

## XYZ. La revue de la nouvelle



### Concours de nouvelles

---

Number 5, Spring 1986

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/2055ac>

[See table of contents](#)

---

#### Publisher(s)

Publications Gaëtan Lévesque

#### ISSN

0828-5608 (print)

1923-0907 (digital)

[Explore this journal](#)

---

#### Cite this document

(1986). Concours de nouvelles. *XYZ. La revue de la nouvelle*, (5), 78-78.

## Concours de nouvelles de l'UQAM

Le 12 décembre dernier, à la salle des boiseries de l'UQAM, étaient dévoilés les noms des gagnants du «Concours de nouvelles» lancé dans le cadre du cours «L'écriture sous le régime du livre», cours placé sous la responsabilité d'André Vanasse et de Gaëtan Lévesque.

Le jury, composé de Monique PROULX (présidente), André CARPENTIER et Jean-Yves SOUCY et de trois étudiants, Réjean BEUCAGE, Pierre LAVIGUEUR et Leslie PICHÉ, a tenu à préciser, par la voix de sa présidente, que les 44 textes retenus sur les 147 qui leur avaient été soumis étaient d'une exceptionnelle qualité et révélaient un sens étonnant de l'imaginaire.

Le jury a tout de même dû arrêter son choix sur les dix finalistes (dont

les trois gagnants) qui verront leur nouvelle publiée dans un recueil à paraître au printemps prochain. Ce sont:

1<sup>er</sup> prix de 300\$: Colette QUESNEL (*La Poule*);

2<sup>e</sup> prix de 200\$: Marie-Hélène MONTPETIT (*La Chambre à deux têtes*);

3<sup>e</sup> prix de 100\$: Marc PROVENCHER (*La Piscine*).

*Finalistes:*

Caroline CÔTÉ: *La Cohabitation*;

Jocelyne GERVAIS: *La Canicule*;

Isabelle LARAMÉE: *La Magie des choses. Le Fauteuil*;

Daniel MAROIS: *Anathème*;

Marcel MORIN: *La Paix de l'âme*;

Emmanuel RAULET: *Équinoxe*;

Ginette RICHER: *Exit*.

## Concours de nouvelles de Radio-Canada

Les membres du jury du Concours de nouvelles de Radio-Canada ont reçu 267 textes. Ils ont choisi trois gagnants et dix autres textes pour diffusion. Les gagnants sont: Pierre Lefebvre pour «la Cuisine»; France Théoret pour «Onze ans» et Hélène Rioux pour «l'Homme de Hong-Kong». Ce concours est sous la responsabilité de M. Gilbert Forest.