Document generated on 04/24/2024 12:59 a.m.

Voix et Images

Livres reçus

Volume 20, Number 3 (60), Spring 1995

André Brochu

URI: https://id.erudit.org/iderudit/201205ar
DOI: https://doi.org/10.7202/201205ar

See table of contents

Publisher(s)

Université du Québec à Montréal

ISSN

0318-9201 (print)
1705-933X (digital)

Explore this journal

Cite this document

(1995). Livres reçus. *Voix et Images*, *20*(3), 739–745.
https://doi.org/10.7202/201205ar

Tous droits réservés © Université du Québec à Montréal, 1995

This document is protected by copyright law. Use of the services of Érudit (including reproduction) is subject to its terms and conditions, which can be viewed online.

https://apropos.erudit.org/en/users/policy-on-use/

This article is disseminated and preserved by Érudit.

Érudit is a non-profit inter-university consortium of the Université de Montréal, Université Laval, and the Université du Québec à Montréal. Its mission is to promote and disseminate research.

https://www.erudit.org/en/

Livres reçus

ESSAIS

BARIL, Daniel, *Les Mensonges de l'école catholique. Les insolences d'un militant laïque*, Montréal, VLB éditeur, coll. « Parti pris actuels », 1995, 182 p.

BETTINOTTI, Julia et Pascale NOIZET (dir.), *Guimauve et Fleurs d'oranger. Delly*, Québec, Nuit blanche éditeur, coll. « Études paralittéraires », 1995, 210 p.

BOUCHARD, Gérard et Yvan LAMONDE (dir.), *Québécois et Américains. La culture québécoise aux XIX^e et XX^e siècles*, Montréal, Fides, 1995, 424 p.

BRUNET, Manon, Vincent DUBOST, Isabelle LEFEBVRE, Marie-Élaine SAVARD, *Henri Raymond Casgrain Épistolier. Réseau et littérature au XIX^e siècle*, Québec, Nuit blanche éditeur, série « Séminaires » des Cahiers du centre de recherche en littérature québécoise, 1995, 298 p.

CHOMSKY, Noam, *L'An 501. La conquête continue*, Montréal/Bruxelles, Éditions Écosociété/Éditions EPO, 1995, 363 p.

DEL POZO, José et André JACOB (dir.), *Le Chili de 1970 à 1990. De l'Unité populaire à l'après-Pinochet*, Montréal, VLB éditeur, 1994, 227 p.

DIONNE, René et Pierre CANTIN, *Bibliographie de la critique de la littérature québécoise et canadienne-française dans les revues canadiennes (1983-1984)*, Ottawa, Les Presses de l'Université d'Ottawa, 1994, 328 p.

ENGEL, Vincent (dir.), *Le Genre de la nouvelle dans le monde francophone au tournant du XXI^e siècle. Actes du colloque « L'Année Nouvelle à Louvain-la-Neuve 26-28 avril 1994 »*, Québec/Frasne/Echternach, L'instant même/Canevas éditeur/Éditions Phi, 1995, 270 p.

FOREST, Jean, *Notre-Dame de Saint-Fiacre ou l'affaire Maigret*, Montréal, Les Presses de l'Université de Montréal, 1995, 190 p.

FOREST, Jean, *Répertoire analytique de ses cent sept enquêtes. Les archives Maigret*, Montréal, Les Presses de l'Université de Montréal, 1995, 286 p.

HOTTE, Lucie (dir.), *La Problématique de l'identité dans la littérature francophone du Canada et d'ailleurs*, Ottawa, Éditions du Nordir, 1994, 152 p.

HUOT, Giselle (édition critique établie par), *Hector de Saint-Denys Garneau. Œuvres en prose*, Montréal, Fides, 1995, 1298 p.

HUSTON, Nancy, *Tombeau de Romain Gary*, Montréal, Leméac/Actes sud, 1995, 128 p.

LAMONDE, Yvan (édition critique établie par), *Louis-Antoine Dessaulles. Écrits*, Montréal, Les Presses de l'Université de Montréal, 1994, 382 p.

LAMY, Claude (édition critique établie par), en collaboration avec Claude SABOURIN, *Hubert Aquin. Mélanges littéraires I. Profession : écrivain*, Montréal, Leméac éditeur, coll. « Bibliothèque québécoise », 1995, 610 p.

LAPORTE, Conrad, *La Chanson de tradition orale. Une découverte des écrivains du XIX^e siècle (en France et au Québec)*, Montréal, Triptyque, 1995, 123 p.

