

---

## Livres reçus

---

Volume 9, Number 1, Fall 1983

Guy Dufresne

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/200435ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/200435ar>

[See table of contents](#)

---

Publisher(s)

Université du Québec à Montréal

ISSN

0318-9201 (print)

1705-933X (digital)

[Explore this journal](#)

---

Cite this document

(1983). Livres reçus. *Voix et Images*, 9(1), 185–189.

<https://doi.org/10.7202/200435ar>

## Livres reçus

### ESSAI

---

- BOURGAULT, Pierre, *Écrits polémiques 1960-1983/2. La culture*, Montréal, VLB, 1983, 328 pages.
- BOYNARD-FROT, Janine, *Un matriarcat en procès. Analyse systématique de romans canadiens-français, 1860-1960*, Montréal, P.U.M., coll. lignes québécoises, 1982, 231 pages.
- COLL., *Lectures européennes de la littérature québécoise*, Actes du colloque international de Montréal (avril 1981), Montréal, Leméac, 1982, 387 pages.
- DUBUC, Robert, *Vocabulaire bilingue de la production télévision*, Montréal, Leméac, 1982, 402 pages.
- DUSSAULT, Gabriel, *le Curé Labelle*, Montréal, Hurtubise HMH, coll. Sciences de l'homme et humanisme, 1983, 387 pages.
- GREENE, Graham, *J'accuse ou Nice côté d'ombre*, Montréal, Leméac, 1982, 69 pages.
- GUAY, Jean-Pierre, *Lorsque notre littérature était jeune* (entretiens avec Pierre Tisseyre), Montréal, Éditions Pierre Tisseyre, 1983, 264 pages.
- HUGUES, Terrance, *Gabrielle Roy et Margaret Laurence : deux chemins, une recherche*, St-Boniface, Les Éditions du blé, coll. Soleil, 1983, 191 pages.
- JANELLE, Claude, *les Éditions du jour, une génération d'écrivains*, Montréal, Hurtubise HMH, Cahiers du Québec, coll. Littérature, 1983, 338 pages.
- KATTAN, Naïm, *le Désir et le Pouvoir*, Montréal, éditions HMH, coll. Constantes, 1983, 209 pages.
- LEBEL, Andrée, *Pierre Bourgault, le plaisir de la liberté* (entretiens), Montréal, Nouvelle Optique, 1983, 235 pages.
- LÉGARÉ, Yves, *Dictionnaire des écrivains québécois contemporains*, Montréal, Québec/Amérique, 1983, 399 pages.
- MITCHAM, Allison, *the Literary Achievement of Gabrielle Roy*, Fredrickton, York Press, 1983, 37 pages.
- MOTUT, Roger, *Maurice Constantin-Weyer, écrivain de l'Ouest et du Grand Nord*, St-Boniface, Les Éditions des Plaines, 1982, 185 pages.

- NOËL, Michel, *Carnet de voyage. Le Vieux-Comptoir de la Baie-James*, Montréal, Leméac, 1982, 195 pages.
- POTVIN, Claude, *le Canada français et sa littérature de jeunesse*, Moncton, les éditions CRP, 1981, 185 pages.
- QUESTIONS DE CULTURE 3, *les Cultures parallèles*, (Institut québécois de recherche sur la culture), Montréal, Leméac, 1982, 170 pages.
- SMITH, Donald, *l'Écrivain devant son œuvre*, Montréal, Québec/Amérique, 1983, 355 pages.
- SOCKEN, Paul G., *Concordance de Bonheur d'occasion de Gabrielle Roy*, University of Waterloo Press, 1982, 1135 pages.
- VADEBONCOEUR, Pierre, *Trois essais sur l'insignifiance*, Montréal, l'Hexagone, 1983, 114 pages.

