

Livres reçus

Volume 15, Number 2 (44), Winter 1990

Pratiques illicites

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/200849ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/200849ar>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Université du Québec à Montréal

ISSN

0318-9201 (print)

1705-933X (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(1990). Livres reçus. *Voix et Images*, 15(2), 315–318.

<https://doi.org/10.7202/200849ar>

Livres reçus

ESSAI

- BEAUDOIN, Réjean, *Naissance d'une littérature. Essai sur le messianisme et les débuts de la littérature canadienne-française (1850-1890)*, Montréal, Boréal, 1989, 209 p.
- BOULAD-AYOUB, Josiane (directrice), *le Discours de la représentation*, Montréal, Cahiers recherches et théories, Département de philosophie, UQAM, 1989, 188 p. (Symbolique et idéologie).
- CAMBRON, Micheline, *Une société, un récit. Discours culturel au Québec (1967-1976)*, Montréal, l'Hexagone, 1989, 201 p. (Essais littéraires).
- CHAMBERLAND, Paul, *Un livre de morale. Essais sur le nihilisme contemporain*, Montréal, l'Hexagone, 1989, 206 p.
- DUFOUR, Christian, *Le Défi québécois*, Montréal, l'Hexagone, 1989, 176 p.
- GARAND, Dominique, *la Griffe du polémique*, Montréal, l'Hexagone, 1989, 235 p. (Essais littéraires).
- GUINDON, Roger, *Coexistence difficile. La dualité linguistique à l'Université d'Ottawa*, vol. 1: 1848-1898, Ottawa, Presses de l'Université d'Ottawa, 1989, 209 p.
- HAREL, Simon, *le Voleur de parcours. Identité et cosmopolitisme dans la littérature québécoise contemporaine*, Longueuil, le Préambule, 1989, 309 p. (l'Univers du discours).
- KRYSINSKI, Wladimir, *le Paradigme inquiet. Pirandello et le champ de la modernité*, Longueuil, le Préambule, 1989, 545 p. (l'Univers des discours).
- LINTEAU, Paul-André, René DUROCHER et Jean-Claude ROBERT, *Histoire du Québec contemporain, tome I: De la Confédération à la crise (1867-1929)*, Montréal, Boréal, 1989, nouvelle édition refondue et mise à jour, 758 p. (Boréal compact).
- LINTEAU, Paul-André, René DUROCHER, Jean-Claude ROBERT et François RICARD, *Histoire du Québec contemporain, tome II: Le Québec depuis 1930*, Montréal, Boréal, 1989, nouvelle édition révisée, 834 p. (Boréal compact).
- MARCOTTE, Gilles, *la Prose de Rimbaud*, Montréal, Boréal, 1989, 193 p.
- McLAREN, I.S. et C. POTVIN, (editors), *Questions of funding, publishing and distribution / Questions d'édition et de diffusion*, Edmonton, Research Institute for Comparative Literature, University of Alberta, 1989, 167 p.
- MICHAUD, Ginette, *Lire le fragment. Transfert et théorie de la lecture chez Roland Barthes*, Montréal, Hurtubise HMH, 1989, 320 p. (Brèches).
- MOISAN, Clément (directeur), *l'Histoire littéraire, théories, méthodes, pratiques*, Québec, Presses de l'université Laval, 1989, 284 p.
- ROBERT, Lucie, *l'Institution du littéraire au Québec*, Québec, Presses de l'université Laval, 1989, 272 p. (CRELIQ/Vie des lettres québécoises).
- WARREN, Paul, *le Secret du star system américain. Une stratégie du regard*, Montréal, l'Hexagone, 1989, 204 p. (Politique et société).

POÉSIE

- BEAUCHAMP, Louise, *Objet*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 1989, 60 p.
- BOISVERT, Yves, *les Amateurs de sentiments*, Trois-Rivières/Saint-Florent-des-Bois, Écrits des Forges/le Dé bleu, 1989, 73 p.
- BROSSARD, Nicole, *Installations*, Trois-Rivières/Pantin, Écrits des Forges/le Castor astral, 1989, 125 p.