MALETTE, Yvon, *L'Autoportrait mythique de Gabrielle Roy*, Orléans (Ontario), Éditions David, 1994, 292 p.

MARTEL, Jacinthe (édition critique établie par), en collaboration avec Claude LAMY, *Hubert Aquin. Mélanges littéraires II. Comprendre dangereusement*, Montréal, Leméac éditeur, coll. « Bibliothèque québécoise », 1995, 648 p.

MASSOUTRE, Guylaine (édition critique établie par), *Hubert Aquin. Point de fuite*, Montréal, Leméac éditeur, coll. « Bibliothèque québécoise », 1995, 410 p.

McMILLAN, Gilles, *L'Ode et le Désode. Essai de sociocritique sur* Les Enfantômes *de Réjean Ducharme*, Montréal, l'Hexagone, coll. « Essais littéraires », 1995, 194 p.

MELANÇON, Benoît et Pierre POPOVIC (dir.), *Les Femmes de lettres. Écriture féminine ou spécificité générique ? Actes du colloque tenu à l'Université de Montréal le 15 avril 1994*, Montréal, Centre universitaire de lecture sociopoétique de l'épistolaire et des correspondances (CULSEC), Université de Montréal, Département d'études françaises, 1995, 162 p.

MILOT, Pierre, *Pourquoi je n'écris pas d'essais postmodernes*, Montréal, Éditions Liber, 1994, 144 p.

PARÉ, François, *Théories de la fragilité*, Ottawa, Éditions Le Nordir, coll. « Essai », 1994, 153 p.

PASCAL, Gabrielle (dir.), *Le Roman québécois au féminin (1980-1995)*, Montréal, Triptyque, 1995, 193 p.

PATERSON, Janet M., *Postmodernism and the Québec Novel*, traduit par David Homel et Charles Phillips, Toronto, University of Toronto Press, 1994, 167 p.

ROBIN, Régine, *Le Naufrage du siècle* suivi de *Le Cheval blanc de Lénine*, Montréal/Paris, XYZ éditeur/Éditions Berg International, 1995, 248 p.

SPEHNER, Norbert, *Les Fils de Jack l'Éventreur. Guide de lecture des romans de tueurs en série*, Québec, Nuit blanche éditeur, coll. « Études paralittéraires », 1995, 355 p.

THOREAU, Henry David, *La Désobéissance civile*, Montréal, Typo, 1994, 112 p.

ZUPANCIC, Metka (dir.), *Mythes dans la littérature contemporaine d'expression française*, Ottawa, Éditions Le Nordir, 1994, 321 p.

POÉSIE

ATWOOD, Margaret, *Politique de pouvoir*, traduit de l'anglais par Louise Desjardins, Montréal, l'Hexagone, coll. « En tous lieux », 1995, 151 p.

BEAUSOLEIL, Claude, *Le Rythme des lieux*, Trois-Rivières, Écrits des Forges/ L'Orange bleue, 1995, 212 p.

BOISSÉ, Hélène, *De l'étreinte*, Montréal, Triptyque, 1995, 81 p.

BRETONNIÈRE, *Bernard, Dans la compagnie des anges*, Chaillé-sous-les-Ormeaux/Trois-Rivières, Le Dé bleu/Écrits des Forges, 1995, 96 p.

BROUILLETTE, Marc André, *Carnets de Brigance*, Montréal, Le Noroît, 1994, 75 p.

CLICHE, Mireille, *L'Onde et la Foudre*, dessins de Nicole Gauvin, Montréal, Le Noroît, coll. «Initiale», 1994, 74 p.

COMEAU, Fredric Gary, *Ravages*, Moncton/Trois-Rivières, Éditions Perce-neige/Écrits des Forges, 1994, 70 p.

CORNIÈRE de, François, *Des cailloux qui flottent*, Trois-Rivières/Chaillé-sous-les-Ormeaux, Écrits des forges/Le dé bleu, 1995, 74 p.

CUERRIER, Alain, *La Table partagée*, photographies de Pierre Malbœuf, Montréal, Le Noroît, 1994, 89 p.

DESJARDINS, Louise, *La 2e Avenue* précédé de *Petite Sensation*, *La Minutie de l'araignée*, *Le Marché de l'amour*, Montréal, l'Hexagone, coll. «Poésie», 1995, 159 p.

DEVAULT, Gilles, *L'Œil blanc du sommeil*, Trois-Rivières, Écrits des forges, 1995, 52 p.