## POÉSIE

---

- ALACOQUE, Marie-Élizabeth, *l'Échappée de nos mains*, Soudeyns-Donzé Éditeurs, coll. Phrases détachées, 1983, 48 pages.
- ALONZO, Anne-Marie, *Veille*, Paris, Éditions des Femmes, 1982, 99 pages.
- BEAUDET, André, *Félix Culpa!*, Montréal, les Herbes rouges 107-109, (novembre-décembre 1982), 64 pages.
- BUJOLD, Françoise, *Piouke fille unique*, Montréal, Parti pris, coll. Paroles 60, 1982, 220 pages.
- CHABOT, Cécile, *le Choix de Cécile Chabot dans l'œuvre de Cécile Chabot*, Charlesbourg, Les Presses Laurentiennes, 1983, 75 pages.
- CHAMBERLAND, Paul, *Demi-tour*, Montréal, l'Hexagone, 1982, poème-affiche.
- CHARRON, François, *Je suis ce que je suis* (journal), Montréal, les Herbes rouges, coll. «Lecture en vélocipède», 1983, 103 pages.
- CHATILLON, Pierre, *Poèmes*, Saint-Lambert, Éditions du Noroît, 1983, 347 pages.
- COLLECTIF, *Mourir aux éclats*, Trois-Rivières, les éditions Mouche à feu, 1983, 35 pages.
- COLLECTIF, *Poèmes et Chansons du nouvel Ontario*, Sudbury, Prise de Parole, 1982, 108 pages.
- COLLETTE, Jean-Yves, *Une volvo rose*, Saint-Lambert, Éditions du Noroît, coll. «l'instant d'après», 1983, 80 pages.
- CYR, Gilles, *Diminution d'une pièce*, Montréal, Espacement, 1982, non paginé.
- DELEUZE, Claudine, *la Chair, le Verbe*, Sherbrooke, Naaman, 1983, 128 pages.
- DESAUTELS, Denise, *l'Écran*, Saint-Lambert, Éditions du Noroît, 1983, 89 pages.
- DESJARDINS, Louise, *Rouges chaudes* suivi de *Journal du Népal*, Saint-Lambert, Éditions du Noroît, coll. «l'instant d'après», 1983, 77 pages.

- DES ROCHES, Roger, *l'Imagination laïque*, Montréal, les Herbes rouges, 1982, 78 pages.
- DORION, Hélène, *l'Intervalle prolongé suivi de la Chute requise*, Saint-Lambert, Éditions du Noroît, coll. «l'instant d'après», 1983, 80 pages.
- FRANCOEUR, Lucien, *les Rockeurs sanctifiés*, Montréal, l'Hexagone, 1982, 350 pages.
- GAGNON, Madeleine, *Autographie 1. Fictions*, Montréal, VLB, 1982, 300 pages.
- GIROUX, Jean-François, *Clinique de sang*, Montréal, Soudeyns-Donzé Éditeurs, coll. Phrases détachées, 1983, 45 pages.
- HAEFFELY, Claude, *la Pointe du vent*, Montréal, l'Hexagone, 1982, 221 pages.
- LAVERDIÈRE, Camille, *Ce cri laurentique*, Saint-Lambert, Éditions du Noroît, 1983, 100 pages.
- LEGAGNEUR, Serge, *Inaltérable*, Saint-Lambert, Éditions du Noroît, coll. «l'instant d'après», 1983, 56 pages.
- LEPAGE, Gilles, *Trip verbal*, Montréal, Éditions neigeuses, 1983, 67 pages.
- LONGCHAMPS, Renaud, *Anticorps* (poèmes 1972-1978), Montréal, VLB, 1982, 376 pages.
- MARCHAND, Guy, *l'Assasine*, Trois-Rivières, les éditions Mouche à feu, 1983, 26 pages.
- MAURANGES, Jean-Paul, *Visages et Harmoniques*, Sherbrooke, Naaman, 1983, 91 pages.
- MC NICOLL, Pierre, *Poésie en fragile*, Ottawa, les Éditions des pays d'en haut, 1983, non paginé.
- POZIER, Bernard, *Lost Angeles*, Montréal, l'Hexagone, coll. H, 1982, 47 pages.
- SIMPSON, Danièle, *Je cours plus vite que la lycose*, Sherbrooke, Naaman, 1983, 61 pages.
- VEKEMAN, Lise, *Comme marge entamée*, Sherbrooke, Naaman, 1983, 60 pages.