- BUIN, Yves, *Fou-l'Art-Noir*, Bordeaux/Trois-Rivières, le Castor astral/Écrits des Forges, 1989, 157 p.
- CARDINAL, Diane, *l'Amoureuse*, Montréal, Tryptique, 1989, 75 p. Illustrations d'Adèle Bruneau.
- CARDUCCI, Lisa, *la Dernière Fois*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 1989, 66 p.
- COHEN, Annie et Madeleine GAGNON, *Les mots ont le temps de venir*, Trois-Rivières, la Table rase/Écrits des Forges, 1989, [n.p.]. Dessins et gouaches d'Annie Cohen et Madeleine Gagnon.
- COTNOIR, Louise, *Signature païenne*, Montréal, Éditions du remue-ménage, 1989, 91 p. (Connivences).
- DARGIS, Daniel, *Continents neufs*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 1989, 59 p.
- DESBIENS, Patrice, *Amour ambulance*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 1989, 85 p.
- DESGENT, Marc, *l'État de grâce*, Montréal, les Herbes rouges, 1989, 44 p.
- DUMONT, François, *Eau dure*, Montréal, l'Hexagone, 1989, 47 p. Dessins de Thomas Corriveau.
- EN COLLABORATION, *Québec Kérouac blues*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 1989, 150 p. Photos de Serge Mongrain.
- EN COLLABORATION, *Parler 101*, Trois-Rivières, Écrits des Forges/CSN (Conseil central de Trois-Rivières), 1989, 69 p.
- FRANCCEUR, Lucien (compilateur), *Vingt-cinq poètes québécois 1968-1978*, Montréal, l'Hexagone, 1989, 192 p. (Anthologies).
- FRÉCHETTE, Louis, *la Légende d'un peuple*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 1989, 281 p.
- GUIMOND, Daniel, *Ne jamais rien dire*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 1989, 48 p. Photos de Marianne Fagan.
- LANGEVIN, Gilbert, *Né en avril*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 1989, 55 p.
- LEDUC, André, *Une barque sur la lune*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 1989, 93 p.
- LONERGAN, David (compilateur), *Anthologie de Blanche Lamontagne-Beaugard*, Montréal, Guérin littérature, 1989, 509 p.
- MATIVAT, Daniel, Bruno ROY et Louis VACHON, *Nous reviendrons comme des Nelligan. Anthologie de poèmes des étudiants du collège Mont-Saint-Louis (1978-1989)*, Montréal, VLB Éditeur, 1989, 239 p.
- MAUFETTE, Guy, *le Soir qui penche*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 1989, 83 p. Dessins de l'auteur.
- OUELLET, Pierre, *l'Omis*, Seyssel, Éditions Champ Vallon, 1989, 117 p.
- PÉLIEU, Claude, *la Rue est un rêve*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 1989, 88 p. Avec six collages de l'auteur.
- POZIER, Bernard, *Un navire oublié dans un port*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 1989, 56 p. Tableaux de Suzanne Gagné.
- RANCOURT, Jacques, *les Choses sensibles*, Montréal, l'Hexagone, 1989, 92 p.
- RENAUD, Jacques, *les Cycles du Scorpion, poèmes et proses 1960-1987*, Montréal, l'Hexagone, 1989, 394 p. (Rétrospectives).
- ROBERT, Dominique, *Jeux et portraits*, Laval, Éditions Trois, 1989, 72 p. (Tbpace).
- SOUDEYNS, Maurice, *Poèmes au noir*, Montréal, Triptyque, 1989, 64 p.
- TREMBLAY, Gemma, *Poèmes 1960-1972*, Montréal, l'Hexagone, 1989, 266 p. (Rétrospectives).
- ZUMTHOR, Paul, *Point de fuite*, Montréal, l'Hexagone, 1989, 124 p.

