

**Lurelu**

The logo for Lurelu, featuring the word "lurelu" in a white, lowercase, sans-serif font inside a red square. The letter "u" is stylized with a circular element around it.

## Aussi reçu

---

Volume 36, numéro 2, automne 2013

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/69869ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

---

Éditeur(s)

Association Lurelu

ISSN

0705-6567 (imprimé)

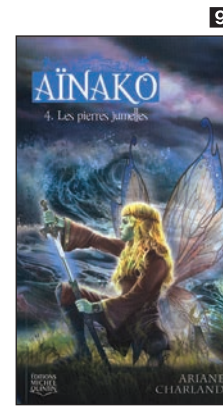
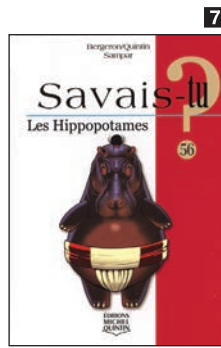
1923-2330 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

---

Citer ce compte rendu

(2013). Compte rendu de [Aussi reçu]. *Lurelu*, 36(2), 79–81.



chemars. Le texte est accompagné de photos d'archives, de collages et d'illustrations au style enfantin.

On propose également un lexique et de nombreuses suggestions de livres, de documents audiovisuels et de sites Web abordant le sujet des enfants soldats. Mélange d'atrocités et d'espoir, ce texte se veut par ailleurs un outil de sensibilisation destiné autant aux jeunes qu'à leurs parents, professeurs et éducateurs.

MYRIAM DE REPENTIGNY, pigiste

#### 4 Monsieur Roboto

- (A) JEAN LACOMBE
- (I) JEAN LACOMBE
- (C) MA PETITE VACHE A MAL AUX PATTES
- (E) SOULIÈRES ÉDITEUR, 2013, 150 PAGES, 7 ANS ET PLUS, 9,95 \$

Antoine se plaint du nombre de devoirs à compléter à la maison. Il se prend à imaginer un robot les accomplir pour lui. Quelle n'est pas sa surprise lorsque, le lendemain, un automate l'accueille dans sa classe. Passé la surprise première, les enfants s'adaptent à ce nouveau maître exigeant et étrange. À tel point qu'ils le regrettent déjà un peu à l'annonce du retour de leur enseignante.

La formule du miniroman, où alternent le texte et l'image, rappelle, hormis le format, l'album. D'ailleurs, certaines pages n'offrent qu'une seule phrase. Le jeune lecteur ciblé éprouve probablement des difficultés de lecture, mais veut, à l'instar de ses pairs, « passer à l'étape du roman ». Les illustrations renchérisent, sans aller, comme le prétend le communiqué de presse, jusqu'à « constituer la chair du récit ». Néanmoins, on remarque le trait vif et expressif de l'auteur.

Si le dessin plaît, le contenu de l'histoire, malheureusement, indispose. Ne croirait-on pas lire le rêve éveillé d'un quelconque fonctionnaire du ministère de l'Éducation? Quelle idée excellente de remplacer un professeur par une machine sans fatigue, sans état d'âme! Cette fiction dévalorise le rôle essentiel de l'éducateur. La maîtresse

apparaît comme une cocotte écervelée qui revoit en boucle, au cinéma, une blquette sentimentale, et qui s'extasie devant « [ce] robot qui travaille à sa place »!

ANYSE BOISVERT, enseignante au collégial

#### 5 Maria Chapdelaine

- (A) JENNIFER TREMBLAY (D'APRÈS LOUIS HÉMON)
- (I) FRANCESC ROVIRA
- (E) DE LA BAGNOLE ET SOULIÈRES ÉDITEUR, 2013, 166 PAGES, 10 ANS ET PLUS, 19,95 \$

Maria Chapdelaine habite dans un pays vaste, froid, rude, où la vie se gagne à coups de défrichage. En âge de fréquenter les garçons, elle fait la rencontre de François Paradis et tombe sous le charme de ce coureur des bois, aventurier à l'œil sauvage. Elle attendra son retour, en vain, et se résignera à épouser un cultivateur.

Cette adaptation s'inscrit dans une collection qui compte déjà trois titres, *Don Quichotte*, *Le cid* et *l'Odyssée d'Ulysse*. Jennifer Tremblay a produit ici un travail minutieux en respectant le texte de Louis Hémon. Sans toucher au style et au ton, elle a seulement réduit certaines descriptions, ce qui n'enlève rien à l'essence du texte original. On plonge au cœur de ce pays, grand, dur, mais un pays d'abord aimé. L'espoir, l'amour, la mort défilent sans jamais nous assombrir, justement parce que c'est l'éloge de la vie avec un grand V qui est avant tout présenté.

Divisé en quinze chapitres, le roman se lit aisément et permet une entrée au cœur du passé. L'importance des valeurs religieuses, de la famille et du pays permettra au lecteur de mieux comprendre ce temps ancien. Les illustrations du Catalan Francesc Rovira apportent douceur et gaieté au texte et reflètent l'âme profonde de ces Québécois courageux qui ont bâti le pays. Voilà une très belle adaptation à faire découvrir.

MARIE FRADETTE, chargée de cours en littérature pour la jeunesse

### Aussi reçu

#### La littérature pour la jeunesse et les études culturelles. Théories et pratiques

- (A) LUCIE GUILLETTE ET CLAIRE LE BRUN (DIRECTION)
- (C) SCIENCES HUMAINES/LITTÉRATURE
- (E) NOTA BENE, 2013, 224 PAGES, 25,95 \$

Ce livre est commenté dans la chronique «Lurecherche» du présent numéro, p. 91.

