

## 24 images

24 iMAGES

## Quiz!

### Saturnome

---

Numéro 188, septembre 2018

Les masques du réel

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/89335ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

---

Éditeur(s)

24/30 I/S

ISSN

0707-9389 (imprimé)

1923-5097 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

---

Citer ce document

Saturnome (2018). Quiz! *24 images*, (188), 90–91.

# Quiz!

Quel est le troisième plus gros box-office de l'année 1930?



Dracula?



Frankenstein?



City Lights?

Il ne s'agit probablement d'aucun de ces films étant donné qu'ils datent tous de 1931. Alors parlons plutôt de

# "(INGAG)"

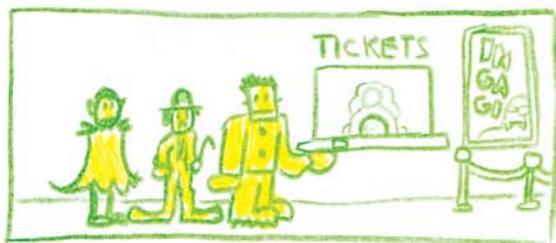
C'est un documentaire filmé dans les jungles africaines par l'explorateur sir Hubert Winstead, qui y découvre de nouvelles espèces étonnantes. Le plus incroyable survient à la fin, lorsque l'explorateur découvre des gorilles géants Kidnappeurs de femmes et des enfants mi-homme mi-gorille!!!

Wow!



C'est don' ben capoté!!!

Ce long-métrage s'inscrit dans la lignée des films de safari qui étaient populaires à l'époque. Son succès commercial éclipe tous ces autres films, mais quelques détails en font un cas particulier...



Une moitié du film est tiré de «Heart of Africa», un documentaire de 1915, auquel est ajouté un commentaire audio de Sir Hubert Winstead, personnage fictif.



Un des animaux «découverts», le tortadillo, est en fait une tortue affublée d'écaillés, d'ailes de pigeon, d'une queue et d'une corne.



Ingagi était surtout une excuse, en fait, pour filmer des femmes seins nus. Hé oui, c'était de la pornocolonialiste!

Ya même un terme pour ce genre de film: le Goona-goona.

By Jove!



L'autre moitié a été filmée dans un zoo en Californie avec des acteurs déguisés en habitants de la jungle.



Le gorille géant est joué par Charles Gemora, un habitué de ces rôles, et les enfants mi-gorille, c'est encore grâce à la colle.

J'ai aussi eu l'idée de ce film en mangeant de la colle.



Éventuellement les autorités s'en mêlèrent et, après un temps où le film devait afficher en intro un texte déclarant qu'il s'agit d'un faux documentaire, Ingagi fut retiré de la circulation en 1933.



Les producteurs se la coulèrent douce avec 60 millions de dollars de profit et le titre de troisième plus gros box-office de 1930!

Saturnome