. À lire en boucle avec des cris.

Affectueusement

Vendredi. Il m'a dit que la transmutation

Va-ge-ra-ma-ga-nia (?)

c'est directement réel

De: va-ga-ga (voir)

jusqu'à: la-na chemin, il n'y a rien à faire

pof (comme une feuille de papier blanc)

et c'est là

et c'est là

où c'est réel (et il ajoute: c'est formidable) pile!

Cher —

N'oubliez pas votre fils et même si ce n'est pas une véritable

détention

j'ai joué dans:

1. David reconnu Roi d'\*\*\*

2. Le Temple de la Fortune

\* De noir, obscur, opposé à la lumière.

\*\* Maman maman jonquille papa jonquille maman serviette (?) os poulet  
oie cendrée/oie cendrée/où vais-je aller me promener? piri-piri piri-piri

3. Le Mort imaginaire.

Oui oui oui.

Ça donne un rayonnement filial rétroactif non ?

Cette soudaine gloire,

hé hé hé

Ma non tropo

hein ?

Je vous jure qu'ici ça marche à la baguette

*je suis enfermé*

Un deux et au boulot

Venez me chercher si possible je vous prie oh  
votre dévoué –