

## Index 144

---

Numéro 144 (3), 2012

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/67765ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

---

Éditeur(s)

Cahiers de théâtre Jeu inc.

ISSN

0382-0335 (imprimé)

1923-2578 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

---

Citer ce document

(2012). Index 144. *Jeu*, (144), 176–176.

<i>Annette</i> , Bienvenue aux dames.....	25
<i>Après moi, le déluge</i> , Théâtre de Quat'Sous .....	60
<i>Capital confiance</i> , Transquinquennal/ Groupe TOC (Belgique) .....	35
<i>Croire au mal</i> , Pétrus.....	9
<i>Contre le temps</i> , Théâtre d'Aujourd'hui .....	12
<i>Dissidents</i> , Théâtre PàP.....	60
<i>L'Enfant matière</i> , Théâtre Blanc.....	22
<i>HA ha !...</i> , Théâtre du Nouveau Monde.....	42
<i>L'Histoire du roi Lear</i> , Théâtre du Nouveau Monde... ..	50
<i>Ines Pérée et Inat Tendu</i> , Théâtre des Fonds de Tiroirs .....	42
<i>L'Invention du chauffage central en Nouvelle-France</i> , Nouveau Théâtre Expérimental.....	18
<i>Jocaste reine</i> , Théâtre de la Bordée/ Théâtre du Nouveau Monde .....	47
<i>Kiss &amp; Cry (NanoDances)</i> , Charleroi/Dances, Centre chorégraphique de la Communauté française, <i>et al.</i> ...	152
<b>Méli'môme 2012</b> .....	147
<i>Midsummer (une pièce et neuf chansons)</i> , Théâtre de la Manufacture .....	32
<i>Moi, dans les ruines rouges du siècle</i> , Trois Tristes Tigres.....	15
<i>L'Océantume</i> , Théâtre le Clou .....	42
<i>Orphelins</i> , Théâtre de la Manufacture .....	30
<i>La Persistance du sable</i> , Théâtre Populaire d'Acadie/ Théâtre du Tandem.....	39
<b>Petits bonheurs 2012</b> .....	142
<b>Saison 2011-2012 de l'Opéra de Montréal</b> .....	53
<i>Tristesse animal noir</i> , Théâtre PàP/Espace GO .....	60
<i>Une vie pour deux (la Chair et autres fragments de l'amour)</i> , Espace GO .....	27

RESPONSABLE DU DOSSIER

**Étienne Bourdages**

DIRECTRICE DE PRODUCTION

**Patricia Belzil**

COMITÉ DE LECTURE

**Patricia Belzil / Étienne Bourdages**

**Alexandre Cadieux**

RECHERCHE ICONOGRAPHIQUE

**Patricia Belzil**

CORRECTION D'ÉPREUVES

**Alexandre Lazaridès / Madeleine Vincent**

GRAPHISME ET MISE EN PAGES

**Folio et Garetti**

RÉDACTEUR EN CHEF ET DIRECTEUR

**Christian Saint-Pierre**

RÉDACTION

**Patricia Belzil / Raymond Bertin**

**Étienne Bourdages / Marie-Andrée Brault**

**Alexandre Cadieux / Philippe Couture**

**Catherine Cyr / Héléne Jacques**

**Emilie Jobin** (stagiaire)

**Michel Vaïs** (rédacteur émérite)

CONSEIL D'ADMINISTRATION

**Patricia Belzil / Raymond Bertin**

**Étienne Bourdages**

**Marie-Andrée Brault** (présidente)

**Alexandre Cadieux / Catherine Cyr**

**Héléne Jacques / Michel Vaïs**

COORDONNATRICE GÉNÉRALE

**Michèle Vincelette**

ÉDIMESTRE

**Philippe Couture**

RESPONSABLE DE LA PROMOTION

**Raymond Bertin**

RESPONSABLE DE L'ADMINISTRATION

**Josée Laplace**

ÉDITION **Cahiers de théâtre Jeu inc.**

4067, boul. Saint-Laurent, bureau 200

Montréal (Québec) H2W 1Y7

TÉLÉPHONE 514-875-2549

info@revuejeu.org / www.revuejeu.org

ABONNEMENTS INDIVIDUELS ET INSTITUTIONNELS  
EN VERSION PAPIER

**SODEP (JEU Revue de théâtre)**

C.P. 160, succ. place d'Armes, Montréal (Québec)

H2Y 3E9

TÉLÉPHONE 514-397-8670

TÉLÉCOPIEUR 514-397-6887

abonnement@sodep.qc.ca / www.sodep.qc.ca

Paiement à l'ordre de

SODEP (JEU Revue de théâtre)

IMPRESSION **Marquis Imprimeur**

DISTRIBUTION EN AMÉRIQUE DU NORD

**Les Messageries de presse internationale  
(LMPI)**

8155, rue Larrey, Anjou (Québec) H1J 2L5

TÉLÉPHONE 514-536-4901 ou

1-800-463-3246

DISTRIBUTION EN BELGIQUE

(ET EN EUROPE PAR CORRESPONDANCE)

**Lansman/Prothedis**

19, Place de la Hestre

B-7170 Manage (Belgique)

TÉLÉPHONE 32.64.237.840

TÉLÉCOPIEUR 32.64.237.849

info@lansman.org / <www.lansman.org>

Abonnements (version papier) au Canada

(avant taxes) :

35 \$ (ét.), 42 \$ (ind.), 60 \$ (inst.)

Abonnements (version numérique) :

<erudit-abonnements@umontreal.ca>

DÉPÔTS LÉGAUX

Bibliothèque et Archives Canada /

Bibliothèque et Archives nationales du Québec

3<sup>e</sup> trimestre 2012, septembre

© JEU Revue de théâtre

**ISSN : 0382-0335**

Tous droits de reproduction et de traduction réservés

*Jeu* est une publication trimestrielle subventionnée :



Conseil des Arts  
du Canada

Canada Council  
for the Arts

Conseil des arts  
et des lettres  
Québec

CONSEIL DES ARTS  
DE MONTRÉAL



Les textes soumis à *Jeu* ne sont pas retournés à l'expéditeur. Les textes publiés dans *Jeu* sont assumés par les auteurs et n'engagent pas la responsabilité de la rédaction.

*Jeu* est membre de la Société de développement des périodiques culturels québécois (SODEP).

Consultez les archives numériques de la revue sur le site ÉRUDIT <www.erudit.org>.