

Chronique d'archives

Marcel Caya

Volume 31, Number 1, juin 1977

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/303605ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/303605ar>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Institut d'histoire de l'Amérique française

ISSN

0035-2357 (print)

1492-1383 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

Caya, M. (1977). Chronique d'archives. *Revue d'histoire de l'Amérique française*, 31(1), 153–156. <https://doi.org/10.7202/303605ar>

CHRONIQUE D'ARCHIVES

L'Association of Canadian Archivists vient de publier le *Directory of Canadian Records and Manuscript Repositories* qui fournit une description sommaire de la plupart des dépôts d'archives au Canada. Chaque inscription comprend le nom de l'institution, son adresse, le nom et le titre du responsable, son numéro de téléphone, les heures d'ouverture du dépôt et une description générale du matériel conservé. On peut se le procurer pour la somme de \$4.00 en écrivant au trésorier de l'Association of Canadian Archivists aux soins des Archives publiques du Canada.

ARCHIVES DE L'UNIVERSITÉ LAVAL, Cité Universitaire, Québec, G1K 7P4

L'archiviste Guy Diné a préparé un *État général des fonds et collections d'archives privés*. Cette publication qui devrait être disponible incessamment permettra aux chercheurs de connaître les sources d'archives conservées à la Division des Archives de l'Université Laval.

Au cours des derniers mois, les archives ont acquis le *Fonds Charles de Koninck*, professeur et administrateur à la Faculté de philosophie. Il consiste en correspondance, notes de cours, manuscrits d'articles et écrits divers ayant trait aussi bien aux études du philosophe dans divers domaines qu'à sa vie privée et sa carrière professorale de 1920 à 1965. Le fonds comprend également des photographies, médailles, diplômes et documents sonores. Un inventaire sommaire pour l'ensemble du fonds et un inventaire analytique pour certaines parties sont disponibles. Le fonds demeure cependant fermé à la consultation publique, la permission de M. Thomas De Koninck étant requise pour sa consultation.

L'Association des professeurs de l'Université Laval a versé 7,5 m de correspondances, mémoires et documentation diverse se rapportant au fonctionnement de l'Association des professeurs de carrière de l'Université Laval et de l'Association des professeurs de l'Université Laval de 1951 à 1977.

Les archives ont reçu également le *Fonds Jean-Marie Martin* comprenant 3,5 m de dossiers se rapportant aux activités académiques, administratives et professionnelles de ce professeur et administrateur à la Faculté des sciences sociales et le *Fonds Paul-Edouard Gagnon* consistant en 89cm de documents divers de 1929 à 1966 créés au cours de sa carrière de professeur et administrateur à la Faculté des sciences et de l'École des gradués.

SERVICE DES ARCHIVES, UNIVERSITÉ DE MONTRÉAL, C.P. 6128, Succursale «A», Montréal, H3C 3J7

Le Docteur Edouard Desjardins a versé aux archives 2,7 m de documents comprenant des photographies de médecins ayant pratiqué à l'Hôtel-Dieu de Montréal d'environ 1910 à 1960, 1 500 dossiers biographiques de médecins ayant pratiqué au Québec depuis les débuts de la colonie jusque vers 1950 ainsi que l'ensemble des diplômes et certificats qu'il a lui-même obtenus d'environ 1910 à 1960.

Le Service des Archives a également fait l'acquisition d'un spicilège de coupures de journaux ayant trait à la question universitaire Laval-Montréal durant les années 1881-1882 et des manuscrits de quatre œuvres d'Alice Parizeau: *Fuir, Rue Sherbrooke (ouest)*, *La délinquance juvénile* et *Nous sommes tous des assassins*.

ARCHIVES DE L'UNIVERSITÉ MCGILL, C.P. 6070, Station A, Montréal, H3C 3G1

En plus des documents administratifs de l'Université, les archives ont reçu, entre autres, des archives de la High School of Montreal de 1872 à 1956, de la McGill Students' Society de 1895 à 1973, de la conférence Ottawa-Montréal de l'Église-Unie du Canada de 1778 à nos jours et de l'Erskine and American United Church de 1819 à 1934. Elles ont également ajouté à leur collection un calepin de notes de George Mercer Dawson de 1869 à 1872 datant du temps où il était étudiant, de la correspondance et des papiers divers de T. Sterry Hunt (principalement des années 1870 et 1880), un journal personnel de William Logan de 1845 à 1846 et un *Fonds George E. Armstrong* de 1873 à 1933.

SERVICE DES ARCHIVES DE L'UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À CHICOUTIMI, Chicoutimi, Québec.

M. Raoul Lapointe, le responsable du Service des Archives, nous annonce la publication de *Premières lueurs*, un ouvrage portant

sur la description des archives administratives de l'U.Q.A.C. Le travail d'inventaire des archives administratives et de confection d'instruments de repérage se continue.

CENTRE DE RECHERCHE ET ARCHIVES, SÉMINAIRE DE QUÉBEC, C.P. 460, Québec 4, G1R 4R7

Monsieur Louis Painchaud a remis au Séminaire une collection de 67.5 cm de papiers de famille de trois générations de Painchaud et de familles alliées comprenant certains documents d'administration de l'Hôpital St-Michel-Archange et de l'entreprise Le Boutillier-Robin de Gaspé. L'abbé Louis-Philippe Gravel en a produit un inventaire provisoire de 56 pages.

Les archives viennent également d'ouvrir à la consultation le *Fonds Marie-Henriette-Thaïs Frémont* (née Lacoste) comprenant 3,5 m de documents divers (journal personnel, correspondance, conférences, etc.) de cette femme de lettres protagoniste du mouvement féministe au Canada. Un inventaire provisoire de 30 pages sert d'instrument de recherche à ce fonds dont le classement a été terminé en janvier 1977.

ARCHIVES DE LA VILLE DE QUÉBEC, C.P. 37, Hôtel de Ville, Québec, G1R 4S9

Le service des Archives vient de publier un *État sommaire des archives de la Ville de Québec* de Murielle Doyle-Frenière. Ce guide, en plus de fournir un historique et des renseignements généraux sur ce dépôt, contient des descriptions générales des principaux fonds d'archives administratives conservées depuis aussi tôt que 1796. Cette publication contient également une liste des instruments de recherche.

CENTRE D'ÉTUDES ACADIENNES, UNIVERSITÉ DE MONCTON, Moncton, Nouveau-Brunswick

Parmi les plus récentes acquisitions du Centre, on note le *Fonds Anna Malenfant* constitué de correspondance, chansons, enregistrements, etc. de cette artiste acadienne et une copie du *Fonds Placide Vigneau* dont les écrits ont surtout documenté les événements, la vie et les traditions de la Côte-Nord et les Îles-de-la-Madeleine.

Le Centre annonce la publication de sa *Bibliographie acadienne*. (Tome II) *Liste des volumes, brochures et thèses concernant l'Acadie*

et les Acadiens des débuts à 1975 qui vient s'ajouter à l'*Inventaire général des archives concernant les Acadiens* paru en 1975.

Archives fédérales
Archives publiques du Canada

MARCEL CAYA