

## Gala du 50<sup>e</sup> anniversaire de vie des arts

Volume 50, Number 204, Fall 2006

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/52544ac>

[See table of contents](#)

### Publisher(s)

La Société La Vie des Arts

### ISSN

0042-5435 (print)

1923-3183 (digital)

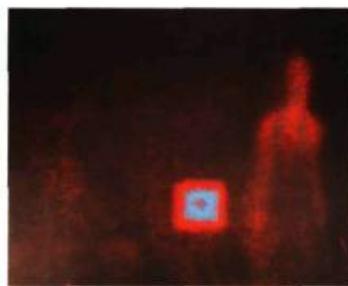
[Explore this journal](#)

### Cite this document

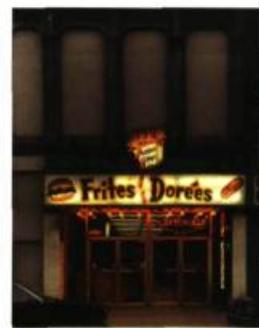
(2006). Gala du 50<sup>e</sup> anniversaire de vie des arts. *Vie des arts*, 50(204), 24–24.

**LORS DU GALA BÉNÉFICE DU 50<sup>e</sup> ANNIVERSAIRE DE VIE DES ARTS,**  
**DIX ARTISTES ONT OFFERT AUX PARTICIPANTS UNE ŒUVRE À TIRAGE MULTIPLE. CHACUNE DES ŒUVRES**  
**A ÉTÉ REPRODUITE DANS LE NUMÉRO 202 (PRINTEMPS 2006). CERTAINES D'ENTRE ELLES NE CONSTITUAIENT**  
**ALORS QUE DES ÉPREUVES DE TRAVAIL. LES VOICI À NOUVEAU REPRODUITES ICI ACCOMPAGNÉES DE LEURS**  
**SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES.**

1. **Ariane Thézé**  
 Titre: *Sans titre*, 2006  
 Technique: Photogravure, eau forte et Chine encollé  
 Papier: Rives Bfk  
 Format: Raisin, 50 x 65cm  
 Tirage: 40 exemplaires numérotés + 10 EA
2. **Gabor Szilasi**  
 Titre: *Frites dorées*, 1984  
 Technique: photographie en couleur  
 Format: 35 x 27,5 cm  
 Titre: *Frites dorées 1984*  
 Papier: Couleur  
 Tirage: 35 exemplaires + 15 HC
3. **Françoise Sullivan**  
 Titre: *Opéra*, 2006  
 Technique: Lithographie sur pierre  
 Papier: Rives Bfk  
 Format: 60 x 50 cm  
 Tirage: 40 exemplaires numérotés + 10 EA
4. **Peter Krausz**  
 Titre: *Vespérales*, 2006  
 Technique: Photogravure, verni mou  
 Papier: Rives Bfk  
 Format: 56 x 76cm  
 Tirage: 40 exemplaires numérotés + 10 EA + 10 HC
5. **Pierre Blanchette**  
 Titre: *Hommage à Vie des Arts*, 2006  
 Technique: Jet d'encre  
 Papier: Chiffon photo Hahnemühle: photo rag, 908 grammes au mètre carré, 100% chiffon blanc  
 Format: 30 x 75,6 cm  
 Tirage: 45 exemplaires numérotés
6. **Marc Garneau**  
 Titre: *Satyre*, 2006  
 Technique: Collagraphie  
 Papier: Arche  
 Format: Raisin (65 x 50 )  
 Tirage: 40 exemplaires numérotés + 10 EA + 5 HC
7. **René Derouin**  
 Titre: *Les rituels de Jeanne*, 1994-2006  
 Technique: Estampe numérique rehaussée  
 Papier: Hahnemühle - Potorag - Velin  
 Format: 66 x 56cm  
 Tirage: 40 exemplaires + 10 EA
8. **Lauréat Marois**  
 Titre: *Trille jaune*, 2006  
 Technique: Aquatinte  
 Papier: Rives Bfk, gris  
 Format: 47,5 x 45 cm  
 Tirage: 40 exemplaires numérotés + 10 EA
9. **François Vincent**  
 Titre: *Pensée percée*, 2006  
 Technique: Sucre, Aquatinte et eau forte  
 Papier: Arche  
 Format: Raisin (50 x 65cm)  
 Tirage: 50 exemplaires numérotés + 2 HC + 2 dépôts légaux
10. **Louis-Pierre Bougie**  
 Titre: *Le Pont*, 2006  
 Technique: Eau forte au burin sur plaque de cuivre  
 Papier: Arche  
 Format: Raisin (52 x 76cm)  
 Tirage: 50 exemplaires numérotés + 2 HC et 2 dépôts légaux



1.



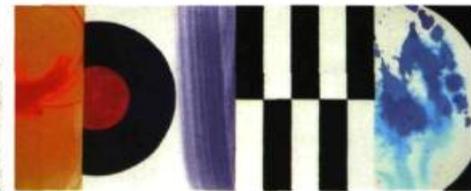
2.



3.



4.



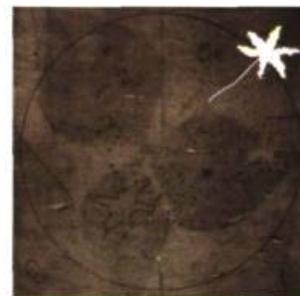
5.



6.



7.



8.



9.



10.