
Livres reçus

Volume 8, Number 1, Fall 1982

Madeleine Gagnon

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/200379ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/200379ar>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Les Presses de l'Université du Québec

ISSN

0318-9201 (print)

1705-933X (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(1982). Livres reçus. *Voix et Images*, 8(1), 181–184.

<https://doi.org/10.7202/200379ar>

Livres reçus

ESSAIS

- BERTRAND, Claude et MORIN, Michel, *le Territoire imaginaire de la culture*, Montréal, Éditions HMH, coll. brèches, 1982, 184 pages.
- BRISSON, Marcelle, *Plus jamais l'amour éternel. Héloïse sans Abélard*, Montréal, Éditions Nouvelle Optique, 1981, 176 pages.
- CALLOUD, Jean et GENUYT, François, *la Première Épître de Pierre — analyse sémiotique*, Paris, les Éditions du Cerf, 1982, 219 pages.
- GRAND'MAISON, Jacques, *la Révolution affective et l'homme d'ici*, Montréal, Éditions Leméac, coll. à hauteur d'homme, 1982, 196 pages.
- GRUSLIN, Adrien, *le Théâtre et l'État au Québec*, Montréal, VLB éditeur, 1981, 413 pages.
- JUERY, René, *Initiation à l'analyse textuelle*, Hull, Éditions Asticou, 1981, 217 pages.
- LAFRANCE, Jean-Paul, *la Télévision un média en crise*, Montréal, Éditions Québec/Amérique, 1982, 313 pages.
- LALONDE, Michèle et MONIÈRE, Denis, *Cause commune. Manifeste pour une internationale des petites cultures*, Montréal, Éditions l'Hexagone, 1981, 41 pages.
- RIOUX, Marcel, *Pour prendre publiquement congé de quelques salauds*, Montréal, Éditions l'Hexagone, 1981, 76 pages.
- ROYER, Jean, *Écrivains contemporains*, Montréal, Éditions l'Hexagone, 1982, 247 pages.
- SAVARD, Pierre, *Aspects du catholicisme canadien-français au XIXe siècle*, Montréal, Éditions Fides, coll. Essais et recherches, section histoire, 1980, 196 pages.
- SOTIROPOULOU-PAPALEONIDAS, Irène, *Jacques Brault. Théories/pratique de la traduction. Nouvelle approche de la problématique de la traduction poétique*, Montréal, Éditions Didon, 1981, 112 pages.
- SYLVESTRE, Martin, *Sur Franz Kafka*, Montréal, Éditions HMH, coll. brèches, 1982, 112 pages.
- U.N.E.Q., *le Métier d'écrivain*, Montréal, Éditions Boréal Express, coll. livre d'ici, 1981, 135 pages.

POÉSIE

- AMYOT, Geneviève, *Dans la pitié des chairs*, Saint-Lambert, Éditions du Noroît, 1982, 117 pages.

- BEAUDET, André, *Dans l'expectative de la nuit des temps*, Montréal, les herbes rouges # 97-98, novembre-décembre 1981, 58 pages.
- BEAUDET, André, *la Désespérante Expérience Borduas*, Montréal, les herbes rouges #92-93, mai-juin 1981, 76 pages.
- CHARRON, François, *Mystère*, Montréal, les herbes rouges # 95, septembre 1981, 36 pages.
- CHARRON, François, *la Passion d'autonomie. Littérature et nationalisme*, Montréal, les herbes rouges # 99-100, janvier 1982, 68 pages.
- COPPENS, Patrick, *Passe*, Saint-Lambert, Éditions du Noroît, 1981, 117 pages.
- CORRIVEAU, Hugues, *les Taches de naissance*, Montréal, les herbes rouges #101, mars 1982, 30 pages.
- DAOUST, Jean-Paul, *Poèmes de Babylone*, Trois-Rivières, les Écrits des Forges, 1982, 48 pages.
- DESGENT, Jean-Marc, *Faillite sauvage*, Montréal, les herbes rouges #94, août 1981, 39 pages.
- DUGUAY, Raoul, *Chansons d'Ô*, Montréal, Éditions l'Hexagone, 1981, 177 pages.
- FELX, Jocelyne, *Orpailleuse*, Saint-Lambert, Éditions du Noroît, 1982, 68 pages.
- FORTIN, Célyne, *Femme fragmentée*, Montréal, Éditions du Noroît, 1982, non paginé.
- GAGNÉ, Sylvie, *la Sourcière*, Montréal, les herbes rouges #58, décembre 1977, février 1982, 39 pages.
- GAUTHIER, Jacques, *les Heures en feu*, Montréal, Éditions Paulines, 1981, 135 pages.
- GERVAIS, Guy, *Gravité*, Montréal, Éditions l'Hexagone, 1982, 99 pages.
- LABERGE, Marie, *Aux mouvances du temps. Poésie 1961-1971*, Montréal, Éditions Leméac, coll. poésie, 1982, 336 pages.
- LABINE, Marcel, *les Proses graduelles*, Montréal, les herbes rouges #96, octobre 1981, 22 pages.
- LEROUX, Jean-Pierre, *Pour simplifier*, Montréal, Éditions Leméac, coll. poésie, 1982, 72 pages.
- MASCRES, Christiane, *Tellement d'adieux*, Paris, Éditions Saint-Germain-des-Prés, coll. «la poésie, la vie», 1981, 31 pages.
- NELLIGAN, Émile, *31 poèmes autographes*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 1982, 107 pages.
- PESANT, Ghislaine, *Outre-mère I*, Montréal, Éditions Plurielles, 1981, non paginé.
- PRÉFONTAINE, Yves, *Nuaison*, Montréal, Éditions l'Hexagone, 1981, 69 pages.
- RACINE, Luc, *l'Enfant des mages*, Montréal, Éditions Nouvelle Optique, coll. poésie, 1981, 105 pages.
- SILVERA-ROCHON, Claire, *Mon âme en liberté*, Montréal, Éditions Paulines, 1981, 109 pages.
- SOMCYNSKY, Jean-François, *Trois voyages — Chants poétiques*, Hull, Éditions Asticou, 1982, 78 pages.
- STANTON, Julie, *la Nomade*, Montréal, Éditions l'Hexagone, 1982, 55 pages.

