

## En bref... dans les galeries

---

Volume 21, Number 83, Summer 1976

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/55010ac>

[See table of contents](#)

---

### Publisher(s)

La Société La Vie des Arts

### ISSN

0042-5435 (print)

1923-3183 (digital)

[Explore this journal](#)

---

### Cite this article

(1976). En bref... dans les galeries. *Vie des Arts*, 21(83), 80–81.

# EN BREF... DANS LES GALERIES

1. Jean-Paul RIOPELLE  
Centre Culturel Canadien, Paris.  
Du 11 mars au 21 avril.  
Galerie Maeght, Paris.  
Du 18 mars au 30 avril.

2. Françoise TOUNISSOUX  
Galerie Curzi.  
Du 24 janvier au 12 février.

3. M. Germain Lefebvre, Conservateur associé de  
l'art canadien du Musée des Beaux-Arts de  
Montréal, à gauche, et M. Norman Nerenberg,  
président des Propriétés Cité Concordia Ltée,  
observent l'installation de l'Exposition *La Ligne du  
sourire*, dans le hall de La Tour — La Cité.

4. Galerie de l'Eskabel.  
Du 14 février au 7 mars.  
(Phot. Claude Charron)

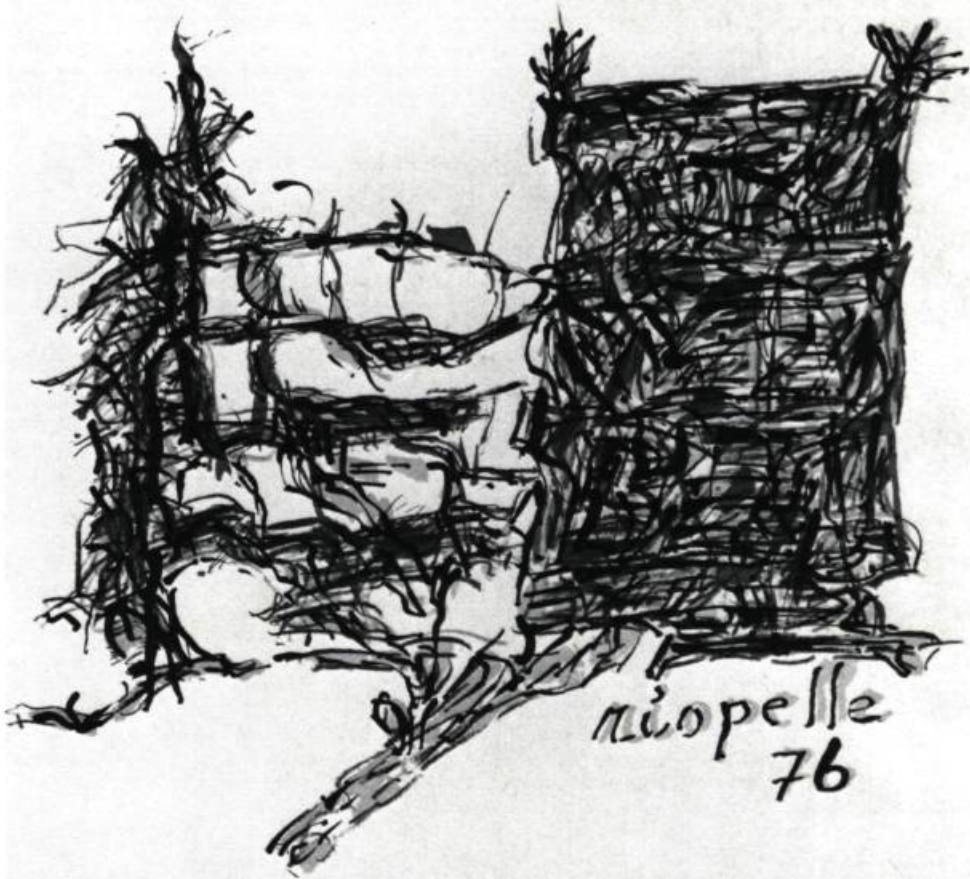
5. Peter BOROWSKY  
London Art Gallery.  
Février.

6. Irena KWIAT  
Galerie Bernheim-Jeune, Paris.  
Du 1er au 15 juin.

7. Olle BAERTLING  
Galerie Royal Contemporary, Vancouver, C.-B.  
Du 6 mars au 1er avril.

8. Patricia PICKEL  
Galerie Gilles-Corbeil.  
Du 12 février au 4 mars.  
Wallack Galleries, Ottawa.  
Du 24 mars au 5 avril.

