

XYZ. La revue de la nouvelle



Rites de passage

Hélène Rioux and Daniel Pigeon

Rites de passage

Number 93, Spring 2008

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/2993ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Publications Gaëtan Lévesque

ISSN

0828-5608 (print)

1923-0907 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

Rioux, H. & Pigeon, D. (2008). Rites de passage. *XYZ. La revue de la nouvelle*, (93), 7-7.



Rites de passage
Hélène Rioux et Daniel Pigeon

QUE CE SOIT dans le désert, sous l'édredon, dans le deuil, au fond d'un placard ou en marchant vers le dépanneur, nul n'est à l'abri de la transfiguration, instant fugace après quoi plus rien n'est tout à fait pareil, où le symbolique transforme une part de réalité.

Un triangle amoureux, un escalier au papier peint turquoise, une « berceuse qui couine », les nouvelles de ce numéro nous font passer de la place d'Armes aux kibboutz, de la peupleraie à la serre où l'on cultive de tristes fruits, de l'humour au drame, de la « cabane en rondins » à la Place des Arts jusqu'au « neuf pieds » de la piscine publique.

Au fil des lignes, les métamorphoses s'opèrent, grandes et petites, subtiles et troublantes.