

## Livres reçus

---

Volume 13, Number 1 (37), Fall 1987

Suzanne Lamy

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/200700ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/200700ar>

[See table of contents](#)

---

### Publisher(s)

Université du Québec à Montréal

### ISSN

0318-9201 (print)

1705-933X (digital)

[Explore this journal](#)

---

### Cite this document

(1987). Livres reçus. *Voix et Images*, 13(1), 200–204.

<https://doi.org/10.7202/200700ar>

## LIVRES REÇUS

### ESSAIS

- BEAUSOLEIL, Claude, *Extase et déchirure*, Montréal, Écrits des Forges/la Table rase, 1987, 192 p.
- BOURGAULT, Pierre, *le Plaisir de la liberté. Entretiens avec Andrée Lebel*, Montréal, VLB éditeur, 1987, 235 p.
- COLLECTIF, *l'Émergence d'une culture au féminin*, sous la direction de Marisa Zavalloni, Montréal, Éditions Saint-Martin, 1987, 178 p.
- DUFRENNE, Mikel, *l'Oeil et l'oreille*, Montréal, l'Hexagone, 1987, 200 p.
- DUMAS, Denis, *les Prononciations en français québécois*, Sillery, P.U.Q., 1987, 155 p.
- ÉTHIER-BLAIS, Jean, *Dictionnaire de moi-même*, Montréal, Leméac, coll. Poche/Québec, 1987, 197 p.
- HUGHES, Terrance, *Gabrielle Roy et Margaret Laurence: deux chemins, une recherche*, Saint-Boniface, les Éditions du Blé, coll. Soleil, 1987, 191 p.
- LACHARITÉ, Normand, *l'Efficacité du symbolique, Tome II: un modèle informationnel de la représentation*, Montréal, Cahiers Recherches et Théories, collection Symbolique et idéologie, no S7, UQAM, 1987, 223 p.
- LAROSE, Jean, *la Petite Noirceur*, Montréal, Boréal, 1987, 203 p.
- MELANÇON, Robert, *Paul-Marie Lapointe*, Paris, Seghers, coll. Poètes d'aujourd'hui, 1987, 199 p.
- POTEET, Maurice, sous la direction de, *Textes de l'exode*, Montréal, Guérin littérature, coll. Francophonie, 1987, 505 p.
- PROULX, Bernard, *le Roman du territoire*, Montréal, les Cahiers du Département d'études littéraires, no 8, UQAM, 1987, 327 p.
- REISMAN BABBY, Ellen, *The Play of Language & Spectacle*, Toronto, ECW Press, 1985, 122 p.
- RIOUX, Marcel, *la Question du Québec*, Montréal, l'Hexagone, Typo Essai, 1987, 273 p.
- ROBERTO, Eugène, *la Gorgone dans Morts sans sépulture de Sartre*, Ottawa, P.U.O., 1987, 168 p.

ROY, Max, *Parti pris et l'enjeu du récit*, Québec, CRELIQ, coll. Essais, no 4, 1987, 187 p.

ROYER, Jean, *Écrivains contemporains. Entretiens 4*, Montréal, l'Hexagone, 1987, 280 p.

#### POÉSIE

ALBERT, Michel, *Jours heureux & Sad Nights*, Montréal, VLB éditeur, 1987, 91 p.

BEAULIEU, Germaine, *Sortie d'elle(s) Mutante*, Montréal, les Herbes rouges, 1987, 109 p.

BERTRAND, Claudine, *Fiction-nuit*, Saint-Lambert, Éditions du Noroît, 1987, 69 p.

BOISVERT, Yves, *Gardez tout*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 1987, 68 p.

CHAPDELAIN GAGNON, Jean, *Dans l'attente d'une aube*, Montréal, Triptyque, 1987, 65 p.

CHÂTILLON, Pierre, *le Violon vert*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 1987, 92 p.