## ROMAN

---

- ALARIE, Donald, *la Vie d'hôtel en automne*, Montréal, Éditions Pierre Tisseyre, 1983, 169 pages.
- BEAUCHESNE, Yves, *Nuit battante*, Montréal, Léméac, 1982, 245 pages.
- DESROSIERS, Sylvie, *T'as rien compris, Jacinthe..*, Montréal, Léméac, 1982, 134 pages.
- DUCASSE, France, *Du lieu des voyages*, Montréal, l'Hexagone, 1983, 145 pages.
- DUMOULIN-TESSIER, Françoise, *Quatre jours... pas plus!*, Montréal, Éditions Pierre Tisseyre, 1982, 126 pages.

- FERRON, Madeleine, *Sur le chemin Craig*, Montréal-Paris, Stanké, 1983, 191 pages.
- FILION, Jean-Paul, *À mes ordres, mon colonel!*, Montréal, Léméac, 1982, 219 pages.
- GLASSCO, John, *Souvenirs de Montparnasse* (récit), (traduit de l'anglais par Jean-Yves Soucy), Montréal, L'Arbre HMH, 1983, 424 pages.
- KARCH, Pierre-Paul, *Baptême*, Sudbury, Prise de Parole, 1982, 125 pages.
- MELANSON, Laurier, *Otto de la veuve Hortense*, Montréal, Léméac, 1982, 209 pages.
- ROUSSEAU, Normand, *Dans la démesure du possible*, Montréal, Éditions Pierre Tisseyre, 1983, 255 pages.
- SERNINE, Daniel, *les Méandres du temps*, Longueuil, Le Préambule, 1983, 356 pages.
- SOMCYNISKY, Jean-François, *Vingt minutes d'amour*, Montréal, Éditions Pierre Tisseyre, 1983, 100 pages.

## NOUVELLES

---

- RAJIC, Négovan, *Propos d'un vieux radoteur*, Montréal, Éditions Pierre Tisseyre, 1982, 207 pages.

## THÉÂTRE

---

- CHAURETTE, Normand, *la Société de Métis*, Montréal, Éditions Léméac, coll. théâtre n° 118, 142 pages.
- FERLAND, Marcien, *les Batteux*, Saint-Boniface, les Éditions du Blé, 1983, 109 pages.
- GERMAIN, Jean-Claude, *les Nuits de l'Indiva*, Montréal, VLB, 1983, 158 pages.
- MAILLET, Antonine, *les Drôlatiques, Horrifiques et Épouvantables Aventures de Panurge, ami de Pantagruel* (d'après Rabelais), Montréal, Léméac, coll. théâtre n° 120, 1983, 138 pages.
- MOISAN, Rachel et BOULANGER, André, *Je t'aime Mona Moure*, Montréal, Soudeyns-Donzé Éditeurs, coll. Le Quatrième Mur, 1983, 48 pages.
- RICARD, André, *le Tir à blanc*, Montréal, Léméac, coll. théâtre n° 119, 1983, 145 pages.
- VÉZINA, France, *l'Androgyne*, Montréal, l'Hexagone/théâtre, 1983, 141 pages.

## ENFANTS/JEUNESSE

---

- GAGNON, Cécile, *la Maison Miousse ou les Bienfaits d'une tempête*, Paris, Éditions de l'Amitié-G.T. Rageot, 1983, 53 pages, illustrations de Susanna Campillo.

RENAUD, Bernadette, *la Grande Question de Tomatelle*, Montréal, Léméac, 1982, 100 pages, illustrations de Suzanne Langlois.

ROY, Marcel-Charles (avec la collaboration de Paul Lapointe), *Seuls les enfants ne meurent pas*, Montréal, Léméac, 1982, 80 pages.

#### DESSIN D'HUMOUR

---

PARÉ, Roger, *Dans ma «shoppe»*, Montréal, Hurtubise HMH, 1983, 127 pages.

#### ALBUM DE PHOTOGRAPHIES

---

KÈRO, *Au beau milieu de moi*, (texte de Louky Bersianik), Montréal, Nouvelle Optique, 1983, non paginé.