

## Les cinq meilleurs films québécois 2008

La rédaction

Numéro 141, mars-avril 2009

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/25213ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

24/30 I/S

ISSN

0707-9389 (imprimé)

1923-5097 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

La rédaction (2009). Les cinq meilleurs films québécois 2008. *24 images*, (141), 47-47.

# Les cinq meilleurs films québécois 2008

Le choix de la rédaction

## PIERRE BARRETTE

*Adagio pour un gars de bicyc*

de Pascale Ferland

*Elle veut le chaos* de Denis Côté

*Papa à la chasse aux lagopèdes*

de Robert Morin

*Hommes à louer* de Rodrigue Jean

*Tout est parfait* d'Yves-Christian Fournier

## ROBERT DAUDELIN

*La mémoire des anges* de Luc Bourdon

*Hommes à louer* de Rodrigue Jean

*Un capitalisme sentimental* d'Olivier Asselin

*Journal d'une création* de James Dormeyer

*Papa à la chasse aux lagopèdes*

de Robert Morin

## HELEN FARADJI

*Papa à la chasse aux lagopèdes*

de Robert Morin

*À l'ouest de Pluton*

de Henri Bernadet et Myriam Verreault

*Tout est parfait* d'Yves-Christian Fournier

*Adagio pour un gars de bicyc*

de Pascale Ferland

*La mémoire des anges* de Luc Bourdon

## PHILIPPE GAJAN

*À l'ouest de Pluton*

de Henri Bernadet et Myriam Verreault

*Adagio pour un gars de bicyc*

de Pascale Ferland

*Elle veut le chaos* de Denis Côté

*La mémoire des anges* de Luc Bourdon

*Papa à la chasse aux lagopèdes*

de Robert Morin

## GÉRARD GRUGEAU

*Hommes à louer* de Rodrigue Jean

*La mémoire des anges* de Luc Bourdon

*Lost Song* de Rodrigue Jean

*Un capitalisme sentimental*

d'Olivier Asselin

*Papa à la chasse aux lagopèdes*

de Robert Morin

## MARIE-CLAUDE LOISELLE

*Hommes à louer* de Rodrigue Jean

*La mémoire des anges* de Luc Bourdon

*Papa à la chasse aux lagopèdes*

de Robert Morin

*Comme à Cuba* de Fernand Bélanger

*Ce qu'il faut pour vivre* de Benoit Pilon

## PALMARÈS DE 24 IMAGES

*Papa à la chasse aux lagopèdes* – 7 mentions

*Hommes à louer* – 5 mentions

*La mémoire des anges* – 5 mentions

*Un capitalisme sentimental* – 4 mentions

*Ce qu'il faut pour vivre* – 3 mentions

*Elle veut le chaos* – 3 mentions

## GILLES MARSOLAIS

*Tout est parfait* d'Yves-Christian Fournier

*Ce qu'il faut pour vivre* de Benoit Pilon

*Papa à la chasse aux lagopèdes*

de Robert Morin

*Sous la cagoule : un voyage au bout*

*de la torture* de Patricio Henriquez

*Un capitalisme sentimental* d'Olivier Asselin

## ANDRÉ ROY

*Ce qu'il faut pour vivre* de Benoit Pilon

*Elle veut le chaos* de Denis Côté

*Hommes à louer* de Rodrigue Jean

*Lost Song* de Rodrigue Jean

*Un capitalisme sentimental* d'Olivier Asselin

30 ans  
de culture  
en revues

**sodep**

30 ans

Société de développement  
des périodiques  
culturels québécois

[www.sodep.qc.ca](http://www.sodep.qc.ca)

arts visuels ART LE SABORD | CIEL  
VARIABLE | ESPACE | ESSE | ETC | INTER |  
VIE DES ARTS cinéma 24 IMAGES |  
CINÉ-BULLES | CINÉMAS | SÉQUENCES  
création littéraire ALIBIS | BRÈVES  
LITTÉRAIRES | ESTUAIRE | EXIT | JET  
D'ENCRE | LES ÉCRITS | LIBERTÉ | MŒBIUS |  
SOLARIS | VIRAGES | XYZ. LA REVUE  
DE LA NOUVELLE culture, littérature et  
société ENTRE LES LIGNES | LETTRES  
QUÉBÉCOISES | LIAISON | LIVRE D'ICI |  
LURELU | NUIT BLANCHE | QUÉBEC  
FRANÇAIS | SPIRALE histoire et patri-  
moine CAP-AUX-DIAMANTS | CONTINUITÉ  
| HISTOIRE QUÉBEC | MAGAZINE GASPÉSIE  
théâtre et musique CAHIERS DE  
THÉÂTRE JEU | CIRCUIT | L'ANNUAIRE  
THÉÂTRAL théories, essais et analyses  
ANNALES D'HISTOIRE DE L'ART CANADIEN |  
ÉTUDES LITTÉRAIRES | INTERCULTURE |  
INTERMÉDIALITÉS | L'ACTION NATIONALE |  
POSSIBLES | PROTÉE | TANGENCE