COLLECTIF, *Poètes québécois contemporains*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 1987, 172 p.

CORBEIL, Marie-Claire, *Inlandis*, Montréal, Guernica, 1987, 65 p.

COTNOIR, Louise, *l'Audace des mains*, Saint-Lambert, Éditions du Noroît, 1987, 93 p.

D'ALFONSO, Antonio, *l'Autre Rivage*, Montréal, VLB éditeur, 1987, 180 p.

DELBOURG, Patrice, *Embargo sur tendresse*, Pantin/Trois-Rivières, le Castor astral/Écrits des Forges, 1986, 126 p.

DELISLE, Michael, *les Mémoires artificielles*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 1987, 57 p.

DES ROSIERS, Joël, *Métropolis opéra*, Montréal, Triptyque, 1987, 91 p.

FRANCOEUR, Lucien, *Si Rimbaud pouvait me lire....*, Saint-Lambert, Éditions du Noroît, 1987, 121 p.

GARNIER, Eddy, *Plaie rouillée*, Ottawa, Éditions du Vermillon, 1987, 43 p.

GUILLEVIC, *Timbres*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 1987, 129 p.

HAECK, Philippe, *l'Atelier du matin*, Montréal, VLB éditeur, 1987, 127 p.

JACOB, Louis, *Des noirceurs du corps*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 1987, 52 p.

LACHAPELLE, Côme, *Dans la distance des liens*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 1987, 67 p.

LANGEVIN, Gilbert, *Au plaisir*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 1987, 60 p.

LAROSE, Louise, *Voyante*, Saint-Lambert, Éditions du Noroît, 1987, 61 p.

LEDUC, Jean, *Pari*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 1987, 53 p.

LEGAGNEUR, Serge, *Textes muets*, Saint-Lambert/Cesson, Éditions du Noroît/la Table rase, 1987, 115 p.

LTAIF, Nadine, *les Métamorphoses d'Ishtar*, Montréal, Guernica, 1987, 70 p.

MONETTE, Hélène, *Montréal brûle-t-elle?*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 1987, 81 p.

OLSCAMP, Marcel, *Midi craqué*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 1987, 63 p.

OUELLET, Jacques, *Qui ose regarder*, Montréal, Leméac, 1987, 58 p.

PHELPS, Anthony, *Orchidée nègre*, Montréal, Triptyque, 1987, 103 p.

POURBAIX, Joël, *Dans les plis de l'écriture*, Montréal, Triptyque, 1987, 118 p.

PRÉFONTAINE, Yves, *le Désert maintenant*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 1987, 101 p.

SIMARD, Sylvain, *Mythe et reflet de la France*, Ottawa, Éditions de l'Université d'Ottawa, Cahiers du CRCCF, 1987, 440 p.

TESSIER, Jules, VAILLANCOURT, Pierre-Louis, *les Autres Littératures d'expression française en Amérique du Nord*, Ottawa, Éditions de l'Université d'Ottawa, Cahiers du CRCCF, 1987, 164 p.

TURCOTTE, Elise, *la Voix de Carla*, Montréal, 1987, 97 p.

VENAILLE, Franck, *l'Apprenti foudroyé*, Poèmes: 1966-1986, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 1987, 140 p.

#### ROMAN/RÉCIT/CONTE

BACHMAN, Richard, *la Peau sur les os*, Paris, Albin Michel, 1987, 365 p.

BONENFANT, Réjean, JACOB, Louis, *les Trains d'exils*, Montréal, l'Hexagone, 1987, 198 p.

BOUCHARD, Louise Anne, *Cette fois, Jeanne*, Montréal, VLB éditeur, 1987, 111 p.

