

## Livres reçus

---

Volume 14, Number 2 (41), Winter 1989

L'édition littéraire au Québec

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/200786ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/200786ar>

[See table of contents](#)

---

### Publisher(s)

Université du Québec à Montréal

### ISSN

0318-9201 (print)

1705-933X (digital)

[Explore this journal](#)

---

### Cite this document

(1989). Livres reçus. *Voix et Images*, 14(2), 358–360.

<https://doi.org/10.7202/200786ar>

## ESSAI

- BLODGETT, E.D. et A.G. PURDY (directeurs), *Problems of Literary Reception/Problèmes de réception littéraire*, Edmonton, The Research Institute for Comparative Literature, University of Alberta, 1988, 196 p.
- COLLECTIF, *le Risque de lire* (sous la direction de Hans-Jürgen Greif), Québec, université Laval/Nuit blanche, 1988, 173 p.
- COLLECTIF, *l'Édition du livre populaire* (Groupe de recherche sur l'édition littéraire au Québec), Sherbrooke, Ex Libris, 1988, 204 p. (Études sur l'édition).
- DIONNE, René et Pierre CANTIN, *Bibliographie de la critique de la littérature québécoise et canadienne-française dans les revues canadiennes (1974-1978)*, Ottawa, les Presses de l'Université d'Ottawa, 1988, 480 p.
- FOURNIER, Alain, *Un best-seller de la révolution tranquille: les Insolences du Frère Untel*, Québec, Nuit Blanche/CRELIQ, 1988, 159 p.
- GAGNON, Daniel, *Riopelle grandeur nature*, Montréal, Fides, 278 p. (Approches).
- JACQUES, Henri-Paul, *Du rêve au texte. Pour une narratologie et une poétique psychanalytiques*, Montréal, Guérin littérature/les Cahiers du Département d'études littéraires, 1988, 348 p. (Études André Belleau).
- LAURENT, Françoise, *l'Œuvre romanesque de Réjean Ducharme*, Montréal, Fides, 1988, 174 p. (Approches).
- LEMIEUX, Charlotte, *la Banlieue du vide*, Montréal, Tryptique, 1988, 96 p.
- MELANÇON, Joseph, Clément MOISAN et Max ROY, *le Discours d'une didactique. La formation littéraire dans l'enseignement classique au Québec (1852-1967)*, Québec, Nuit blanche/CRELIQ, 1988, 451 p.
- MUIR, Michel, *Poésie: la noblesse du réel*, Montréal, Louise Courteau éditrice, 1988, 199 p.
- NAZAIRE GARANT, France, *Ève et le cheval de grève. Contribution à l'étude de l'imaginaire d'Anne Hébert*, Québec, Nuit blanche/CRELIQ, 1988, 183 p.
- NEPVEU, Pierre, *l'Écologie du réel. Mort et naissance de la littérature québécoise contemporaine*, Montréal, Boréal, 1988, 243 p. (Papiers collés).
- SMART, Patricia, *Écrire dans la maison du père. L'émergence du féminin dans la tradition littéraire du Québec*, Montréal, Québec/Amérique, 1988, 337 p. (Littérature d'Amérique).

## POÉSIE

- BÉLANGER, Paul, *Projets de Pablo*, Saint-Lambert, Éditions du Noroît, 1988 (n.p.)
- CHANEL MALENFANT, Paul, *Tirer au clair*, Saint-Lambert, Éditions du Noroît, 1988, 112 p. (avec cinq photographies d'André Martin).
- CORRIVEAU, Hugues, *Apprendre à vivre*, Montréal, les Herbes rouges, 1988, 90 p.
- DUCHARME, Guy, *Chemins vacants*, Montréal, l'Hexagone, 1988, 77 p.
- DUPRÉ, Louise, *Bonheur*, Montréal, Éditions du Remue-ménage, 1988, 101 p.
- GUÉNETTE, Daniel, *la Part de l'ode*, Saint-Lambert, Éditions du Noroît/La Bartavelle, 1988, 76 p. (avec huit petites cosmogonies de Jacques Palumbo).
- MICHEL, Pauline, *l'Œil sauvage*, Mont Saint-Hilaire, Chants de mon pays, 1988, 107 p.

