

Prix et distinctions

Numéro 149, printemps 2013

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/68504ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Lettres québécoises inc.

ISSN

0382-084X (imprimé)

1923-239X (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(2013). Prix et distinctions. *Lettres québécoises*, (149), 67–68.

Prix et distinctions

Prix Robert-Cliche



La poète et collaboratrice au magazine littéraire *Nuit blanche* **Judy Quinn** a reçu le prix Robert-Cliche 2012 du premier roman pour son livre *Hunter s'est laissé couler* (L'Hexagone). Ce Robert-Cliche lui permet de voir son roman publié aux Éditions de l'Hexagone et de recevoir une bourse de 10 000 \$.

Prix Charles-Biddle



Le poète, écrivain, essayiste et éditeur d'origine haïtienne **Rodney Saint-Éloi** a reçu le prix Charles-Biddle 2012. Ce prix, du nom du célèbre jazzman québécois, souligne l'apport exceptionnel d'une personne au développement culturel et artistique du Québec sur la scène nationale ou internationale.

Prix de poésie Radio-Canada

Thomas Mainguy est le lauréat du Prix de poésie Radio-Canada pour son recueil de poèmes *Les ciels minuscules*. Il recevra 6 000 \$, offerts par le Conseil des arts du Canada, une résidence d'écriture de deux semaines au Banff Centre, et ses poèmes seront publiés dans le numéro d'octobre du magazine *enRoute* d'Air Canada, qui compte un million de lecteurs mensuels.

Prix de l'Académie des lettres du Québec



Le lauréat du prix de poésie Alain-Grandbois 2012 est **Antoine Boisclair** pour son recueil *Le bruissement des possibles* (Noroît).



La lauréate du prix du roman Ringuet 2012 est **Jocelyne Saucier** pour son roman *Il pleuvait des oiseaux* (XYZ).



La lauréate du prix de l'essai Victor-Barbeau 2012 est **Louise Vigneault** pour son essai *Espace artistique et modèle pionnier. Tom Thompson et Jean-Paul Riopelle* (Hurtubise).

Des prix pour Larry Tremblay

Le dramaturge **Larry Tremblay** a remporté, en septembre 2012, le Prix du roman du Salon du livre du Saguenay pour *Le Christ obèse* (Alto), un roman consacré aux racines du Mal et de la Bonté. Il a en outre reçu, en octobre, le Prix de la dramaturgie de langue française décerné par la commission théâtre de la

Société des auteurs et compositeurs dramatiques (SACD), installée à Paris; le prix lui a été remis pour sa pièce *Cantate de guerre* (Lansman).

Prix Jean-Éthier-Blais

Le prix de la critique littéraire Jean-Éthier-Blais 2012, décerné annuellement par la Fondation Lionel-Groulx à l'auteur du meilleur livre de critique littéraire paru au Québec pendant l'année précédente, portant sur la littérature québécoise de langue française et écrit en français, a été attribué *ex æquo* à **Pierre Nepveu** pour sa biographie *Gaston Miron. La vie d'un homme* (Boréal) et à **Martin Jalbert** pour son essai *Le sursis littéraire. Politique de Gauvreau, Miron, Aquin* (PUM). Ce prix est accompagné d'une bourse de 3 000 \$, que les lauréats se partageront.

Prix Spirale-Éva-Légrand



Le magazine culturel *Spirale* a remis à **Normand Charette** le prix Spirale Éva-Le-Grand 2011-2012 pour son remarquable essai *Comment tuer Shakespeare* (PUM).

Prix Percy-William-Foy

L'ouvrage *Les Premiers Juifs d'Amérique. 1760-1860. L'extraordinaire histoire de la famille Hart* (Septentrion) de **Denis Vaugois** a remporté le prix Percy-William-Foy, remis par la Société historique de Montréal.

Prix littéraire Antonine-Maillet-Acadie Vie

L'écrivaine **France Daigle** est la lauréate du prix littéraire Antonine-Maillet-Acadie Vie 2012 pour son roman *Pour sûr*

(Boréal). Rappelons que ce roman lui a également valu, en 2011, le Prix du Lieutenant-gouverneur pour l'excellence dans les arts littéraires et le prix Champlain.

Prix littéraire poésie du Salon du livre du Saguenay - Lac-Saint-Jean



Alain Gagnon a été nommé lauréat du Prix littéraire poésie du Salon du livre du Saguenay - Lac-Saint-Jean pour *Chant d'aôût* (Triptyque).

Prix France-Québec

Le Prix littéraire France-Québec 2012 a été attribué à **Jocelyne Saucier** pour son roman *Il pleuvait des oiseaux* (XYZ).

Prix du Québec Athanase-David



France Théorêt, essayiste, romancière, poète et conférencière, a reçu le prix Athanase-David en littérature 2012.