- BOUCHER, Denise, *Lettres d'Italie*, Montréal, l'Hexagone, 1987, 108 p.
- BROSSARD, Jacques, *le Sang du souvenir*, Montréal, Leméac, coll. Poche/Québec, 349 p.
- CHAMBERLAND, Paul, *Marcher dans Outremont ou ailleurs*, Montréal, VLB éditeur, 1987, 106 p.
- CLÉMENT, Michel, *le Maître S*, Montréal, Triptyque, 122 p.
- CLOUTIER, Guy, *la Cavée*, Montréal, l'Hexagone, 1987, 138 p.
- DANDURAND, Anne, *Voilà c'est moi: c'est rien j'angoisse (Journal imaginaire)*, Montréal, Triptyque, 1987, 77 p.
- DESCHAMPS, Fanny, *Louison ou l'heure exquise*, Paris, Albin Michel, 1987, 426 p.
- DOYON, Louise, *les Héritiers*, Montréal, Quinze, 1987, 255 p.
- FERRETTI, Andrée, *Renaissance en Paganie*, Montréal, l'Hexagone, 1987, 81 p.
- FLAMAND, Jacques, *Donatina et Noblika. Contes*, Ottawa, Éditions du Vermillon, 1987, 29 p.
- FLORES PATINO, Gilberto, *Esteban*, Montréal, Boréal, 1987, 90 p.
- GUAY, Michel, *Thrax. l'Aventure des cavaliers thraces*, Montréal, le Jour éditeur, 1987, 215 p.
- HYDE, Christopher, *le Train de Maxwell*, Montréal, le Jour éditeur, 1987, 319 p.
- MARCHAND, Jacques, *le Premier Mouvement*, Montréal, l'Hexagone, 1987, 90 p.
- MARCHESSAULT, Jovette, *Des cailloux blancs pour les forêts obscures*, Montréal, Leméac, 1987, 165 p.
- MARTEL, Pierre, *Y'a pas de métro à Gélude-la-Roche*, Montréal, Quinze, 1987, 125 p.
- OUELLETTE-MICHALSKA, Madeleine, *l'Amour de la carte postale*, Montréal, Québec/Amérique, 1987, 260 p.
- OUELLETTE-MICHALSKA, Madeleine, *le Plat de lentilles*, Montréal, l'Hexagone, Typo roman, 1987, 151 p.
- POLLAK, Vera, *Rose-rouge*, Montréal, Quinze, 1987, 235 p.
- POUPART, Jean-Marie, *Beaux Draps*, Montréal, Boréal, 1987, 394 p.
- VACHON, André, *Toute la terre à dévorer*, Paris, Seuil, 1987, 187 p.

VIAU, Roger, *Au milieu, la montagne, les Herbes rouges*, Typo roman, 1987, 306 p.

#### NOUVELLES

MAILLET, Andrée, *les Montréalais*, Montréal, l'Hexagone, Typo nouvelles, 1987, 338 p.

OLIVIER, Robert, *Certains jours sont fragiles*, Longueuil, Éditions du Funambule, 1987, 211 p.

OUELLETTE-MICHALSKA, Madeleine, *la Femme de sable*, Montréal, l'Hexagone, Typo nouvelles, 1987, 106 p.

ROCHON, Esther, *le Traversier*, Montréal, la Pleine Lune, 1987, 188 p.

YANCE, Claude-Emmanuelle, *Mourir comme un chat*, Québec, l'Instant même, 1987, 117 p.

#### THÉÂTRE

BASILE, Jean, *Adieu... je pars pour Viazma!*, Montréal, l'Hexagone, 1987, 150 p.

DUBOIS, René-Daniel, *le Printemps, monsieur Deslauriers*, Montréal, Guérin littérature, 1987, 125 p.

THÉÂTRE PETIT À PETIT, *Sortie de secours*, Montréal, VLB éditeur, 1987, 136 p.

FOURNIER, Alain, *Circuit fermé*, Montréal, VLB éditeur, 1987, 139 p.

MATHIEU, André, GRENIER, Claude, *D'où est-ce que je viens? Ateliers d'expression libre I*, Montréal, VLB éditeur, 1987, 124 p.