

Chronique d'archives

Gilles Janson

Volume 42, Number 2, Fall 1988

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/304704ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/304704ar>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Institut d'histoire de l'Amérique française

ISSN

0035-2357 (print)

1492-1383 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

Janson, G. (1988). Chronique d'archives. *Revue d'histoire de l'Amérique française*, 42(2), 350–353. <https://doi.org/10.7202/304704ar>

CHRONIQUE D'ARCHIVES

ARCHIVES NATIONALES DU CANADA, Direction des ressources historiques, 385 rue Wellington, Ottawa, Ont. K1A 0N3

Division des manuscrits

La division a récemment fait l'acquisition des fonds suivants:

- *Le Fonds Marie-Josée-Thériault* (MG31, D212), qui se compose d'environ quatre mètres linéaires de documents datant des années 1951-1986. Ces archives concernent la carrière de Marie-Josée Thériault comme écrivain et intervenante dans le domaine littéraire: correspondance; manuscrits et épreuves de ses oeuvres; agenda; programmes de théâtre; affiches et autres. L'accès à la correspondance est restreint.

- *Le Fonds de la Famille Aubert de Gaspé* (MG18, H 44) qui contient soixante-trois documents originaux, datant des années 1677-1871 et 1977, concernant la famille Aubert de Gaspé et les seigneuries Saint-Jean-Port-Joli et Rhéaume. Un manuscrit de Jacques Castonguay intitulé «La seigneurie de Philippe Aubert de Gaspé, Saint-Jean-Port-Joli», publié aux Éditions Fides en 1977, fait aussi partie du fonds.

- *Le Fonds Louis-Riel* (MG 27, I F3). Quelques documents nouvellement acquis s'ajoutent au fonds déjà existant. Le document le plus intéressant consiste en une lettre inédite, datée du 9 août 1882, de Riel à sa mère l'informant, entre autres, qu'il est marié depuis plus d'un an et qu'il a un petit garçon. Le fonds contient également une lettre à Riel de la communauté francophone du Rhode Island l'invitant à venir les visiter. Des photos de Riel, d'autres documents et des coupures de presse font aussi partie de cette acquisition.

ARCHIVES DU SÉMINAIRE SAINT-JOSEPH, C. P. 548, Trois-Rivières, Qué. G9A 5J1

Les archives du Séminaire annoncent l'acquisition suivante:

- *Le fonds Les Rendez-vous artistiques des Trois-Rivières*. Cette société à but non lucratif avait comme principal objectif de développer le goût de la bonne musique. Fondé en 1942, à Trois-Rivières, cet organisme comptait à ses débuts dix membres, dont J. Antonio Thompson, qui donnera son nom à la principale salle de spectacle de Trois-Rivières. Cette société semble avoir cessé ses activités en 1969. Le fonds regroupe 1,3 mètre linéaire de documents pour la période 1944-1969. On y trouve de la correspondance, des rapports d'activités et financiers, des dépliants publicitaires.

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE DU QUÉBEC, Salle de consultation des collections spéciales, 125 ouest, rue Sherbrooke, Montréal, Qué. H2X 1X4

La Bibliothèque a reçu le fonds suivant:

- Le fonds de la revue *Liberté* qui totalise 5,10 mètres linéaires de documents pour les années 1958-1988. Le fonds de cette revue surtout littéraire, mais traitant aussi de problèmes politiques et sociaux, renferme l'ensemble des documents ayant servi à son administration, sa rédaction et sa publication. On remarquera en particulier, la volumineuse correspondance, les nombreux textes reçus et les pièces relatives aux activités sociales de la revue.

CENTRE CANADIEN D'ARCHITECTURE, 1920 rue Baile, Montréal, Qué. H3H 2S6

Le département des archives du Centre a fait l'acquisition, au cours des deux dernières années, des fonds suivants:

- Le *Fonds Ross & Macdonald* comprend 26 387 dessins et copies, 249 photographies et 11 mètres linéaires de documents textuels, nous renseignant sur l'activité de cette firme montréalaise entre 1902 et 1960.

- Le *Fonds Stelco* comprend 2 885 dessins et copies documentant les immeubles de l'usine Steel Co. of Canada sur le canal Lachine, à Montréal, dont seuls quelques-uns ont été conservés. Les documents concernent la période 1901-1948.

- Le *Fonds John C. Parkin* nous renseigne sur la firme torontoise Parkin Partnership pour la période 1971-1986. Il comprend plus de 17 500 dessins et copies, 250 photographies, 100 mètres linéaires de documents textuels et 3 maquettes.

- Le *Fonds Lawson & Little* (1927-1950) comprend 326 dessins et copies, 5 photographies et 6 devis; il documente quatre projets architecturaux, dont le Seigniory Club (Château Montebello).

- Le *Fonds Humphrey-Carver* (1930-1987) comprend 3,5 mètres linéaires de documents, nous renseignant sur les activités de cet architecte d'Ottawa en matière d'habitation et de développement urbain, notamment par son implication dans la Société canadienne d'hypothèque et de logement (SCHL).

- Le *Fonds Arthur-Erickson* comprend 381 dessins et copies et 20 photographies concernant plusieurs projets pour la période 1971-1987. Une majorité des dessins ont été tracés par Erickson lui-même. Originaire de Vancouver, ce dernier est reconnu comme l'un des plus importants architectes canadiens de l'heure.

