

En hommage Monsieur Hubert Perron

Jean-Rémi Brault

Volume 35, Number 4, October–December 1989

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/1028184ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/1028184ar>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Association pour l'avancement des sciences et des techniques de la documentation (ASTED)

ISSN

0315-2340 (print)

2291-8949 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

Brault, J.-R. (1989). En hommage : monsieur Hubert Perron. *Documentation et bibliothèques*, 35(4), 133–134. <https://doi.org/10.7202/1028184ar>

Tous droits réservés © Association pour l'avancement des sciences et des techniques de la documentation (ASTED), 1989

This document is protected by copyright law. Use of the services of Érudit (including reproduction) is subject to its terms and conditions, which can be viewed online.

<https://apropos.erudit.org/en/users/policy-on-use/>

Érudit

This article is disseminated and preserved by Érudit.

Érudit is a non-profit inter-university consortium of the Université de Montréal, Université Laval, and the Université du Québec à Montréal. Its mission is to promote and disseminate research.

<https://www.erudit.org/en/>

en hommage



Monsieur Hubert Perron

Hubert Perron est décédé à Montréal le 25 novembre 1989. Il était âgé d'à peine cinquante ans. Il avait été directeur de *Documentation et bibliothèques* de septembre 1975 à septembre 1977.

Au-delà des souvenirs personnels que chacun et chacune auront déposés dans le coffre de ses émotions les plus précieuses, il nous apparaît que Hubert Perron demeurera, dans l'esprit de tous ceux et toutes celles qui l'ont connu, ce professionnel d'une compétence exceptionnelle et ce collègue d'une riche authenticité.

Diplômé de l'École de bibliothéconomie de l'Université de Montréal, Hubert Perron avait toujours considéré son séjour à l'Université comme un essentiel moyen d'amorcer l'étude d'une discipline en constante progression. En plus de l'initier à la science bibliothéconomique, l'École lui avait appris comment apprendre, en le familiarisant avec les méthodes de recherche et en lui donnant le goût de poursuivre l'approfondissement et l'élargissement de ses connaissances.

En effet, il consacrait beaucoup de temps à parfaire ses connaissances. Malgré des responsabilités professionnelles et administratives de plus en plus lourdes et accaparantes, il s'imposait l'obligation de maintenir à jour ses connaissances, aussi bien par la participation à des journées d'études, à des réunions et à des congrès que par la lecture assidue des périodiques spécialisés, qu'ils soient d'origine nord-américaine ou européenne.

Sa compétence fut reconnue à tous les postes qu'il occupa. D'abord à l'emploi de la Bibliothèque nationale du Canada, il revint bientôt à Montréal pour occuper le poste de responsable des services au public à ce qui s'appelait alors la Bibliothèque Saint-Sulpice et qui devint, en 1967, la Biblio-

thèque nationale du Québec. Au début des années 70, il devint secrétaire général de l'ACBLF (Association canadienne des bibliothécaires de langue française) qu'il contribua puissamment à transformer en ASTED. En 1974, il revint à la Bibliothèque nationale du Québec, cette fois en tant que coordonnateur des services techniques. Enfin, en 1981, il accédait au poste de directeur général des bibliothèques de l'Université du Québec à Montréal. Simultanément à ces fonctions administratives, il exerça une intense activité dans les associations professionnelles.

En effet, après avoir participé activement à la fondation de la Corporation des bibliothécaires professionnels du Québec, il fut un des trois membres fondateurs de l'ASTED (Association pour l'avancement des sciences et des techniques de la documentation) dont il fut successivement trésorier, vice-président, président et président sortant. Sur le plan canadien, il fut deux fois secrétaire de l'Association des bibliothèques de recherche canadiennes/Canadian Association of Research Libraries (ABRC/CARL).

Partout où Hubert Perron travailla, il laissa le souvenir d'un administrateur compétent et efficace. Toujours à l'affût des moyens les plus aptes à faire progresser les dossiers auxquels il attachait une grande importance, il savait s'entourer de collaborateurs auxquels il communiquait d'autant mieux son dynamisme et son esprit prospectif qu'il les respectait profondément.

Derrière ce professionnel, au-delà même de cet administrateur, se profilait un homme remarquable par son authenticité. Malgré une discrétion pour tout ce qui entourait sa vie personnelle, il dissimulait peu son goût insatiable pour le vrai, sa répugnance profonde pour le factice. L'élégance du verbe aussi bien que celle du vêtement, le respect pour tout ce qui est véritablement beau, la fidélité aux amitiés entretenues par mille délicatesses discrètes, une fréquentation des arts sous toutes leurs formes, surtout les plus contemporaines, tout chez cet homme témoignait de ce souci d'authenticité qui est la marque d'un être d'une qualité exceptionnelle.

Hubert Perron aura vécu sa vie avec intensité, laissant dans son sillon la trace d'un professionnel efficace, d'un bibliothécaire qui a fait progresser cette profession. Dans ce pays où les bibliothèques commencent à peine à occuper la place

essentielle qui leur revient normalement, il a travaillé avec ardeur au développement de ces institutions de culture dans tous les milieux du Québec et du Canada. Toute sa vie professionnelle se situe à hauteur d'intelligence, d'une intelligence communicative parce qu'appuyée sur la réflexion et alimentée par l'étude.

Il faut souhaiter que le travail réalisé par ce collègue n'aura pas été vain et que le développement des bibliothèques continuera de progresser.

Jean-Rémi Brault
Montréal



de **A à Z**

Nous comblons tous vos besoins d'abonnements

LES SERVICES D'ABONNEMENT

CANEBSO

SIX BOUL. DESAULNIERS
SUITE 308
ST. LAMBERT, QUE J4P 1L3
(514) 672-5878
Ligne directe pour Québec:
(800) 361-7322

SERVICE AU QUÉBEC:

- Centre de traitement à St.-Lambert
- Equipe spécialisée
- Banque de données
- Avis professionnels
- Représentant des ventes