

Francophonies d'Amérique



L'Institut français

Number 4, 1994

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/1004497ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/1004497ar>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Les Presses de l'Université d'Ottawa

ISSN

1183-2487 (print)

1710-1158 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(1994). L'Institut français. *Francophonies d'Amérique*, (4), 191–192.

<https://doi.org/10.7202/1004497ar>

Copyright © Les Presses de l'Université d'Ottawa, 1994

This document is protected by copyright law. Use of the services of Érudit (including reproduction) is subject to its terms and conditions, which can be viewed online.

<https://apropos.erudit.org/en/users/policy-on-use/>

Érudit

This article is disseminated and preserved by Érudit.

Érudit is a non-profit inter-university consortium of the Université de Montréal, Université Laval, and the Université du Québec à Montréal. Its mission is to promote and disseminate research.

<https://www.erudit.org/en/>

L'INSTITUT FRANÇAIS

Collège de l'Assomption
500 Salisbury Street — P.O. Box 15005
Worcester, Massachusetts 01615-0005
États-Unis

téléphone: (508) 752-5615, poste 414
télécopieur: (508) 799-4412

Le conseil d'administration

La directrice de l'Institut français est Mme Claire Quintal et le conseil d'administration est composé des personnes suivantes: Robert Graveline (président), William Aubuchon (vice-président), Jeannette Grenier Bonneau (vice-présidente), Gérald Pelletier (vice-président), Armand Chartier, Leslie Choquette, Helen Comeau, Louis Dion, Gérald D'Amour, Claude Dufault, Clarence Forand, André Gélinas, Claude Grenache, Henry LaJoie, Eugène Lemieux, Gloria Robidoux Marois, Jeanne Gagnon McCann, Marthe Biron Péloquin, Roger Proulx, Anne Goyette Rocheleau, Louise Champigny Soltys, Jacques Staelen, Bernard Théroux.

En outre, Émile Benoit, le Père Wilfrid Dufault, a.a., Edgar Martel et Gérald Robert sont membres d'honneur.

Les activités accomplies en 1992-1993

Un dépliant intitulé « Sur les traces de l'héritage français à Boston » a paru en septembre de cette année. Tiré à 100 000 exemplaires, ce dépliant, écrit par Mme Claire Quintal sous les auspices de l'*American and Canadian French Cultural Exchange Commission* dont elle est la présidente, est destiné aux touristes francophones et sera largement distribué au Canada français et en France.

En septembre 1993, l'ambassadeur de France à Washington, Jacques Andréani, honora l'Institut français d'une visite officielle afin de remettre au Père Wilfrid Dufault, chancelier du Collège et fondateur de l'Institut, les insignes de commandeur de l'Ordre national du mérite français.

De plus, depuis cinq ans, l'Institut met sur pied un séminaire sur les États-Unis, en français, destiné aux professeurs d'histoire et de géographie de divers pays de l'Afrique francophone et de Haïti.

Depuis quatre ans, un groupe de visiteurs, membres de *France-Louisiane Franco-Américanie*, se rend au siège de l'Institut à la fin de septembre afin de mieux connaître leur culture franco-américaine.

Les publications

L'Institut français vient de lancer son neuvième volume, intitulé *Religion catholique et appartenance franco-américaine* (ISBN 1-880 261-01-4). Ce livre s'insère dans la série sur les Franco-Américains, commencée par l'Institut en 1980. On trouve, dans ce livre, des chapitres sur les Franco-Américains et les évêques irlandais, sur les conflits culturels, sur la fondation de deux communautés de religieuses chez les Franco-Américains et sur des croyances et des pratiques religieuses populaires. On y retrouve aussi un article sur une stigmatisée, née au Québec, qui a émigré en Nouvelle-Angleterre où elle est décédée, dans les années trente, à Woonsocket (Rhode Island).

Les projets en cours

Pour marquer son 15^e anniversaire de fondation, l'Institut français prépare son 11^e colloque qui aura comme thème général « Les Franco-Américains ».

L'Institut français espère publier pendant son année anniversaire de 1994 son 10^e volume intitulé *La Femme franco-américaine* ainsi qu'une anthologie des meilleurs textes parus dans les volumes publiés jusqu'à ce jour sous son égide.

L'Institut français collabore aussi avec le *Higgins Armory Museum* de Worcester à la mise sur pied d'une exposition sur Jeanne d'Arc, ainsi qu'à un symposium sur la guerre de Cent Ans parrainé par la *New England Medieval Studies Association*.

L'Institut français du Collège de l'Assomption à Worcester tiendra son 11^e colloque les 17 et 18 juin 1994. Ce colloque aura pour thème « Les Franco-Américains ». Cette approche globale de la question vise à encourager les chercheurs de tous les domaines à se pencher sur la question franco-américaine.