YERGEAU, Guy, *Déchirure de l'ombre*, Saint-Lambert, Éditions du Noroît, 1982, 61 pages.

REVUES/POÉSIE

Écrits, Gaspésie, 1982, # 2, 3, 4 et 5.

Estuaire, printemps 1982, # 23.

Nouvelle barre du jour, # 114, mai 1982, 77 pages.

ROMAN

BARCELO, François, *la Tribu*, Montréal, Éditions libre expression, 1981, 305 pages.

BOSCO, Monique, *Portrait de Zeus peint par Minerve*, Montréal, Éditions HMH, coll. l'arbre, 1982.

BOUCHER, Yvon, *l'Oulippopotame*, Montréal, Éditions de la queue, 1981, 156 pages.

CHABOT, Denys, *la Province lunaire*, Montréal, Éditions HMH, coll. l'arbre, 1981, 273 pages.

FRÉCHETTE, Louise, *l'Insurgée*, Montréal, Éditions Leméac, 1982, 134 pages.

FUGÈRE, Jean-Paul, *En quatre journées*, Montréal, Éditions Leméac, coll. roman québécois, 1982, 167 pages.

GALLOIS, Claire, *le Cœur en quatre*, Montréal, Éditions Leméac, 1981, 277 pages.

JASMIN, Claude, *l'Armoire de Pantagruel*, Montréal, Éditions Leméac, coll. roman québécois, 1982, 141 pages.

MARTEAU, Robert, *Mont-Royal*, Paris, Éditions Gallimard, 1981, 179 pages.

PARADIS, Suzanne, *Emmanuelle en noir*, Montréal, Éditions Leméac, coll. roman québécois (Garnier, 1971), 1982, 213 pages.

NOUVELLES

DAVIAU, Monique-Diane, *Histoires entre quatre murs*, Montréal, Éditions HMH, coll. l'arbre, 1981, 131 pages.

PELLERIN, Gilles, *les Sporadiques Aventures de Guillaume Untel*, Hull, Éditions Asticou, coll. nouvelles nouvelles, 1982, 172 pages.

MONOLOGUES

MARTIN, Danielle, *Monologueries*, Hull, Éditions Asticou, 1982, 58 pages.

THÉÂTRE

- CHAURETTE, Normand, *Fêtes d'automne*, Montréal, Éditions Leméac, coll. Théâtre # 112, 1982, 138 pages.
- DANSEREAU, Louis-Marie, *Ma Maudite Main gauche veut pus suivre*, Montréal, Éditions Leméac, coll. Théâtre # 111, 1982, 95 pages.
- DUBOIS, René-Daniel, *Adieu, docteur Münch*, Montréal, Éditions Leméac, coll. théâtre # 110, 1982, 80 pages.
- MAHEUX-FORCIER, Louise, *Arioso*, Montréal, Cercle du Livre de France, 1982, 240 pages.
- MEUNIER, Claude et SAIA, Louis, *Appelez-moi Stéphane*, Montréal, Éditions Leméac, coll. théâtre, 1981, 135 pages.
- MEUNIER, Claude et SAIA, Louis, *les Voisins*, Montréal, Éditions Leméac, coll. théâtre, 1982, 197 pages.
- RUEL, Francine, *les Trois Grâces*, Montréal, Éditions Leméac, coll. théâtre, 1982, 103 pages.