Prix littéraire Canada-Japon

François Gilbert a remporté le Prix littéraire Canada-Japon 2012 pour son premier roman cruel et étrange, *Coma* (Leméac). La Torontoise **Leslie Shimotakahara** a de son côté reçu l'honneur anglophone pour *The Reading*

Prix et distinctions



FRANÇOIS GILBERT

List (Variety Crossing Press). Chaque lauréat remporte une bourse de 10 000 \$.

Prix Paul-Verlaine



L'écrivain **Claude Beausoleil** a remporté le prix Paul-Verlaine de l'Académie française 2012 pour sa suite poétique *Légende intime*. Le jury a, entre autres, évoqué l'engagement du poète montréalais dans la diffusion de la poésie et la contribution des Québécois au rayonnement de la langue française.

Grand Prix du livre de Montréal



Marie-Claire Blais a remporté le Grand Prix du livre de Montréal pour son roman *Le jeune homme sans avenir*, sixième tome de sa suite romanesque intitulée *Soifs*

(Boréal). Ce prix est assorti d'une bourse de 15 000 \$.

Le CEAD accorde trois récompenses

Le Centre des auteurs dramatiques (CEAD) a décerné le prix Gratien-Gélinas pour la relève en écriture dramatique à **Olivier Sylvestre** pour *La beauté du monde*; le lauréat a reçu 12 000 \$ en bourse alors que la compagnie qui portera son texte à la scène recevra 15 000 \$. Le prix Michel-Tremblay pour le meilleur texte dramatique a été remis à **Larry Tremblay** pour *Cantate de guerre*; le lauréat a reçu une bourse de 20 000 \$. Le prix Louise-LaHaye pour l'écriture dramatique jeune public est allé à **Érika Tremblay-Roy** pour *Autopsie d'une napkin*; la lauréate a reçu une bourse de 10 000 \$ et aura, pendant un an, le titre d'auteure associée à la Maison Théâtre.

Prix du Gouverneur général 2012

L'auteure de Moncton **France Daigle** a remporté le Prix littéraire du Gouverneur général, catégorie « Fiction », pour son roman *Pour sûr* (Boréal). **Normand Charette** a remporté ce prix, dans la catégorie « Essai », pour *Comment tuer Shakespeare* (PUL). En poésie, le jury a attribué le prix à **Maude**



Smith Gagnon pour *Un drap. Une place.* (Triptyque), tandis que la pièce *Contre le temps* (Leméac), de **Geneviève Billette**, a été retenue dans la catégorie « Théâtre ». Les prix récompensent également sept auteurs dans les catégories anglophones.

Chaque gagnant reçoit un montant de 25 000 \$.

Prix Fleury-Mesplet

L'historien et éditeur **Denis Vaugeois** a reçu le prestigieux prix Fleury-Mesplet pour l'ensemble de sa carrière. Rappelons que ce prix a pour but d'« honorer une personne, un organisme ou une compagnie qui, par son action, ses initiatives et son dynamisme, contribue au progrès de l'édition québécoise ».

Prix Vadeboncœur



Lise Payette a reçu le prix Pierre-Vadeboncœur de l'essai pour *Le mal du pays* (Lux éditeur), un recueil des chroniques qu'elle a publiées dans les pages du *Devoir* depuis 2007.

Prix du grand public Salon du livre / La Presse

Jocelyne Saucier et **Josée di Stasio** ont remporté le Prix du



grand public Salon du livre / La Presse, respectivement pour *Il pleuvait des oiseaux* (XYZ), catégorie « Romans », et *À la di*

Stasio 3 (Flammarion Québec), catégorie « Vie pratique ». Ce prix est accompagné d'une bourse de 2 000 \$.

Prix de la bande à Mœbius 2012



Le Prix de la bande à Mœbius 2012 a été décerné à **Élisabeth Chlumecky** pour son texte intitulé « L'échelle », paru dans le n° 132 de la revue *Mœbius*: « Passer l'hiver » (numéro piloté par Lysanne Langevin). Rappelons que ce prix est accordé au meilleur texte paru dans la revue au cours de l'année.

Prix Hugh-MacLennan



Le prix Hugh-MacLennan, remis par la Quebec Writers' Federation à la meilleure œuvre de fiction écrite par un écrivain anglophone du Québec, a été décerné à **Rawi Hage** pour *Carnival*, son troisième roman. Vingt titres étaient en nomination, et l'écrivain d'origine libanaise recevra une bourse de 2 000 \$ pour ce prix auquel il est habitué, puisqu'il l'a remporté pour chacun de ses deux premiers romans. Les livres de Rawi Hage, *Parfum de poussière* (Prix des libraires en 2008) et *Le cafard*, ont été publiés en français chez Alto.