

## XYZ. La revue de la nouvelle

### Cas limite

André Carpentier



Number 39, Fall 1994

Cas limite

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/4299ac>

[See table of contents](#)

#### Publisher(s)

Publications Gaëtan Lévesque

#### ISSN

0828-5608 (print)

1923-0907 (digital)

[Explore this journal](#)

#### Cite this document

Carpentier, A. (1994). Cas limite. *XYZ. La revue de la nouvelle*, (39), 5–5.

## CAS LIMITE

ANDRÉ CARPENTIER

**O**n trouvera ici des nouvelles d'auteurs jeunes pour la plupart, peu ou pas connus, qui écrivent dans la marge de la tendance actuelle, où chacun commente des faits de société, renvoie aux changements de mentalités, etc. Par ailleurs, leurs nouvelles s'inscrivent au point de jonction des genres de l'étrange : le fantastique, l'insolite, l'absurde, des genres qui font transiter le regard porté sur soi ou sur le monde par l'imaginaire, sans jamais être réductibles à l'une seule de ces catégories. De fait, on catalogue difficilement ces nouvelliers parce qu'ils ont en commun de s'intéresser à des cas de frontière, d'où l'intitulé (« Cas limite ») de ce numéro, qui est venu près d'adopter un autre de ses titres de travail : « Étranges visions du monde », « Logique de l'excès », etc.

La section thématique de ce numéro, et cela a incidence sur sa tenue, a été préparée par l'équipe de ses auteurs, qui ont eux-mêmes choisi et annoté les textes dans un esprit de complémentarité.

**XYZ**

## PROTOCOLE ÉDITORIAL

*XYZ. La revue de la nouvelle* privilégie les nouvelles brèves (2500 mots maximum). Les textes sont présentés à double interligne à raison de 250 mots par page ; ils sont soumis en deux exemplaires. Les critères de sélection sont fondés sur la qualité de la langue, le respect du genre et, bien sûr, sur les qualités littéraires du texte. La décision du comité de lecture est sans appel et les textes ne sont pas retournés à moins que l'auteur n'ait joint à son envoi une enveloppe suffisamment affranchie.

*La direction*