



ALBERICH, Emilio, BINZ, Ambroise, *Adulte et catéchèse : éléments de méthodologie catéchétique de l'âge adulte*

Gilles Routhier

Volume 57, Number 2, juin 2001

Le discours intérieur. Antiquité, Moyen Âge, époque contemporaine :  
autour d'un ouvrage récent de Claude Panaccio

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/401357ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/401357ar>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Faculté de philosophie, Université Laval

ISSN

0023-9054 (print)

1703-8804 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this review

Routhier, G. (2001). Review of [ALBERICH, Emilio, BINZ, Ambroise, *Adulte et catéchèse : éléments de méthodologie catéchétique de l'âge adulte*]. *Laval théologique et philosophique*, 57(2), 367–368. <https://doi.org/10.7202/401357ar>

## ◆ recensions

---

Emilio ALBERICH, Ambroise BINZ, **Adulte et catéchèse : éléments de méthodologie catéchétique de l'âge adulte**. Montréal, Novalis ; Bruxelles, Éditions Lumen Vitae ; Paris, Les Éditions du Cerf (coll. « Théologies pratiques »), 2000, 256 p.

C'est avec plaisir que nous saluons la publication en français de l'ouvrage *Adulti e catechesi* qui avait déjà bénéficié, depuis sa publication originale en 1992, de traductions espagnole et portugaise. La publication en quatre langues du présent ouvrage parle d'elle-même et dit l'importance de cette réflexion dans un domaine où trop peu de personnes investissent actuellement et où les ouvrages de référence manquent cruellement. Les auteurs, E. Alberich et A. Binz bénéficient d'une grande renommée dans la matière et sont certainement, en Europe, les personnes les plus compétentes dans le domaine. Ils nous font bénéficier de leur réflexion qui s'est élaborée tout au long de leurs nombreuses années d'enseignement, à Rome, à Fribourg et à Strasbourg et au fil de leur participation experte à l'Équipe européenne de catéchèse dont ils ont assumé tous les deux la présidence. Cette expérience leur a permis d'élargir leur connaissance du domaine à l'échelle de l'Europe, connaissance déjà largement acquise par leur enracinement dans les aires francophones, italophone et hispanophone. Là ne s'arrête cependant pas leur connaissance des réalités en éducation de la foi des adultes. On découvrira, en consultant la bibliographie très abondante (une bibliographie thématique à la fin de chacun des chapitres et une bibliographie générale à la fin de l'ouvrage, p. 221-248) totalement mise à jour par rapport aux éditions antérieures, que cette connaissance s'étend à d'autres pays d'Europe (Allemagne, Autriche, Hollande et Grande-Bretagne), à l'Amérique du Nord (États-Unis et Canada, avec une place de choix faite au Québec) et à l'Amérique du Sud lusophone et hispanophone. On peut dire que cet ouvrage, en plus de représenter une réflexion fondamentale sur l'éducation de la foi des adultes, en dresse la situation actuelle au plan international. Cette réflexion s'adosse à une bonne connaissance des terrains, à un contact suivi avec des personnes engagées dans le domaine, à une fine étude des textes officiels dans le domaine (romains ou des évêchés nationaux), à une solide connaissance des pratiques et des différents types de réalisations attestées à travers la diversité des productions catéchétiques destinées aux adultes et dont ils font un inventaire quasi exhaustif (catéchismes officiels pour adultes ; divers manuels), et à une connaissance des différents courants dans le domaine par une prise en compte des études et des analyses publiées à ce jour dans les principales langues de l'Occident.

L'ensemble se répartit en sept chapitres. Le premier, au caractère plus historique, fait état des évolutions qui ont conduit à faire une option plus résolue du côté de la catéchèse des adultes. Ce chapitre évoque comment, au cours de la deuxième moitié du vingtième siècle surtout, la catéchèse passe du monde de l'enfance à celui des adultes. Ce chapitre ne se borne pas simplement à faire état de cette évolution. Il veut surtout montrer comment ce déplacement s'accompagne d'un défi pédagogique et culturel important pour l'Église. Si elle veut s'adresser aux adultes, la catéchèse se présentera comme un facteur d'éducation et de transformation. Le chapitre II, en plus de faire le point sur les différents concepts en usage dans le domaine (évangélisation, catéchuménat, éducation,

