
Livres reçus

Volume 15, Number 3 (45), Spring 1990

Gilbert La Rocque

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/200866ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/200866ar>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Université du Québec à Montréal

ISSN

0318-9201 (print)

1705-933X (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(1990). Livres reçus. *Voix et Images*, 15(3), 472–477.

<https://doi.org/10.7202/200866ar>

Livres reçus

ESSAI

ARGUIN, Maurice, *le Roman québécois de 1944 à 1965. Symptômes du colonialisme et signes de libération*, Montréal, l'Hexagone, 1989, 277 p. (CRELIQ).

BERTRAND, Claude, *l'Attente*, Longueuil, le Préalable, 1989, 172 p. (le Sens).

- BILEN, Max, *le Sujet de l'écriture*, Paris, Éditions Gréco, 1989, 124 p. (Figures libres).
- COMEAU, Robert et Bernard DIONNE (directeurs), *le Droit de se taire. Histoire des communistes au Québec, de la Première Guerre mondiale à la Révolution tranquille*, Outremont, VLB éditeur, 1989, 542 p. (Études québécoises).
- DAGENAIS, Bernard, *le Communiqué, ou l'art de faire parler de soi*, Outremont, VLB éditeur, 1990, 166 p.
- DUBORGEL, Bruno, *Imaginaires à l'œuvre*, Paris, Éditions Gréco, 1989, 125 p. (Figures libres).
- DUMONT, François, *l'Éclat de l'origine. La poésie de Gatién Lapointe*, Montréal, l'Hexagone, 1989, 93 p. (CRELIQ).
- DE LAGRAVE, Jean-Paul et Jacques G. RUELLAND, *Premier Journaliste de langue française au Canada, Valentin Jautard, 1736-1787*, Sainte-Foy, le Griffon d'argile, 1989, 390 p. (Fleury-Mesplet).
- EN COLLABORATION, *l'Écrivain et la liberté*, Montréal, l'Hexagone, 1989, 132 p. (Rencontre québécoise internationale des écrivains 1989).
- EN COLLABORATION, *la Solitude*, Montréal, l'Hexagone, 1989, 180 p. (Rencontre québécoise internationale des écrivains 1988).
- EN COLLABORATION, *Tendances démolinguistiques et évolution des institutions canadiennes*, Montréal/Ottawa, Association d'études canadiennes/Secrétariat d'État du Canada, 1990, 221 p. (Thèmes canadiens). Édition bilingue.
- FECTEAU, Jean-Marie, *Un nouvel ordre des choses: la pauvreté, le crime, l'État au Québec, de la fin du XVIII^e siècle à 1840*, Outremont, VLB éditeur, 1989, 287 p. (Études québécoises).
- FISSETTE, Jean, *Introduction à la sémiotique de C. S. Peirce*, Montréal, XYZ, 1990, 86 p. (Études et documents).
- GOULD, Karen, *Writing in the Feminine, Feminism and Experimental Writing in Quebec*, Carbondale (Ill.), Southern Illinois University Press, 1990, 302 p.
- GRENON, Michel (dir.), *l'Image de la Révolution française au Québec 1789-1989*, Montréal, Hurtubise HMH, 1989, 269 p. (Cahiers du Québec/Histoire).
- GRUPE DE RECHERCHE SUR L'ÉDITION LITTÉRAIRE, *l'Édition de poésie*, Sherbrooke, Éditions Ex Libris, 1989, 259 p. (Études sur l'édition).
- KWATERKO, Józef, *le Roman québécois de 1960 à 1975, idéologie et représentation littéraire*, Longueuil, le Preambule, 1989, 268 p. (l'Univers du discours).
- MOSER, Walter, *Romantisme et crises de la modernité. Poésie et encyclopédie dans le Brouillon de Novalis*, Longueuil, le Preambule, 1989, 482 p. (l'Univers du discours).
- OUELLETTE-MICHALSKA, Madeleine, *l'Échappée des discours de l'Œil*, Montréal, l'Hexagone, 1990, 334 p. (Typo essai).