ROMAN

- ARNAU, Yves E., *Laurence*, Montréal, Éditions Pierre Tisseyre, 1989, 130 p.
- BAILLIE, Robert, *Des filles de beauté*, Montréal, l'Hexagone, 1989, 243 p. (Typo/roman).
- BASILE, Jean, *les Voyages d'Irkoutsk*, Montréal, l'Hexagone, 1989, 210 p. (Typo/roman).
- BIBEAU, Paul-André, *Porte silence*, Montréal, les Herbes rouges, n° 174-175, 1989 (première édition: l'Actuelle, 1972), 48 p.

- BLOUIN, Lise, *D'Élise à la folie*, Montréal, Quinze, 1989, 224 p. (Prose ouverte).
- BROSSARD, Nicole, *Picture Theory*, Montréal, l'Hexagone, 1989, 229 p. (Typo/théorie/fiction).
- CHOQUETTE, Gilbert, *la Nuit yougoslave*, Montréal, l'Hexagone, 1989, 114 p. (Fictions).
- LABERGE, Marie, *Juillet*, Montréal, Boréal, 1989, 221 p.
- LALONDE, Robert, *le Diable en personne*, Paris, Seuil, 1989, 185 p.
- LARUE, Monique, *Copies conformes*, Montréal, Lacombe, 1989, 189 p.
- LE BOUTHILLIER, Claude, *le Feu du mauvais temps*, Montréal, Québec/Amérique, 1989, 447 p. (Deux continents).
- LONERGAN, David, *Blanche*, Montréal, Guérin littérature, 1989, 296 p.
- MISTRAL, Christian, *Cockrell dehors dedans, des nouvelles de Max*, Montréal, les Herbes rouges, n° 177, 1989, 34 p.
- MOISAN, Sylvie, *le Cœur net*, Montréal, Quinze, 1989, 181 p. (Prose ouverte).
- MONDOLONI, Roger, *l'Aube du temps qui vient*, Montréal, Pierre Tisseyre, 1989, 306 p.
- OUELLETTE, Francine, *Sire Gaby du lac*, Montréal, Quinze, 1989, 856 p.
- OUELLETTE-MICHALSKA, Madeleine, *la Fête du désir*, Montréal, Québec/Amérique, 1989, 149 p. (Littérature d'Amérique).
- PAQUET, Marie-Denise, *l'Amour en trois temps*, Montréal, Quinze, 1989, 529 p. (les Beaux Romans).
- PERRAULT, Pierre, *la Grande Allure, 2. De Bonavista à Québec*, Montréal, l'Hexagone, 1989, 393 p. (Itinéraires).
- POULIN, Jacques, *le Vieux Chagrin*, Arles/Montréal, Actes Sud/Leméac, 1989, 155 p.
- QUIRION, Ginette, *Quarante ans et toujours en troisième année*, Montréal, Pierre Tisseyre, 1989, 254 p.
- RICHARD, Jean-Pierre, *l'An quatre-vingt*, Montréal, Pierre Tisseyre, 1989, 242 p.
- RICHLER, Mordecai, *Joshua, au passé, au présent*, Montréal, Quinze, 1989, 537 p.
- RIVIÈRE, Sylvain, *la S'maine des quat' jeudis*, Montréal, Guérin littérature, 1989, 177 p. (Roman).
- SIMON, Claude, *l'Acacia*, Paris, les Éditions de Minuit, 1989, 379 p.
- SIMON, Éric, *l'Amoureux cosmique*, Montréal, Boréal, 1989, 128 p.
- STANTON, Julie, *Miljours*, Montréal, l'Hexagone, 1989, 108 p. (Fictions).
- TREMBLAY, Michel, *le Premier Quartier de la lune*, Montréal, Leméac, 1989, 283 p.
- TRUDEL, Sylvain, *Terre du roi Christian*, Montréal, Quinze, 1989, 195 p. (Prose ouverte).