FRÉCHETTE, Jean-Marc, *Le Psautier des Rois*, Montréal/Paris, Le Noroît/Arfuyen, 1994, 53 p.

LACELLE, Andrée, *La Voyageuse*, Sudbury, Prise de parole, 1995, 78 p.

LAVERDURE, Bertrand, *L'Oraison cassée*, gravures de Julie Fauteux, Montréal, Le Noroît, coll. «Initiale», 1994, 60 p.

MUIR, Michel, *Les Armes convoitées du cœur*, Orléans (Ontario), Les Éditions David, 1994, 70 p.

NELLIGAN, Émile, *Poésies en version originale*, édition préparée par André Marquis, Montréal, Triptyque, 1995, 303 p.

PERRIER, Luc, *Champ libre*, estampe en six états de Louis Pelletier, Montréal, Le Noroît, 1994, 62 p.

PETITS, Jean-Pierre, *Les Demeures du ciel*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 1995, 83 p.

POURBAIX, Joël, *La Survie des éblouissements*, Montréal, Le Noroît, 1994, 77 p.

RAYMOND, Maurice, *La Soif des ombres*, Moncton, Éditions Perce-neige, 1994, 73 p.

SCHLECHTER, Lambert, *Honda rouge et cent pigeons*, Trois-Rivières/Luxembourg, Écrits des forges/Éditions phi, 1995, 97 p.

THÉRIAULT, Mario, *Vendredi Saint*, Moncton, Éditions Perce-neige, 1994, 59 p.

ROMAN

AUBERT DE GASPÉ, Philippe fils, *L'Influence d'un livre*, Montréal, Bibliothèque québécoise, 1995, 159 p.

AUDET, Noël, *Frontières ou Tableaux d'Amérique*, Montréal, Québec/Amérique, coll. «Littérature d'Amérique», 1995, 206 p.

AUDET, Noël, *L'Ombre de l'épervier*, Montréal, Québec/Amérique, coll. «QA», 1995, 514 p.

BOISVERT, Yves, *Le Gros Brodeur*, Montréal, XYZ éditeur, coll. «Les vilains», 1995, 162 p.

BOUCHARD, Denis, *Miss América*, Ottawa, Éditions Le Nordir, coll. «Roman», 1994, 155 p.

BROUILLET, Chrystine, *Le Collectionneur*, Montréal, La courte échelle, coll. «Roman 16/96», 1995, 215 p.

DAIGLE, France, *1953. Chronique d'une naissance annoncée*, Moncton, Éditions d'Acadie, 1995, 165 p.

HARVEY, Pauline, *Encore une partie pour Berri*, Montréal, Bibliothèque québécoise, 1995, 181 p.

HARVEY, Pauline et Danielle ROGER, *Lettres de deux chanteuses exotiques*, Montréal, Les Herbes rouges, coll. «Roman», 1995, 132 p.

HENRIE, Maurice, *Le Balcon dans le ciel*, Sudbury, Prise de parole, 1995, 146 p.

LATRAVERSE, Plume, *Striboule*, Montréal, VLB éditeur, 1995, 162 p.

LECLERC, Rachel, *Noces de sable*, Montréal, Boréal, 1995, 220 p.

LÉVEILLÉ, J.R., *Romans (Tombeau, La Disparate, Plage)*, Saint-Boniface, Éditions du blé, 1995, 176 p.

MAJOR, André, *La Vie provisoire*, Montréal, Boréal, 1995, 240 p.

MISTRAL, Christian, *Carton-pâte/Papier mâché*, Montréal, VLB éditeur, 1995, 146/151 p.

MONETTE, Denis, *Les Bouquets de noces*, Montréal, Les Éditions Logiques, 1995, 600 p.

OUELLET, Pierre, *L'Attachement*, Québec, L'instant même, 1995, 128 p.

OUELLETTE-MICHALSKA, Madeleine, *La Maison Trestler ou le 8e jour d'Amérique*, Montréal, Bibliothèque québécoise, 1995, 316 p.

PELCHAT, Jean, *Suspension*, Québec, L'instant même, 1995, 230 p.

POISSANT, Isabelle, *La Fabrication d'un meurtrier. Histoire naturelle*, Montréal, l'Hexagone, coll. «Fictions», 1995, 238 p.

SAVOIE, Jacques, *Le Cirque bleu*, Montréal, La courte échelle, coll. «Roman 16/96», 1995, 155 p.

VILLEMAIRE, Yolande, *Le Dieu dansant*, Montréal, l'Hexagone, coll «Fictions», 1995, 228 p.