- PASCAL, Gabrielle, *le Sourire de Gérard de Nerval*, Outremont/Pantin, VLB éditeur/le Castor astral, 1989, 220 p.
- ROBIN, Régine, *le Roman mémoriel: de l'histoire à l'écriture du hors-lieu*, Longueuil, le Préambule, 1989, 196 p. (l'Univers du discours).
- SMITH, André (dir.), *Marie Laberge, dramaturge. Actes du Colloque international*, Outremont, VLB éditeur, 1989, 145 p.
- VADEBONCEUR, Pierre, *Trois Essais sur l'insignifiance* suivis de *Lettre à la France*, Montréal, l'Hexagone, 1989, 173 p. (Essais).
- VANDENDORPE, Christian, *Apprendre à lire des fables. Une approche sémio-cognitive*, Longueuil, le Préambule, 1989, 191 p. (l'Univers du discours).
- VIGEANT, Louise, *la Lecture du spectacle théâtral*, Laval, Mondia, 1989, 226 p. (Synthèse).
- POÉSIE**
- ACQUELIN, José, *le Piéton immobile*, Montréal, l'Hexagone, 1990, 93 p. (Poésie).
- BEAUSOLEIL, Claude (compilateur), *la Poésie mexicaine. Anthologie*, Trois-Rivières/Bordeaux, les Écrits des forges/le Castor astral, 1989, 224 p.
- BLANCHET, Alain, *Chambre 216*, Montréal, VLB éditeur, 1989, 106 p.
- BOISVERT, Réginald, *Poèmes pour un homme juste, 1949-1985*, Montréal, l'Hexagone, 1989, 81 p. (Rétrospectives).
- BOUCHER, Denise, *Paris polaroid et autres voyages*, Montréal, l'Hexagone, 1990, 59 p. (Poésie).
- FOURNIER, Danielle, *Objets*, Montréal, VLB éditeur, 1989, 107 p.
- GARNEAU, Daniel, *la Rééducation sentimentale*, Montréal, VLB éditeur, 1989, 168 p.
- JEAN, Honoré, *Lettres à Léonie*, Montréal, VLB éditeur, 1989, 132 p.
- JOUFFROY, Alain, *Éros déraciné*, Trois-Rivières/Bordeaux, les Écrits des forges/le Castor astral, 1989, 126 p. (Matin du monde).
- LECOMPTE, Luc, *la Tenture nuptiale*, Montréal, l'Hexagone, 1989, 105 p. (Poésie).
- MALHERBE, Alain, *Diwan du piéton*, Saint-Florent-des-Bois/Trois-Rivières, le Dé bleu/les Écrits des forges, 1989, 100 p.
- OUELLET, Pierre, *Théâtre d'air* suivi de *l'Avéry*, Montréal, VLB éditeur, 1989, 134 p.
- TURCOTTE, Élise, *la Terre est ici*, Montréal, VLB éditeur, 1989, 106 p.
- TRANSTRÖMER, Tomas, *Baltiques et autres poèmes*, Bordeaux/Trois-Rivières, le Castor astral/les Écrits des forges, 1989, 140 p. Traduit du suédois par Jacques Outin.
- ROY, André, *Les amoureux n'existent que sur la Terre*, Montréal, les Herbes rouges, n^{os} 180-181, 1989, 180 p.

