Document généré le 18 avr. 2024 22:12

Brèves littéraires

[Présentation]

Danielle Shelton

Numéro 85, 2012

URI : https://id.erudit.org/iderudit/66731ac

Aller au sommaire du numéro

Éditeur(s)

Société littéraire de Laval

ISSN

1194-8159 (imprimé)
1920-812X (numérique)

Découvrir la revue

Citer ce document

Shelton, D. (2012). [Présentation]. *Brèves littéraires*, (85), 21–21.

Copyright © Société littéraire de Laval, 2012

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/

Cet article est diffusé et préservé par Érudit.

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche.

https://www.erudit.org/fr/

Micro ouvert

Gens de paroles

DS

Qu'est-ce qu'un micro ouvert « Gens de paroles » ? Un événement littéraire conçu et animé par Nancy R. Lange, produit par la Société littéraire de Laval au Café Le Signet du Vieux Sainte-Rose. Mais encore ? Une soirée mensuelle où des auteurs amateurs côtoient sur une même scène des écrivains ayant publié chez des éditeurs reconnus. L'on peut certainement avancer que c'est une activité modèle de démocratisation de la culture qui crée une émulation positive. Le succès instantané de la toute première série hiver-printemps 2011 ne s'est pas démenti : à chaque occasion, le Café s'est rempli à pleine capacité ! Des textes de Duckens Charitable, Françoise Belu, Pierre Hector Nazon et Brian Campbell (traduit par Nancy R. Lange), lus lors de ces soirées, ont paru dans le numéro 83 de *Brèves littéraires*.

La Conférence régionale des élus de Laval a financé une seconde série de sept événements, de septembre 2011 à mars 2012. Une fois encore, on y a fait de fort belles découvertes. Pour publication dans le numéro 84 de la revue de la SLL, dix textes inédits lus au cours de l'automne ont été retenus, ceux de Françoise Belu, Aimée Dandois, Diane Landry, Denise Lavoie, Monique Pagé, Leslie Piché, Jean-Luc Proulx, Gislaine Roguet et Hubert Saint-Germain ainsi que, pour la section « D'une langue à l'autre », un poème de l'anglophone Jennifer Boire, traduit par André Jérôme.

Dans le présent numéro paraissent huit nouveaux textes lus lors d'une soirée micro ouvert « Gens de paroles », ceux de Françoise Belu, Ariane Bouchardy-Gauthier (que *Brèves* publie pour la première fois), Jean-Pierre Gaudreau, Monique Pagé, Louise Paquette, Jean-Luc Proulx et, dans la section « D'une langue à l'autre », un poème en anglais de Jocelyne Dubois avec, en miroir de page, la traduction de Nancy R. Lange.

PUBLICITÉ