XYZ. La revue de la nouvelle

Le cinquantième

Christine Champagne



Number 50, Summer 1997

50

URI: https://id.erudit.org/iderudit/4546ac

See table of contents

Publisher(s)

Publications Gaëtan Lévesque

ISSN

0828-5608 (print) 1923-0907 (digital)

Explore this journal

Cite this document

Champagne, C. (1997). Le cinquantième. XYZ. La revue de la nouvelle, (50), 5-5.

Tous droits réservés © Publications Gaëtan Lévesque, 1997

This document is protected by copyright law. Use of the services of Érudit (including reproduction) is subject to its terms and conditions, which can be viewed online.

https://apropos.erudit.org/en/users/policy-on-use/



Érudit is a non-profit inter-university consortium of the Université de Montréal, Université Laval, and the Université du Québec à Montréal. Its mission is to promote and disseminate research.

https://www.erudit.org/en/

Présentation

Le cinquantième

Christine Champagne

n 50°, pour certains, ce sont des noces, à tout le moins une occasion de faire la fête. C'est un peu ce que XYZ. La revue de la nouvelle se propose de faire avec ce numéro 50: une belle fête. En effet, pour l'événement, nous avons invité plusieurs écrivains à festoyer avec nous. Bien sûr, nous aurions voulu en inviter beaucoup plus, mais pour cela, il aurait fallu un numéro qui n'aurait rien eu à envier à l'annuaire téléphonique de la ville de Montréal... Les élus l'ont été parce qu'ils sont des fidèles ou alors parce que nous ne les avions pas lus depuis longtemps dans nos pages. Certains sont des nouvelliers occasionnels, d'autres aguerris. Mais tous ont participé avec plaisir à ce numéro et nous souhaitons qu'il vous en donne tout autant.

Bonne lecture!

XYZ. La revue de la nouvelle remercie chaleureusement la brasserie Labatt qui a permis l'utilisation du logo de la Labatt 50, et plus particulièrement messieurs Denis Brault et Daniel Myre, pour leur étroite collaboration à la conception de la couverture du numéro 50. Eux, y connaissent ça!