

## *Massa confusa, debridata et resuscitata*

Paul Chamberland

Volume 25, numéro 1 (145), février 1983

Nos écrivains par nous-mêmes

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/30389ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

### Éditeur(s)

Collectif Liberté

### ISSN

0024-2020 (imprimé)

1923-0915 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

### Citer cet article

Chamberland, P. (1983). *Massa confusa, debridata et resuscitata*. *Liberté*, 25(1), 26–29.

ﻭﻟﻰ

PAUL CHAMBERLAND

massa confusa,  
debridata  
et resuscitata

o fils noble, si tu ne reconnais pas  
tes propres formes-pensées...  
BARDO THÖDOL

Paul j'étais avant Damas  
le désert traversé, l'amour épousé,  
le temps biffé  
je suis venu  
m'avez-vous reconnu?  
De plus loin que les raffineries de l'est  
d'Asie  
Mobil Ô Pégase, Shell Ô Templiers et  
l'Aigle d'or Ô Jean  
Par Fafner, par l'autobus no. 4

mon coeur est devenu  
capable de toute forme  
MOHYIDDIN IBN ARABI

Je suis saint chamberland baptiste  
mais où sont mes boucles d'antan?

le brocoli, légume supervitaminé  
les taux d'intérêt baissent  
des chercheurs découvrent un nouveau  
traitement contre le cancer de la prostate

le pilote du DC-10: "J'ai eu  
l'impression d'avoir sauvé  
plusieurs vies, mais je ne  
sais pas si j'ai bien agi"  
Phillies 2 - Expos 0

ohé! l'eau est sperme  
si la vie vous intéresse  
bandez!

nous, seulement des pauvres;  
rien à nous,  
à jeune homme.  
POPOL VUH

hippélaphe ou tragélaphe  
l'enfant vient  
de plus loin que ses trans  
-parents

trouvez et vous ne chercherez plus  
les problèmes du mal et du mâle

SOPHIE: Mes fesses c'est pas une boîte à maille.  
RÉJEAN DUCHARME

René Guénon a dit

Cette subversion peut consister, soit à attribuer à l'aspect "maléfique", tout en le reconnaissant cependant comme tel, la place qui doit normalement revenir à l'aspect "bénéfique", voire même une sorte de suprématie sur celui-ci, soit à interpréter les symboles au rebours de leur sens légitime, en considérant comme "bénéfique" l'aspect qui est en réalité "maléfique" et inversement.



entende qui pourra  
mon grand oeuf musical  
cēleste poulet  
pondu au miroir

Mais renverses-tu  
vraiment  
toutes les montagnes  
ô  
Jeune homme ?  
POPOL VUH