

MORTON, Desmond, *The Last War Drum. The North West Campaign of 1885*. Toronto, Hakkert, 1972. 193 p. \$9.00.

Jean-Yves Gravel

Volume 27, Number 1, juin 1973

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/303250ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/303250ar>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Institut d'histoire de l'Amérique française

ISSN

0035-2357 (print)

1492-1383 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this review

Gravel, J.-Y. (1973). Review of [MORTON, Desmond, *The Last War Drum. The North West Campaign of 1885*. Toronto, Hakkert, 1972. 193 p. \$9.00.] *Revue d'histoire de l'Amérique française*, 27(1), 111–112.  
<https://doi.org/10.7202/303250ar>

MORTON, Desmond, *The Last War Drum. The North West Campaign of 1885*. Toronto, Hakkert, 1972. 193 p. \$9.00

Bien des universitaires ne semblent écrire que pour eux-mêmes, ou presque, tellement leurs publications sont austères, techniques et difficiles. Le dernier livre du Prof. Desmond Morton, de l'Université de Toronto, échappe certes à ce reproche. Rarement les lecteurs ont fait l'objet d'une attention si soignée.

Par la présentation d'abord. Cet élégant volume contient une centaine d'illustrations, inédites pour la plupart, qui, en outre, sont insérées au bon endroit dans le texte. Le récit se déroule avec aisance et intérêt, avec mouvement, tout en montrant l'intensité tragique des événements du Nord-Ouest. Indiscutablement, Desmond Morton sait écrire.

C'est aussi un historien militaire qui aime bien les conflits humains. Et la campagne du Nord-Ouest n'en manque pas: conflits entre les Canadiens et les Britanniques, entre les civils et les militaires, entre les miliciens et les permanents, entre les Canadiens français et anglais, et, surtout, le conflit de civilisation entre le mode de vie traditionnel des gens de l'Ouest et le progrès que prétendent apporter les entrepreneurs de l'Est.

L'auteur, qui est sympathique à la cause des rebelles patriotes, n'a délaissé aucun aspect du problème historique. Il s'appuie sur les sources tant officielles que privées et autant anglaises que françaises. Après avoir fait la revue des causes du soulèvement en décrivant le rôle respectif des

Indiens, des Métis et des Blancs, il passe à la réaction des gens de l'Est, jusque-là inconscients de la gravité de la situation. C'est ensuite l'activité de la force de maintien de la paix et le procès du malheureux Louis Riel.

Dans son analyse militaire de la campagne, Desmond Morton délaisse avec raison l'histoire-bataille. Il fait plutôt ressortir la dimension politique des événements militaires. Il insiste aussi sur les considérables problèmes de logistique que posent à cette époque l'organisation, le transport et le ravitaillement des 5,000 militaires envoyés à l'autre bout du pays pour y rétablir l'ordre public et constitutionnel. L'analyse logistique de la campagne constitue l'apport le plus original du volume.

Cette vivante synthèse de la campagne du Nord-Ouest, que publie le Musée militaire canadien, est un bel exemple de démocratisation de l'histoire, c'est-à-dire une science sûre bien vulgarisée.

*Ottawa*

JEAN-YVES GRAVEL