formation, catéchèse), s'emploie à repérer différents modèles de catéchèse aux adultes. Cette classification, qui permet de se repérer dans le maquis des entreprises si variées, est construite à partir de deux critères : la référence aux diverses fonctions pastorales de l'Église et la nature de l'acte catéchétique en cause ou du modèle pédagogique (instruction religieuse ou enseignement, initiation, éducation personnelle, processus de libération). Le troisième chapitre réfléchit aux motifs qui sous-tendent les différentes entreprises dans le domaine de la catéchèse aux adultes. Ces motifs peuvent être d'ordre socioculturel (pour l'adulte lui-même et pour la société), d'ordre anthropologique (au nom d'une conception de l'adulte et de son développement) ou d'ordre théologique ou pastoral. Le quatrième chapitre est centré sur l'adulte et sa croissance humaine, comme croyant et dans son apprentissage. Trois modèles théoriques sont présentés (Erikson, Levinson, Keagan) et deux perspectives (Fowler et Oser) sur le devenir croyant de l'adulte sont exposées. Ce chapitre se conclut par une présentation de la manière spécifique suivant laquelle l'adulte apprend. Le chapitre V revient à la catéchèse aux adultes en explorant cette fois les finalités et les objectifs. Ceux-ci peuvent recouvrir trois niveaux : les plans individuel, communautaire et ecclésial, ces deux derniers n'étant pas clairement distinguables. Le chapitre VI, qui aborde la question du contenu de la catéchèse aux adultes, s'ouvre par la présentation de deux critères fondamentaux pour le choix des contenus dans la catéchèse aux adultes avant de présenter cinq critères pour la présentation et la formulation des contenus catéchétiques. Enfin, le chapitre VII traite des agents, des méthodes et des instruments de la catéchèse aux adultes.

Il s'agit d'un ouvrage clair, très bien construit, produit par des maîtres d'expérience et qui témoigne d'un réel souci pédagogique dans l'exposé. Si l'on a attiré l'attention plus haut sur la richesse de la bibliographie, la dimension internationale des références, il nous faut conclure en appuyant sur le fait que l'on a là un véritable manuel dans le domaine.

Gilles ROUTHIER  
*Université Laval, Québec*

Margarita ALVAREZ GOGHLAND, Juan NAVARRO ALCÁNTARA, Arturo ORTEGA IBARRA,  
**Jean-Paul II. Pèlerin du monde.** México, D.F., Grupo Uno Media (GUM), S.A. de C.V. ;  
 Strasbourg, Éditions du Signe, 2000, 464 p.

Le *Grupo Uno Media* vient de faire paraître, en espagnol, portugais, allemand, italien, anglais et français un ouvrage luxueux et abondamment illustré mettant bien en évidence une dimension importante du pontificat de Jean-Paul II, ses « pèlerinages » à travers le monde entier. L'activité internationale de Jean-Paul II marquera sans doute ce pontificat important, le plus long du xx<sup>e</sup> siècle. Rappelons simplement que, bien que désormais contenu à l'intérieur de frontières qui le réduisent à un espace congru, l'État du Vatican entretient des liens diplomatiques, incluant échanges d'ambassadeurs, avec 160 pays. De plus, le catholicisme est la seule religion mondiale à pouvoir siéger comme état dans tous les grands forums internationaux (ONU et toutes ses conférences mondiales et ses commissions ; UNESCO, OSCE, etc.). À la suite de la chute du mur de Berlin, l'Église catholique représente probablement aujourd'hui le seul contre-pouvoir aux dimensions mondiales capable de proposer une vision alternative du monde aux chantres de la mondialisation et du libre-marché. En tout cas, on constatera que l'Église catholique a été la seule grande organisation (au moins en Occident) à condamner l'embargo contre Cuba et contre l'Irak, à condamner dans des termes vigoureux le bombardement de la Yougoslavie, etc. Ce pape, à qui on attribue un rôle important dans la chute du bloc soviétique, son voyage en Pologne en 1979 ayant lézardé de manière irréparable la forteresse, est aujourd'hui pratiquement la seule voix capable de faire