

Publications québécoises récentes

Éric Chalifoux

Volume 42, Number 1, 2012

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/1023726ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/1023726ar>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Recherches amérindiennes au Québec

ISSN

0318-4137 (print)

1923-5151 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

Chalifoux, É. (2012). Publications québécoises récentes. *Recherches amérindiennes au Québec*, 42(1), 93–94. <https://doi.org/10.7202/1023726ar>

eux et les autres gestionnaires et puisse favoriser un processus d'autonomisation. Comme le soulignent Paul Charest, Camil Girard et Thierry Rodon, le bilan de la participation à des expériences de cogestion s'avère plutôt mitigé. Ces expériences auraient même plutôt permis à l'État de renforcer son emprise sur les territoires, les ressources et les communautés autochtones concernées.

Des documents de Pêches et Océans Canada datant de 2004 révèlent combien le développement de la pêche commerciale au début des années 2000 semble avoir été fulgurant et connaît une progression constante depuis 2001. Cela se confirme dans l'étude de Mathieu Bergeron sur l'industrie de la pêche commerciale à Ekuanitshit, qui s'avère créatrice d'emploi et contribue à la fierté des membres de cette petite communauté de quatre cents habitants. Avec la création d'une cinquantaine d'emplois locaux, le développement de la pêche marine a été créateur de richesse autant sociale qu'économique. L'étude de terrain conduite par Emmanuel Michaux à Viger, chez les Malécites, montre combien l'acquisition de trois bateaux de pêche et les projets d'élevage de l'omble fontaine et de l'omble chevalier constituent des sources d'emploi non négligeables; de plus, les Malécites sont engagés dans une petite exploitation de crevettes nordiques et de crabes des neiges qu'ils ont mise en place après la reconnaissance de leur droit commercial en 1999. Plusieurs communautés innues se sont lancées dans la transformation des produits de la mer que leurs pêcheurs récoltent ainsi que dans la vente d'un grand nombre de produits. Les communautés d'Uashatmak Mani-Utenam, de Betsiamites et d'Essipit ont formé le groupe Umek en partenariat avec l'entreprise Les Crabiers du Nord et ils exploitent une usine de transformation du crabe des neiges dans la ville de Sept-Îles. Les communautés d'Ekuanitshit et de Pakuashipi exploitent une usine de transformation du pétoncle en créant l'entreprise Pêcheries Shippek. Les entreprises de pêche sont des entreprises communautaires, et les profits générés reviennent à la communauté

qui peut les réinvestir dans des secteurs autres que la pêche. Par ailleurs, la mise en place d'un système de rotation des employés favorise une plus grande redistribution des retombées économiques pour chaque famille. Les rapports à la pratique de la pêche commerciale voient pourtant parfois s'affronter des conceptions difficilement conciliables, comme le montre l'étude ethnologique de Brieg Capitaine : d'un côté, les pêcheurs allochtones aux logiques rationnelles, dont la rentabilité se joint à un investissement personnel dans la construction de l'identité professionnelle, de l'autre, les logiques à court terme, inhérentes à la culture innue, étrangère au travail, sans autre aspiration que le maintien de la culture ancestrale.

Fort heureusement, cet ouvrage ne tombe pas dans le piège qui consisterait à réduire la gestion des ressources halieutiques à des questions de quotas. Pour bon nombre des auteurs, cette gestion engage des rapports sociopolitiques complexes entre des groupes d'utilisateurs et des communautés de traditions culturelles différentes. Il n'en reste pas moins que l'inclusion dans les politiques publiques de notions comme celles d'Innu Aitun ou de certaines institutions autochtones comme l'Agence Mamu Innu Kaikusseht (AMIK) – un regroupement de sept des onze communautés du Québec pratiquant la pêche commerciale – témoigne d'une nouvelle représentation du territoire du nord-est du Québec. Parce qu'elles constituent de nouveaux lieux de transactions et de partenariat avec l'État, ces initiatives révèlent aussi une volonté de tenir compte des droits des peuples autochtones dans un contexte de conciliation selon des pratiques contemporaines adaptées. Chaque culture locale a ses principes et ses propres manières de justifier l'accès et le contrôle aux ressources, et cet ouvrage les met remarquablement en valeur par la diversité des cas étudiés. Les aspirations écologiques, économiques, politiques des groupes autochtones, à travers leurs pratiques de pêche, révèlent ici qu'elles n'ont pas fini de faire parler d'elles...

