

## **Il était une fois à Québec. Tome 1 - D'un siècle à l'autre. Tome 2 - Au gré du temps**

Johannie Cantin

Numéro 133, printemps 2018

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/88515ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

### Éditeur(s)

Les Éditions Cap-aux-Diamants inc.

### ISSN

0829-7983 (imprimé)

1923-0923 (numérique)

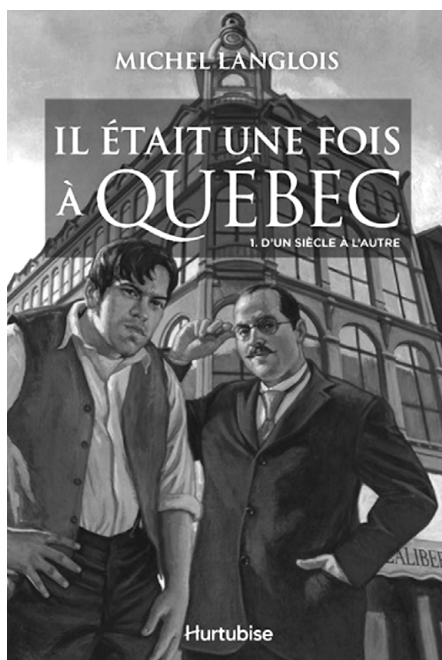
[Découvrir la revue](#)

### Citer ce compte rendu

Cantin, J. (2018). Compte rendu de [Il était une fois à Québec. Tome 1 - D'un siècle à l'autre. Tome 2 - Au gré du temps]. *Cap-aux-Diamants*, (133), 47–47.

et des fruits durant le XVIII<sup>e</sup> siècle. Avec la densification des villes, la production maraîchère doit migrer progressivement vers les faubourgs. C'est là qu'elle se concentre au XIX<sup>e</sup> siècle, avant que les facilités de transport ne permettent à la grande distribution de s'imposer face aux circuits alimentaires de proximité.

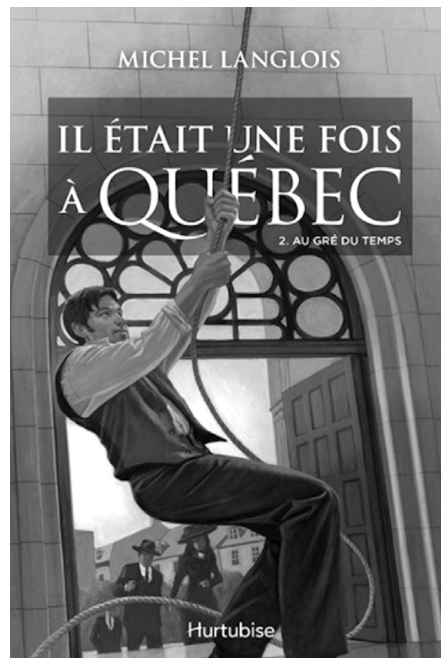
**Jacques Saint-Pierre**



Michel Langlois. *Il était une fois à Québec. Tome 1 - D'un siècle à l'autre. Tome 2 - Au gré du temps* (430 p.) Hurtubise, Montréal, 2016.

Avec cette magnifique série, Michel Langlois nous permet de plonger au cœur du quartier Saint-Roch, à Québec, à la fin du XIX<sup>e</sup> et au début du XX<sup>e</sup> siècle. L'histoire raconte la rencontre entre Ovila, un journaliste au quotidien *Le Soleil* et Hubert, un amical bossu sonneur de cloches. Voyez comment leur amitié évoluera aux fils des ans.

C'est d'abord à travers le journal intime d'Hubert que le lecteur découvre l'his-



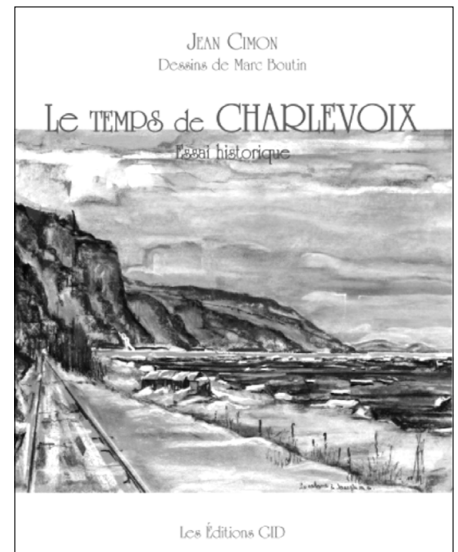
toire de la famille Bédard. Celui d'Ovila nous révèle plutôt les événements marquants de l'histoire de Québec. Avec une foule de personnages attachants, vous revivrez les grands bouleversements que le Québec a connus durant ces années. L'œuvre aborde entre autres la ruée vers l'or, l'arrivée de l'électricité, la chute du pont de Québec, la Première Guerre mondiale, la montée du féminisme, le droit de vote des femmes, la reconnaissance de l'homosexualité ainsi que l'émancipation de la population face aux contraintes de l'Église catholique.

Impossible de ne pas tomber sous le charme de ce sonneur de cloches et de ce journaliste curieux. Ovila épousera Marjolaine, la sœur d'Hubert et ainsi, les deux hommes se lieront d'amitié et traverseront ensemble maintes épreuves.

Cette série intéressera les personnes qui se passionnent pour l'histoire du Québec ou qui veulent en savoir plus sur les mœurs et coutumes des habitants du quartier Saint-Roch. Michel Langlois, romancier, professeur, archiviste et généalogiste, est déjà à l'œuvre pour nous offrir d'autres belles histoires comme celle-ci. Dans l'univers des romans historiques, son

nom est un gage de qualité et de passion.

**Johannie Cantin**



Jean Cimon et Marc Boutin (dessins). *Le temps de Charlevoix*. Québec, Les Éditions GID, 2015, 178 p.

L'essai historique que signe l'urbaniste Jean Cimon est un pèlerinage en un Charlevoix, historique, mais aussi un Charlevoix de ses souvenirs d'enfance. Enfant de la grève de Saint-Irénée et de Cap-à-l'Aigle, l'auteur ne cache pas son amour pour cette région. L'ouvrage en témoigne avec éloquence, parsemé d'anecdotes et d'évocations personnelles, dont l'enthousiasme tumultueux que lui procure le chemin de fer du bord de mer ou la retranscription d'extraits des *Mémoires* de son arrière-grand-père Ulric J. Tessier.

Divisé par thèmes plutôt que sur le mode d'une ligne du temps chronologique, l'essai invite le lecteur, par de courts chapitres, à porter son attention sur différentes périodes de l'histoire de Charlevoix. Débutant il y a 350 millions d'années avec le cratère du mont des Éboulements, le second chapitre fait un bond au temps des Écos-