Document generated on 04/19/2024 4:53 p.m.

XYZ. La revue de la nouvelle

Communiqués

Number 66, Summer 2001

URI: https://id.erudit.org/iderudit/4060ac

See table of contents

Publisher(s)

Publications Gaëtan Lévesque

ISSN

0828-5608 (print)
1923-0907 (digital)

Explore this journal

Cite this document

(2001). Communiqués. *XYZ. La revue de la nouvelle*, (66), 99–100.

Tous droits réservés © Publications Gaëtan Lévesque, 2001

This document is protected by copyright law. Use of the services of Érudit (including reproduction) is subject to its terms and conditions, which can be viewed online.

https://apropos.erudit.org/en/users/policy-on-use/

This article is disseminated and preserved by Érudit.

Érudit is a non-profit inter-university consortium of the Université de Montréal, Université Laval, and the Université du Québec à Montréal. Its mission is to promote and disseminate research.

https://www.erudit.org/en/

Concours de nouvelles *XYZ*, 12e édition

Pour la douzième année consécutive, *XYZ. La revue de la nouvelle* lance son concours de nouvelles. Pour être admissibles, les nouvelles soumises devront remplir les conditions suivantes :

Article 1. Admissibilité : À l'exception des employés et contractuels de la revue, tout auteur, amateur ou professionnel est admissible au concours, incluant les lauréats des éditions antérieures.

Article 2. Type : Les nouvelles doivent être inédites et rédigées en français. Le sujet est entièrement libre. Tous les textes devront comporter entre 7 et 10 pages (1 750 à 2 500 mots). Les textes devront nous parvenir dactylographiés à double interligne (25 lignes par page) et en 4 exemplaires.

Article 3. Date limite : La date limite pour l'envoi des manuscrits (le cachet de la poste en faisant foi) est fixée au 31 décembre 2001.

Article 4. Identification : Les nouvelles doivent être expédiées sous pseudonyme, accompagnées d'une enveloppe cachetée contenant le nom et les coordonnées du participant.

Article 5. Prix : Dans le cadre de ce concours, trois prix distincts seront remis : le Grand Prix de la nouvelle, le Prix spécial du jury et le Prix de la meilleure plume.

Article 6. Publication des textes : Les auteurs des textes gagnants acceptent que leurs nouvelles soient publiées dans *XYZ. La revue de la nouvelle*.

Article 7. Dévoilement des résultats du concours : Les noms des lauréats seront connus à l'automne 2002.

Article 8. Adresse du concours : Les personnes intéressées sont priées d'envoyer leur texte à l'adresse suivante : Concours de nouvelles XYZ, a/s de Christine Champagne, 1781, rue Saint-Hubert, Montréal (Québec), H2L 3Z1. Téléphone : (514) 525.21.70

Les textes ne respectant pas ces conditions seront éliminés.

Les manuscrits ne sont pas retournés à moins qu'il ne soit joint à l'envoi une enveloppe suffisamment affranchie.

L'emploi du masculin est fait sans préjudice de quiconque.

La promenade des écrivains

La « Promenade des écrivains » vous propose des promenades commentées qui mettent en valeur le patrimoine littéraire de la ville de Québec, les liens étroits qu'entretiennent les écrivains avec l'espace qu'ils habitent. Vous y découvrirez une riche sélection de textes descriptifs, d'autres plus lyriques ou poétiques, des images qui coupent le souffle, qui émeuvent, qui ravissent, dans des styles variés qui traversent l'histoire.

Faites un tour de la vieille ville à pied. Entrez dans les récits, les anecdotes et les détails nombreux à propos de ces auteurs. Suivez leurs descriptions des rues, des immeubles, des parcs, des places et les histoires qu'ils y ont imaginées pour notre grand plaisir. Voyez la Citadelle transformée sous le regard d'Herman Melville, les rues du vieux Québec devenir espace intime dans les yeux de Louis Jolicœur, les rues s'animer grâce à l'imagination de Jacques Ferron ou d'Anne Hébert, la ville entière entrer dans l'histoire avec Albert Camus ou Gilles Pellerin. Soyez témoin des réflexions, des histoires et des tableaux inspirés par Québec à ces artistes. Renouez avec la prose des Alain Grandbois, Suzanne Paradis, Jacques Poulin, Chrystine Brouillet, Claire Martin, Pierre Morency et plusieurs autres.

Pour renseignements ou réservations : Marc Rochette, 418.649.74.33