Samuel Neural

Publications québécoises récentes

Le rêve de Champlain

David Hackett Fischer. Boréal Compact, Montréal, 2012, 1008 p., 25 \$

Alors que de nombreuses études ont été consacrées à l'explorateur qui a fondé la Nouvelle-France – et que plusieurs connaissent les récits de ses voyages (ses « Œuvres ») –, on connaît très peu de détails sur la vie de Samuel de Champlain. Résultant d'une recherche colossale, appuyée par une imposante bibliographie ainsi que de nombreuses cartes et illustrations, David Hackett Fischer brosse un portrait biographique d'une figure emblématique en dépeignant ses multiples facettes : le soldat, l'espion à la solde du roi, l'artiste, le cartographe et le navigateur. Riche de ses quelque 1000 pages, cet ouvrage se découpe en cinq chapitres accompagnés de seize appendices qui abondent en menus détails renseignant le lecteur notamment à propos du mystère entourant la date de naissance du navigateur, de la chronologie de ses voyages, de son œuvre publiée. L'ouvrage comprend également un index qui facilitera les recherches pour certains lecteurs. Enfin, mentionnons que la version « compacte » de cet ouvrage est plus accessible et qu'il ne faut surtout pas se laisser décourager par le nombre de pages car il constituera désormais une référence majeure pour qui s'intéresse à la Nouvelle-France.

L'adoption coutumière autochtone et les défis du pluralisme juridique

Ghislain Otis (dir.). Presses de l'Université Laval, Québec, 2013, 230 p., 30 \$

Ce collectif est le premier ouvrage consacré au défi que pose au Québec la demande autochtone de reconnaissance de l'adoption coutumière. Cet ouvrage trouve son origine dans les travaux d'un atelier scientifique qui s'est tenu en 2011 dans le cadre des activités de la Chaire de recherche du Canada sur la diversité juridique et les peuples autochtones. Juristes,

anthropologues et avocates de terrain œuvrant au sein de communautés autochtones ou pour la protection des droits et libertés de la personnes, expliquent au lecteur en quoi consiste l'adoption coutumière autochtone, la manière dont elle se démarque du modèle dominant, les justifications de sa reconnaissance et les principaux problèmes soulevés à cet égard. L'ouvrage présente dix textes regroupés en trois parties : la première partie rassemble des textes qui cernent le phénomène de l'adoption coutumière et le mettent en comparaison avec l'adoption du droit civil ; les articles de la seconde partie se penchent sur les fondements de la revendication de reconnaissance de l'adoption coutumière et sur les obstacles qu'elle rencontre ; enfin, la troisième partie du livre porte principalement sur les modèles, les procédés et les modalités de la reconnaissance de l'adoption coutumière tels qu'observés dans la pratique des autorités fédérales, des autres provinces et même de territoires et départements d'outre-mer français.

Droits et cultures en mouvements

Francine Saillant et Karoline Truchon (dir.). Presses de l'Université Laval, Québec, 2013, 288 p., 40 \$

Cet ouvrage porte sur les interrelations entre les mouvements sociaux, les mouvements des minorités et des groupes minorisés, ainsi que le mouvement pour les droits humains et les conceptualisations récentes de l'anthropologie et des sciences sociales sur ces questions. Regroupant quatorze articles, les vingt-cinq auteurs abordent les droits humains en tant que pratiques sociales plurielles, discours et actions symboliques. Parmi les textes de cet ouvrage, mentionnons celui de Martin Hébert qui présente les droits des peuples autochtones et les rapports avec l'État au Mexique et au Canada.