RÉCIT-NOUVELLE-CONTE

- BLONDEAU, Dominique, *Destins*, Montréal, VLB éditeur, 1989, 130 p.
- BOISVERT, France, *Li Tsing-tao ou le Grand Avoir*, Montréal, l'Hexagone, 115 p. (Fictions).
- BONENFANT, Christine, *Pour l'amour d'Émilie*, Montréal, l'Hexagone, 1989, 120 p. (Fictions).
- CÔTÉ, Bianca, *la Chienne d'amour*, préface de Paul Chamberland, Montréal, Triptyque, 1989, 88 p. Illustrations de Charlotte Gingras.
- FERRON, Madeleine, *le Grand Théâtre*, Montréal, Boréal, 1989, 151 p.
- MAGINI, Roger, *Un voyageur architecte*, Montréal, les Herbes rouges, 1989, 88 p.
- MARCOTTE, Gilles, *la Vie réelle*, Montréal, Boréal, 1989, 225 p.
- PICHÉ, Alphonse, *Fables*, Montréal, l'Hexagone, 1989, 76 p. (Fictions).
- RAYMOND, Richard, *Drôles de secrets*, Montréal, Guérin littérature, 1989, 175 p.
- RENAUD, Jacques, *l'Espace du diable*, Montréal, Guérin littérature, 1989, 263 p.
- THÉORET, France, *l'Homme qui peignait Staline*, Montréal, les Herbes rouges, 1989, 174 p.
- VAILLANCOURT, Lise, *Journal d'une obsédée*, Montréal, les Herbes rouges, 1989, 88 p.

DRAMATURGIE

- BOUCHER, Denise, *Les fées ont soif*, Montréal, l'Hexagone, 1989, 121 p. (Typo/théâtre).
- DAVID, Gilbert (directeur), *Veilleurs de nuit. Saison théâtrale 1988-1989*, Montréal, les Herbes rouges, 1989, 78 p.
- EN COLLABORATION, *Théâtre québécois: ses auteurs, ses pièces. Répertoire du Centre d'essai des auteurs dramatiques*, Montréal, VLB éditeur/CEAD, 1989, 307 p.
- PELLETIER, Pol, *la Lumière blanche*, Montréal, les Herbes rouges, 1989, 133 p. (Théâtre).
- TARDI, Laurence, *Caryopse ou le Monde entier*, Montréal, les Herbes rouges, 1989, 44 p.
- TREMBLAY, Larry, *le Déclat du destin*, Montréal, Leméac, 1989, 73 p. (Théâtre). Photos de Paul Cimon.

LITTÉRATURE DE JEUNESSE

- HÉBERT-ALLARD, Simone, *Tu-Qui le coucou gris*, Saint-Boniface (Manitoba), Éditions des plaines, 1989, [n.p.]. Illustrations de Philippe Dupas.
- MATHIEU, Pierre, *les Dinosaures en fête*, Saint-Boniface (Manitoba), Éditions des plaines, 1989, [n.p.]. Illustrations de Philippe Dupas.

BIBLIOGRAPHIE

- Bibliographie d'études de littérature canadienne comparée 1930-1987*, Sherbrooke, Département des lettres et communications, Université de Sherbrooke, 1989, 130 p. (Cahiers de littérature canadienne comparée, n° 1).

DIVERS

- AUDET, Éline, *la Passion des mots*, Montréal, l'Hexagone, 1989, 148 p. (Itinéraires).
- BLAIS, Jean-Éthier, *Fragments d'une enfance*, Montréal, Leméac, 1989, 179 p. (Vies et mémoires).
- LÉVESQUE, Raymond, *Lettres à Éphrem. Propos humoristiques*, Montréal, l'Hexagone, 1989, 114 p. (Fictions).
- MORENCY, Pierre, *l'Œil américain. Histoires naturelles du Nouveau Monde*, Montréal, Boréal, 1989, 355 p. Illustrations de Pierre Lussier.
- MIRON, Gaston, *À bout portant. Correspondance de Gaston Miron à Claude Haefely 1954-1965*, Montréal, Leméac, 171 p.
- ROBIDOUX, Léon A., *l'Art de parler en public*, Montréal, Guérin, 1989, 327 p.
- ROYER, Jean, *Écrivains contemporains. Entretiens 5: 1986-1989*, Montréal, l'Hexagone, 1989, 228 p.