YERGEAU, Pierre, *1999*, Québec, L'instant même, 1995, 223 p.

RÉCITS-CONTES-NOUVELLES

ALARIE, Donald, *Les Figurants*, Montréal, Éditions Pierre Tisseyre, 1995, 171 p.

BENOIST, Marius, *Louison Sansregret, métis*, Saint-Boniface, Éditions du blé, 1995, 92 p.

BLANCHET, Alain, *La Voie d'eau*, Montréal, Triptyque, 1995, 76 p.

COLLECTIF, *La Nuit*, Montréal/Québec, XYZ éditeur/Musée de la civilisation, 1995, 123 p.

DALLAIRE, Michel, *Dans ma grande maison folle*, Sudbury, Prise de parole, 1995, 121 p.

DONOVAN, Marie-Andrée, *Nouvelles volantes*, Orléans (Ontario), Éditions David, 1994, 82 p.

DUFOUR, Michel, *N'arrêtez pas la musique*, Québec, L'instant même, 1995, 101 p.

GOBEIL, Pierre, *Cent jours sur le Mékong*, Montréal, l'Hexagone, coll. « Itinéraires », 1995, 162 p.

LANTAGNE, Suzanne, *Et autres histoires d'amour*, Québec, L'instant même, 1995, 81 p.

LUSSIER, Marie-Christine, *Bandit chéri*, Montréal, VLB éditeur, 1995, 135 p.

POULIN, Aline, *Dans la glace des autres*, Montréal, Triptyque, 1995, 97 p.

SAVOIE, Paul, *Mains de père*, Saint-Boniface, Éditions du blé, 1995, 146 p.

TREMBLAY, Françoise, *L'Office des ténèbres*, Montréal, VLB éditeur, 1995, 141 p.

DRAMATURGIE

FOURNIER, Alain, *La petite fille qui avait mis ses parents dans ses poches*, Montréal, VLB éditeur, coll. « Théâtre pour enfants », 1994, 75 p.

FRÉCHETTE, Carole, *Les Quatre Morts de Marie*, Montréal, Les Herbes rouges, coll. « Théâtre », 1995, 116 p.

LEBEAU, Suzanne, *Contes d'enfants réels*, Montréal, VLB éditeur, 1995, 102 p.

PELLETIER, Pol, *Joie*, Montréal, Éditions du remue-ménage, 1995, 99 p.

POLLENDER, Raymond, *Tizoune, Montréal et les autres*, Montréal, VLB éditeur, 1995, 115 p.

LITTÉRATURE JEUNESSE

BROUILLET, Chrystine, *Un crime audacieux*, Montréal, La courte échelle, coll. « Roman + », 1995, 156 p.

BROTT, Ardyth et Michael MARTCHENKO, *Olivier ne sait pas*, Montréal, La courte échelle, coll. « Drôles d'histoire », 1995, 24 p.

CÔTÉ, Denis, *La Trahison du vampire*, illustrations de Stéphane Poulin, Montréal, La courte échelle, coll. « Roman jeunesse », 1995, 90 p.

DESROSIERS, Sylvie, *Les princes ne sont pas tous charmants*, Montréal, La courte échelle, coll. « Roman jeunesse », 1995, 95 p.

DUBÉ, Jasmine, *Nazaire et les mousquetaires*, Montréal, La courte échelle, coll. «Premier Roman», 1995, 63 p.

GAUTHIER, Gilles, *Le Redoutable Marcus la Puce*, Montréal, La courte échelle, coll. «Premier Roman», 1995, 63 p.

HÉBERT, Marie-Francine, *Une maison dans la baleine*, illustrations de Philippe Germain, Montréal, La courte échelle, coll. «Premier Roman», 1995, 61 p.

SARFATI, Sonia, *Comme une peau de chagrin*, Montréal, La courte échelle, coll. «Roman+», 1995, 151 p.

TRUDEL, Sylvain, *Le monsieur qui se prenait pour l'hiver*, illustrations de Suzanne Langlois, Montréal, La courte échelle, coll. «Premier Roman», 1995, 63 p.

VANASSE, André, *Rêves de gloire*, Montréal, La courte échelle, coll. «Roman +», 1995, 151 p.

REVUES

Arcade, n° 32 : «La pensée s'invente», hiver 1995, 86 p.

Conseil de recherches en sciences humaines du Canada, automne 1994 : «À la recherche du facteur humain», 52 p.

Le Courrier du centre international d'études poétiques, n° 204 : «Jean Tortel», octobre/décembre 1994, 87 p.