9. Peter Thomas KRAUSZ  
Galerie Marlborough Godard.  
Juillet.



1



2



3



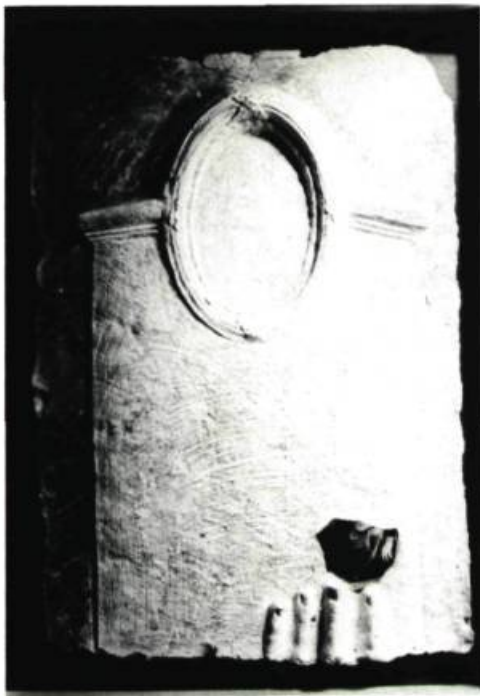
4



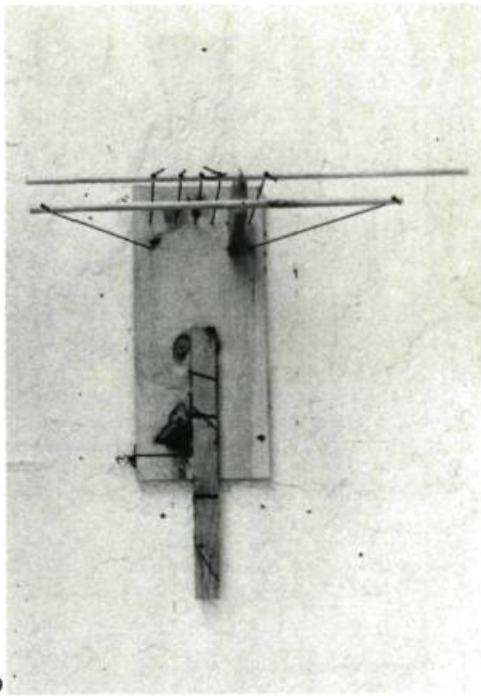
5



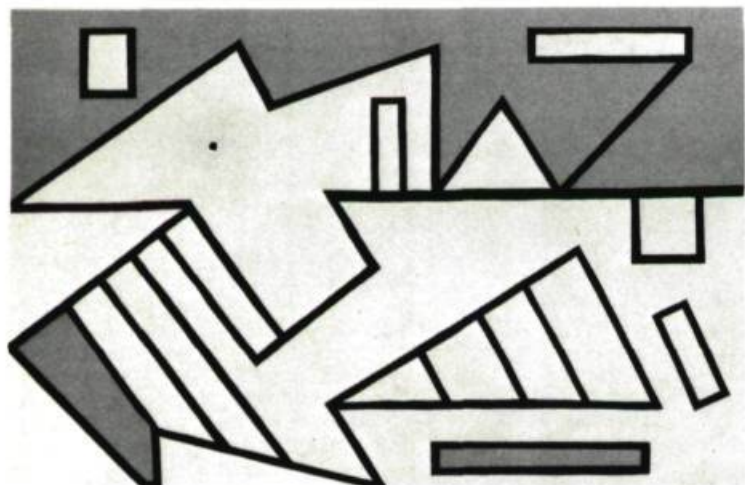
6



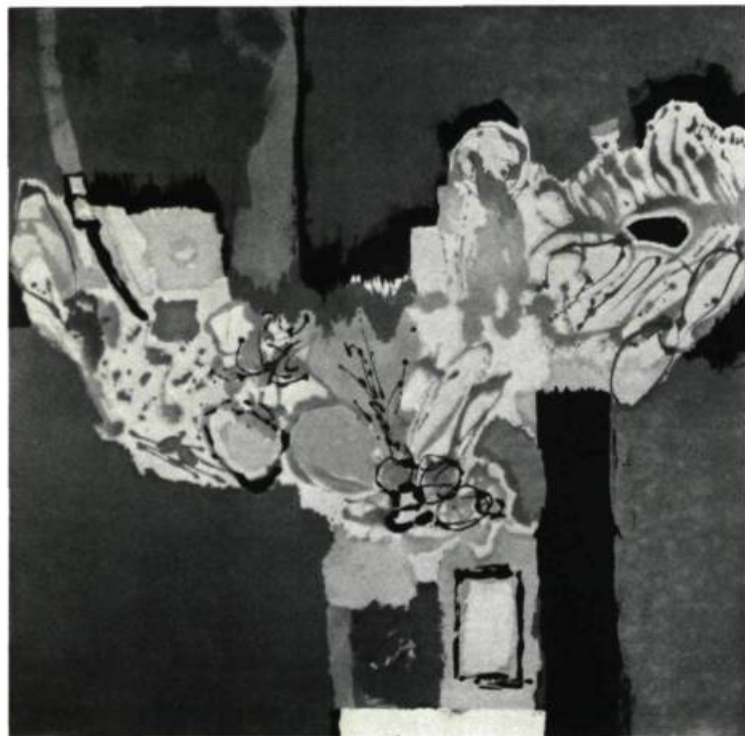
9



10



7



8



11

10. Kina REUSCH  
Atelier Powerhouse.  
Du 7 au 26 mars.

11. Enrico PRAMPOLINI  
Centre Culturel Italien, Montréal.  
Du 23 mars au 2 avril.