

Présentation de la section

Danielle Shelton

Numéro 8, 2018

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/89127ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Société littéraire de Laval

ISSN

2371-1590 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

Shelton, D. (2018). Présentation de la section. *Entrevous*, (8), 20–20.

LE MARCHÉ DES MOTS

Il s'agit habituellement d'un micro livre, où l'auteur est invité à partager avec les autres participants le processus de création du texte inédit qu'il lit ensuite. Cependant, la revue reçoit également par courriel des textes non thématiques de tous genres littéraires, admissibles à parution dans cette même section en autant que l'auteur accepte la modalité du partage de son processus créatif. C'est le cas dans ce numéro d'ENTREVOUS, qui donne à lire un touchant récit d'André-Guy Robert.

« Dans le texte que vous vous apprêtez à lire, j'ai essayé, à chaque mot, de garder la trajectoire de ma phrase alignée sur l'arête de ce qui est vrai.

Je vous prie de me lire comme on médite. En prenant tout votre temps, car vous êtes ici en terrain d'intimité. Ce récit s'apprête à lier ma vie intérieure à la vôtre. »



PHOTO ANDRÉ-GUY ROBERT