- Le *Fonds Milton Parc* (premier versement) comprend 20 mètres linéaires de documents textuels. Ce versement, reçu de l'organisme Gestion Sainte-Famille, nous renseigne sur les activités des coopératives d'habitation (formation, achat et rénovation des bâtiments, gestion) établies sur le site du projet Milton Parc, au nord du centre-ville de Montréal, de 1979 à 1987.

Dans la plupart des cas, un répertoire provisoire des fonds existe, permettant un accès minimal aux documents.

CENTRE DE RECHERCHE EN CIVILISATION CANADIENNE-FRANÇAISE, Université d'Ottawa, Ottawa, Ont. K1N 6N5

Le Centre annonce la publication des deux instruments de recherche suivants:

- Danielle Lacasse, *Répertoire numérique détaillé du Fonds Roland-Bériault (1931-1976)*, publication no 26, 103 p. (Disponible gratuitement sur demande).

- Johanne Beaumont, Rita Bertrand, Anne-Marie Boutin, Chantal Éthier et Marthe Léger, *Répertoire numérique détaillé des documents de l'Association des enseignants et des enseignants franco-ontariens (1936-1984)*. Ottawa, CRCCF, publication no 28, 1988. 384 p. (Disponible aux Presses de l'Université d'Ottawa, Ottawa, Ont., K1N 6N5, au prix de 16,00\$).

SERVICE DES ARCHIVES DE L'UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À MONTRÉAL, C.P. 8888, Succ. «A», Montréal, Qué. H3C 3P8

Le Service annonce l'acquisition des fonds suivants:

- Fonds de l'*Union internationale des employés de distilleries, vins et industries connexes, local 78*. Le local 78 représente les travailleurs de la Compagnie Uniroyal (usine Papineau à Montréal). Ce syndicat ne survivra pas à la crise économique des années 1980. Ce fonds comprend une bobine de microfilms où l'on retrouve des procès-verbaux; des listes de membres; de la correspondance; des dossiers de négociation. Les documents couvrent la période 1966-1986.

- Fonds de la *Fédération des travailleurs et travailleuses du Québec (FTQ)*. Créée en 1957, la FTQ demeure la plus importante centrale ouvrière du Québec. Ce fonds qui est appelé à augmenter avec le temps, comprend des mémoires; des dossiers thématiques; des procès-verbaux; de la correspondance; des publications, etc.

- Fonds de la *Fédération provinciale du travail du Québec (FPTQ)*. Créée en 1937, la FPTQ représentait le Congrès des métiers et du travail du Canada au Québec. De sa fusion avec la Fédération des unions industrielles devait naître la FTQ en 1957. Ce fonds totalise 1,80 mètre linéaire de documents couvrant la période 1937-1957. On y trouve la constitution; les procès-verbaux du Comité exécutif; les dossiers des conférences annuelles; la correspondance des administrateurs, d'individus et d'organismes; des documents financiers et comptables; des mémoires; des imprimés; et quelques photographies.

- Fonds de la *Fédération des unions industrielles du Québec (FUIQ)*. Créée en 1952, la FUIQ représentait le Congrès canadien du travail. Elle disparaît lors de sa fusion avec la FPTQ en 1957. Ce fonds regroupe 3 mètres linéaires de documents datant de 1952-1957. Il contient la constitution; les dossiers de congrès; les procès-verbaux du Comité exécutif; la correspondance des administrateurs avec les syndicats et autres organismes; des mémoires, des dossiers thématiques, etc.

- Fonds de la *Coop des consommateurs de Montréal*. Cette coopérative, fondée en 1975, possédait trois magasins à Montréal, un à Longueuil et un autre à Greenfield Park. Très près de l'Institut de promotion des intérêts du consommateur, dont le fonds est aussi à l'UQAM, elle est partagée entre les principes coopératifs d'éducation et de protection des consommateurs et la nécessité d'une rentabilité commerciale. Elle disparaîtra en 1986. Ce fonds comprend 0,30 mètre linéaire de documents pour la période 1970-1985. Il renferme des documents constitutifs; des procès-verbaux des assemblées générales, du Conseil d'administration, du Comité exécutif; des dossiers sur la restructuration de la Coop; des documents financiers; de la correspondance; des coupures de presse; des photographies; etc.

- Le fonds du *Syndicat des employés d'hôpitaux de Montréal* comprend 0,30 mètre linéaire de documents. Il s'agit des procès-verbaux de l'Assemblée générale (1942-1974), du Conseil général (1942-1974), du Comité exécutif (1942-1976) et de différents comités.

- Fonds du *Conseil des métiers et du travail de Montréal*. Cette organisation, aujourd'hui affiliée à la FTQ sous le nom de Conseil des travailleuses et travailleurs du Montréal métropolitain, regroupait au début du 20^e siècle les syndicats de métiers de la région montréalaise. Le fonds contient 0,30 mètre linéaire de documents pour la période 1897-1935. Il s'agit essentiellement de procès-verbaux et de registres de comptabilité.

*Service des archives
Université du Québec à Montréal*

GILLES JANSON