Pierre-Esprit Radisson: The Collected Writings, vol. 1, The Voyages

Germaine Warkentin (dir.). McGill Queen's University Press, Montréal & Kingston, London, Ithaca. The Champlain Society, Toronto, 2012, 358 p., 65 \$

Pierre-Esprit Radisson semble avoir été plusieurs hommes. Dans ce

premier volume des écrits de Radisson, Germaine Warkentin présente la vie, les voyages, les motivations et les travaux de cette figure fascinante et complexe et ce, tout en offrant une édition complète de son œuvre « Les Voyages ». À travers ses quatre récits de voyages dans la région des Grands-Lacs et à la Baie James, Radisson témoigne de son séjour chez les Mohawks, de ses rencontres avec différents groupes autochtones, avec les jésuites, ainsi que les colons anglais, français et néerlandais. Cette nouvelle édition des *Voyages* de Radisson est indispensable et elle réaffirme les rôles importants joués par Radisson dans les rivalités nord-américaines du xvii^e siècle.

Women's Work, Women's Art: Nineteenth-Century Northern Athapaskan Clothing

Judy Thompson. McGill-Queen's University Press, Montréal & Kingston, London, Ithaca. Canadian Museum of Civilization, Gatineau, 2013, 307 p., 60 \$

Il existe peu de publications sur les vêtements des Athapascans du Nord et aucun ne couvrait le sujet en mettant l'accent sur les compétences et les connaissances des femmes. Résultant de plus de quatre décennies de recherche, cet ouvrage est l'une des rares études entièrement consacrées à cet aspect peu connu de la culture athapascane à une période qui a entraîné des changements significatifs dans les cultures autochtones. Avec son iconographie riche en couleurs, cette étude aborde les différents rôles et fonctions des vêtements dans les sociétés athapascanes, la technologie de production et de conception des vêtements ainsi que les styles régionaux typiques. L'auteure a réuni des informations issues des écrits de commerçants, d'explorateurs, de missionnaires, de la tradition orale et d'entrevues de membres de la communauté athapascane, permettant ainsi de documenter le travail et les expressions artistiques des femmes athapascanes.

Éric Chalifoux

ALARIE-LABRÈCHE, Maude, 2013 : *Mémoire et performance : Analyse de la commémoration de la Révolution kuna à Uggubseni, Panama.* Mémoire de maîtrise, département d'anthropologie, Université de Montréal.

BÉLANGER, Jonathan, 2013 : *Étude technologique et morphologique de la cornéenne dans le sud du Québec. Le cas de la carrière préhistorique du mont Royal (BjFj-97) à Montréal.* Mémoire de maîtrise, département d'anthropologie, Université de Montréal.

BUHENDWA MIRINDI, Victor, 2013 : *Relations entre l'excès de poids, la qualité de l'alimentation et l'insécurité alimentaire chez les Premières Nations vivant sur les réserves de la Colombie-Britannique, Canada.* Thèse de doctorat, département de nutrition, Université de Montréal.

CALVÉ-THIBAUT, Maude, 2012 : *La création vidéo comme levier de changement : Le projet Wapikoni mobile à Opitciwan.* Mémoire de maîtrise, département de communications, Université du Québec à Montréal.

CARON, Christina, 2012 : *Le principe constitutionnel de l'honneur de la Couronne en droit autochtone canadien.* Mémoire de maîtrise, Faculté de droit, Université Laval.

CARUFEL, Karine, 2012 : *Les théories d'expérience des participants autochtones, au Centre d'amitié autochtone de Val-d'Or, sur les pratiques en matière d'intervention psychosociale.* Mémoire de maîtrise, département de travail social, Université du Québec à Chicoutimi.

CRÉPEAU, Nancy, 2012 : *Une étude descriptive et exploratoire des stratégies de lecture d'étudiants autochtones en première année d'université.* Mémoire de maîtrise, département des sciences de l'éducation, Université du Québec à Chicoutimi.

GERMAIN, Roxane, 2012 : *Acceptabilité sociale de l'aménagement forestier*