## ROMAN

- AUDET, Noël, *Quand la voile faseille*, Montréal, Hurtubise HMH, 1988, 200 p. (Bibliothèque québécoise).
- BAILLIE, Robert, *Soir de danse à Varennes*, Montréal, l'Hexagone, 1988, 209 p.
- BROUILLET, Chrystine, *Préférez-vous les icebergs?*, Paris/Montréal, Denöel/Lacombe, 1988, 219 p. (Sueurs froides).
- BUGNET, Georges, *Nipsya*, Saint-Boniface, Éditions des Plaines, 1988, 216 p.
- CHAURETTE, Normand, *Scènes d'enfants*, Montréal, Leméac, 1988, 150 p.
- CLAUTER-CHYBOULI, Julas, *Paradis brisé*, supplément à la revue *Courrier*, n° 11, 1987-1988.
- COTÉ, Jacques, *les Montagnes russes*, Montréal, VLB, 1988, 225 p.
- DE LAMIRANDE, Claire, *Neige de mai*, Montréal, Québec/Amérique, 1988, 235 p. (Littérature d'Amérique).
- DESCARRIES, Michel et Thérèse, *Vaincre sans armes*, Montréal, Quinze, 1988, 400 p. (Les Beaux Romans).
- DESCHENEUX, Norman, *Fou de Cornelia*, Montréal, l'Hexagone, 1988, 232 p.
- DRAPEAU, Renée-Berthe, *N'entendre qu'un son*, Montréal, l'Hexagone, 1988, 109 p.
- DREW, Wayland, *Willow*, Paris, Albin Michel, 1988, 253 p.
- FOURNIER, Claude, *les Tisserands du pouvoir*, Montréal, Québec/Amérique, 1988, 559 p. (Deux Continents).
- GAGNON, Daniel, *Ô ma source*, Montréal, Guérin littérature, 1988, 190 p. (Roman).
- GAGNON, Maurice, *la Mort à pas feutrés*, Montréal, VLB éditeur, 1988, 225 p. (Cahier noir).
- GAUDREAU-LABRECQUE, Madeleine, *la Dame de pique*, Montréal, l'Hexagone, 1988, 132 p. (Fictions).
- GRAVEL, François, *l'Effet Summerhill*, Montréal, Boréal, 1988, 224 p.
- ESCOMEL, Gloria, *Fruit de la passion*, Laval, Éditions Trois, 1988, 169 p.
- HOUDE, Nicole, *l'Enfant de la batture*, Montréal, la Pleine lune, 1988, 152 p.
- JUTRAS, Jeanne d'Arc, *Plaxie Pilon*, Montréal, VLB, 1988, 115 p.
- KING, Stephen, *Ça*, Paris, Albin Michel, 1988, 1121 p.
- LA ROCQUE, Gilbert, *Serge d'entré les morts*, Montréal, VLB éditeur, 1988, 176 p. (Courant).
- LEGAULT, Réjean, *Lapocalypse*, Montréal, l'Hexagone, 1988, 329 p. (Fictions).
- MICHAUD, Michel, *Coyote*, Montréal, VLB, 1988, 288 p.
- MONTGOMERY, Lucy Maud, *Anne quitte son île*, Montréal, Québec/Amérique, 1988, 310 p. (Littérature d'Amérique).
- PARIZEAU, Alice, *Nata et le professeur*, Montréal, Québec/Amérique, 1988, 274 p. (Deux continents).
- POLLAK, Véra, *Nuit en solo*, Montréal, Quinze, 1988, 184 p.
- RENAUD, Thérèse, *le Choc d'un murmure*, Montréal, Québec/Amérique, 1988, 195 p. (Littérature d'Amérique).
- SAVOIE, Jacques, *Une histoire de cœur*, Montréal, Boréal, 1988, 229 p.
- SCOTT, Gail, *Héroïne*, Montréal, les Éditions du Remue-ménage, 1988, 248 p.

### NOUVELLES - CONTES - RÉCITS

- BLONDEAU, Dominique, *Femmes de soleil*, Montréal, VLB éditeur, 1988, 152 p.
- CASTEX, Jean-Claude, *le Gros Lot*, Saint-Boniface, Éditions des Plaines, 1988, 121 p.
- DANDURAND, Anne, *l'Assassin de l'intérieur/Diables d'espoir*, Montréal, XYZ, 1988, 64 p./62 p. (L'Ère nouvelle).
- GAUTHIER, Louis, *le Pont de Londres*, Montréal, VLB, 1988, 96 p.
- GOYER, Guy, *les Plumes d'amour et les enfants des hommes*, Saint-Boniface, Éditions des Plaines, 1988, 31 p.
- LORD, Michel, *Anthologie de la science-fiction québécoise contemporaine*, Montréal, Fides, 1988, 265 p. (Bibliothèque québécoise).
- PÉAN, Stanley, *la Plage des songes et autres récits d'exil*, Montréal, Cidihca, 1988, 169 p.
- PRIMEAU, Marguerite, *le Totem*, Saint-Boniface, Éditions des Plaines, 1988, 154 p.

### DIVERS

- BERMEJO, Ernesto Gonzalez, *les Révélations d'un cronope. Entretiens avec Julio Cortazar*, Montréal, VLB éditeur, 1988, 190 p. (Latino-américaine).
- COPPENS, Patrick, *le Roman québécois 1987*, Montréal, Services documentaires multimedia inc., 1988, 25 p. (DSI).
- DEMERS, Jeanne, Josée LAMBERT et Line McMURRAY, *Montréal graffiti bis*, Montréal, VLB éditeur, 1988, 128 p.
- GIRARD, Marie-Rose, *Miemoose raconte*, Ottawa, les Presses de l'Université d'Ottawa, 1988, 143 p.
- GUAY, Jean-Pierre, *Journal V*, Montréal, Pierre Tisseyre, 1988, 360 p.
- PEDNEAULT, Hélène, *Chroniques délinquantes de la Vie en Rose*, Montréal, VLB éditeur, 1988, 164 p.

### DRAMATURGIE

- DUBÉ, Jasmine, *Des livres et Zoé. Chou bidou woua*, Montréal, Leméac, 1988, 122 p. (Théâtre pour enfants).
- GÉLINAS, Gratien, *Hier, les enfants dansaient*, Montréal, Quinze, 1988, 138 p.
- MAHEUX-FORCIER, Louise, *Un jardin défendu*, Montréal, Pierre Tisseyre, 1988, 168 p.
- MARCHESSAULT, Jovette, *Demande de travail sur les nébuleuses*, Montréal, Leméac, 1988, 114 p. (Théâtre).
- PERRAULT, Pierre, *Au cœur de la rose*, Montréal, l'Hexagone, 1988, 159 p. (Typo théâtre).