Le Courrier du centre international d'études poétiques, n° 205 : «Sur Werner Lambersy. Poèmes d'Amour sanscrits. Hommage à T. Carmi», janvier/mars 1995, 71 p.

Dalhousie French Studies, vol. XXX, printemps 1995, 207 p.

Ellipse, n° 52 : «Yves Préfontaine, Patrick Lane», 119 p.

Études littéraires, vol. XXVII, n° 3 : «Poétiques de la chanson», hiver 1994-1995, 164 p.

La Gazette de la presse de langue française, n° 68, janvier/février 1995, 24 p.

Horizons philosophiques, vol. V, n° 2 : «Le philosophe et l'état», printemps 1995, Collège Édouard-Montpetit, 149 p.

Inter, Art actuel, n° 61 : «Territoires nomades», 82 p.

Jeu, Cahiers de théâtre, n° 72 : «Scènes et cultures», septembre 1994, 224 p.

Jeu, Cahiers de théâtre, n° 73 : «Théâtre franco-ontarien», décembre 1994, 216 p.

Liaison, n° 80 : «Daniel Poliquin, personnalité de l'année», 15 janvier 1995, 46 p.

Liaison, n° 81 : «Yvan Dutrisac, artiste-photographe», 15 mars 1995, 46 p.

Mœbius, n° 63, printemps 1995, 144 p.

Nuit blanche, n° 59 : «Fernand Dumont», mars/avril/mai 1995, 88 p.

Possibles, vol. XIX, n^{os} 1-2 : «Rendez-vous 1995 : mémoire et promesse», hiver/printemps 1995, 329 p.

Québec français, n° 97 : « L'errance en littérature », printemps 1995, 114 p.

Religiologiques, n° 11 : « Regards nord-américains sur la religion », printemps 1995.

Revue francophone, Conseil international d'études francophones, vol. VIII, n° 1, 161 p.

Revue francophone, Conseil international d'études francophones, vol. VIII, n° 2, 128 p.

Ruptures. La revue des 3 Amériques, n° 7, octobre-décembre 1994, 173 p.

Les Saisons littéraires, Solstice d'hiver 1994-1995, Guérin littérature, 490 p.

Les Saisons littéraires, Équinoxe vernal 1995, Guérin littérature, 441 p.

Septentrion, Revue trimestrielle de culture néerlandaise, XXIV[e] année, n° 1, 96 p.

Tangence, n° 46 : « Un théâtre de passage », décembre 1994, 108 p.

Tessera, vol. XVII, hiver 1994 : « F/Phantasy, Fantas-me/tique », 111 p.

University of Toronto Quarterly, vol. LXIII, n° 4 : « Représentation culturelle et société québécoise », été 1994, 176 p.

XYZ, n° 41 : « 10[e] anniversaire », printemps 1995, 96 p.

DIVERS

BOILEAU, Pierre, *Précis de généalogie : le temple des ancêtres de René Lévesque*, Montréal, Guérin littérature, 1995, 114 p.

DESJARDINS-TISON, Marie-Paule, *Dictionnaire des noms d'arbres*, Montréal, Guérin, 1994, 210 p.

DESROCHES, Brian, *Ne prenez pas votre patron pour votre mère. Bâtir l'autonomie, le respect et le succès au travail*, traduction de Jean-Marie Ménard, Montréal, Les Éditions Logiques, 1995, 320 p.

FOUCAULT, Pierre, *L'Abus sexuel. Prévenir la récidive*, Montréal, Éditions Logiques, coll. « Mieux Vivre », 1995, 172 p.

GINGRAS, Guy, *Prévenir le décrochage. Guide pratique à l'intention des élèves, des parents et des intervenants*, Montréal, Éditions Lidec, 1995, 91 p.

JANSON, Gilles, *Emparons-nous du sport*, Montréal, Guérin littérature, 1995, 239 p.

ROTH, Geneen, *Oser avoir faim. Manger avec plaisir et... maigrir*, traduction de Dominique de Saint-Ours, Montréal, Éditions internationales Stanké, coll. « Parcours », 1995, 246 p.

SÉGUIN, Monique et Lucie FRÉCHETTE, *Le Deuil. Une souffrance à comprendre pour mieux intervenir*, Montréal, Éditions Logiques, coll. « Mieux vivre », 1995, 208 p.

THÉRIAULT, Jacqueline, *J'apprends à lire... Aidez-moi ! Comment l'enfant s'apprend à lire et à écrire*, Montréal, Éditions Logiques, 1995, 148 p.