ROMAN

- BLONDEAU, Dominique, *l'Agonie d'une salamandre*, Outremont, VLB éditeur, 1990, 232 p. (Courant).
- BONENFANT, Réjean, *Un amour de papier*, Montréal, l'Hexagone, 1990, 179 p. (Typo roman). Préface de Gérald Gaudet.
- BONENFANT, Réjean et Louis JACOB, *les Trains d'exil*, Montréal, l'Hexagone, 1990, 220 p. (Typo roman). Postface de Louise Blouin.
- D'AMOUR, Francine, *les Jardins de l'enfer*, Outremont, VLB éditeur, 1990, 193 p.
- DAUNAIS, Jean, *le Short est jeté. Les aventures d'Arlène Supin*, Outremont, VLB éditeur, 1990, 176 p. (Cahier noir).
- JACOB, Louis, *les Temps qui courent*, Montréal, l'Hexagone, 1990, 143 p. (Fictions).
- JUTEAU, Monique, *En moins de deux*, Montréal, l'Hexagone, 1990, 167 p. (Fictions).
- KEROUAC, Jack, *Avant la route*, Montréal, Québec/Amérique, 1990, 512 p. (Littérature d'Amérique traduction). Traduit de l'anglais par Daniel Poliquin.
- LAURIER, Johanne, *Une douleur singulière*, Outremont, VLB éditeur, 1989, 163 p.
- LEBEL, Andrée, *la Corriveau*, Outremont, VLB éditeur, 1990, 206 p. (Second Souffle).
- MAILLET, Andrée, *les Remparts de Québec*, Montréal, l'Hexagone, 1989, 235 p.
- NAVARRE, Yves, *la Terrasse des audiences au moment de l'adieu*, Montréal, Leméac, 1990, 396 p. (Roman).
- RAMSAY, Richard, *le Roman de Tristehomme et Esseulée*, Montréal, Québec/Amérique, 1990, 302 p. (Littérature d'Amérique).
- SOUCY, Jean-Yves, *les Chevaliers de la nuit*, Montréal, les Herbes rouges, 1989, 329 p.
- TURGEON, Pierre, *Prochainement sur cet écran*, Outremont, VLB éditeur, 1990, 211 p. (Courant).
- VANDERHAEGHE, Guy, *Une histoire de mon temps*, Montréal, Québec/Amérique, 1990, 325 p. (Littérature d'Amérique traduction). Traduit par Charlotte Melançon.
- VÉZINA, France, *Osther, le chat criblé d'étoiles*, Montréal, Québec/Amérique, 1990, 346 p. (Littérature d'Amérique).
- WARREN, Louise, *Tableaux d'Aurélié*, Outremont, VLB éditeur, 1989, 135 p.

RÉCITS-CONTES-NOUVELLES

- DEPIERRE, Marie-Ange, *Une petite liberté* suivi de *Dire oui à Clarice Lispector*, Montréal, Triptyque, 1989, 99 p. Photographies de l'auteure.

DESY, Jean, *Un dernier cadeau pour Cornélia*, Montréal, XYZ, 1989, 110 p. (l'Ère nouvelle).

GÉVRY, Gérard, *l'Esprit en fureur*, Montréal, XYZ, 1990, 86 p. (l'Ère nouvelle).

MAJOR, André, *la Chair de poule*, Montréal, l'Hexagone, 1989, 133 p.

PIAZZA, François, *Cocus & Co.*, Montréal, VLB éditeur, 1989, 97 p.

TEASDALE, Christiane, *À propos de l'amour*, Montréal, Boréal, 174 p.

YVON, Josée, *les Laides Otages*, Outremont, VLB éditeur, 1990, 164 p.

DRAMATURGIE

COLLIN, Solange, *Si je n'étais pas partie... Alexandra David-Néel*, Montréal, Remue-ménage, 1990, 87 p. (Théâtre).

FRÉCHETTE, Carole, *Baby blues*, Montréal, les Herbes rouges, 1989, 96 p. (Théâtre).

ANTHOLOGIE

GAUVIN, Lise et Gaston MIRON, *Écrivains contemporains du Québec*, Paris, Seghers, 1989, 579 p.

AUTRES

ASSOCIATION DES ÉTUDES CANADIENNES, *Répertoire des études canadiennes, québécoises et régionales au Canada*, Montréal, UQAM, 1989, 255 p.

OSTER, Daniel et Jean GOULEMOT, *la Vie parisienne. Anthologie des mœurs du XIX^e siècle*, Paris, Sand / Conti, 1989, 354 p.