### Séries en cours

#### 6 Le vaisseau fantôme

- (A) ALAIN M. BERGERON
- (I) SAMPAR
- (S) LES PETITS PIRATES (12)

#### La poule aux œufs d'or

- (A) PAULE BRIÈRE
- (I) JEAN MORIN
- (S) LES ENQUÊTES DE JOSÉPHINE LA FOUINE (12)

#### Le bébé des Tordus

- (A) CHRISTIANE DUCHESNE
- (I) MARC MONGEAU
- (S) TORDUS TOUT COURT (12)
- (C) BORÉAL MABOUL
- (E) DU BORÉAL, 2013, 56 ET 54 PAGES, 6 ANS ET PLUS, 9,95 \$

#### 7 Les hippopotames

- (A) ALAIN M. BERGERON, MICHEL QUINTIN ET SAMPAR
- (I) SAMPAR
- (C) SAVAIS-TU? (56)
- (E) MICHEL QUINTIN, 2013, 64 PAGES, 7 ANS ET PLUS, 8,95 \$

#### 8 Le pont du ruisseau Mountain

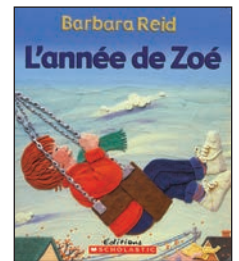
- (A) ANNE BERNARD-LENOIR
- (S) PACIFIC EXPRESS (5)
- (E) LA COURTE ÉCHELLE, 2013, 98 PAGES, 8 ANS ET PLUS, 11,95 \$

#### 9 Les pierres jumelles

- (A) ARIANE CHARLAND
- (S) AÏNAKO (4)
- (E) MICHEL QUINTIN, 2013, 372 PAGES, 13 ANS ET PLUS, 10,95 \$

#### Le cadeau de Samuel

- (A) ANGÈLE DELAUNOIS
- (I) MARIE-CLAUDE FAVREAU
- (S) DRÔLES DE CONTES (6)



**1 Arthur et la patinoire géante**

- (A) JOHANNE MERCIER
- (I) CHRISTIAN DAIGLE
- (S) ARTHUR (6)
- (C) ROMAN ROUGE
- (E) DOMINIQUE ET COMPAGNIE, 2013, 46 PAGES, 6 ANS ET PLUS, 8,95 \$

**L'existence de Mélodie**

- (A) MARIE GRAY
- (S) OSERAS-TU? (6)
- (E) GUY SAINT-JEAN ÉDITEUR, 2013, 328 PAGES, 14 À 18 ANS, 14,95 \$

**2 Ma cousine est un œuf**

- (A) SUSANNE JULIEN
- (I) FRANÇOIS THISDALE
- (S) GASPAR (9)

**3 Lombric-à-brac**

- (A) RAYMONDE PAINCHAUD
- (I) MARIE-CLAUDE FAVREAU
- (S) JOLAINE ET PAMÉLA (9)
- (C) SÉSAME
- (E) PIERRE TISSEYRE, 2013, 90 ET 76 PAGES, 6 À 9 ANS, 9,95 \$ ET 8,95 \$

**4 Les bébés cochons  
Les bébés loups**

- (A) BOBBIE KALMAN
- (I) COLLECTIF
- (T) MARIE-JOSÉE BRIÈRE
- (C) MINI MONDE VIVANT
- (E) BAYARD CANADA LIVRES, 2013, 24 PAGES, 5 À 8 ANS, 9,95 \$

**5 Bienvenue en 6<sup>e</sup> année B!**

- (A) SYLVIE LOUIS
- (I) CHRISTINE BATTUZ
- (S) LE JOURNAL D'ALICE (6)
- (C) GRAND ROMAN
- (E) DOMINIQUE ET COMPAGNIE, 2013, 158 PAGES, 9 ANS ET PLUS, 14,95 \$

**Jeux d'hiver**

- (A) ROY MACGREGOR
- (I) JEAN-PAUL EID
- (T) MARIE-JOSÉE BRIÈRE
- (S) LES CARCAJOUS (17)
- (E) DU BORÉAL, 2013, 158 PAGES, [10 ANS ET PLUS], 10,95 \$

**Sara-Anne**

- (A) ANNE ROBILLARD
- (S) LES AILES D'ALEXANNE (4)
- (E) GUY SAINT-JEAN ÉDITEUR, 2013, 324 PAGES, [14 ANS ET PLUS], 14,95 \$

**Galette est fou de joie!  
Galette est triste**

- (A) LINA ROUSSEAU
- (I) MARIE-CLAUDE FAVREAU
- (S) LES ÉMOTIONS
- (C) GALETTE
- (E) DOMINIQUE ET COMPAGNIE, 2013, 24 PAGES, 3 ANS ET PLUS, 7,95 \$

**Papa est un super-zéro**

- (A) BRUNO ST-AUBIN
- (I) BRUNO ST-AUBIN
- (S) PAPA (9)
- (C) À PAS DE LOUP
- (E) DOMINIQUE ET COMPAGNIE, 2013, 32 PAGES, 6 ANS ET PLUS, 6,95 \$

**Éclair**

- (A) MARY-CHRISTINE THOUIN
- (I) CLÉMENTINE PIA
- (S) UNE AVENTURE DES JUMEAUX (4)
- (C) LES PETITES HISTOIRES PRESQUE VRAIES
- (E) DU VERMILLON, 2013, 110 PAGES, 7 ANS ET PLUS, 12 \$

**Le potager de Floup**

- (A) CAROLE TREMBLAY
- (I) STEVE BESHWATY
- (S) FLOUP (8)
- (E) IMAGINE, 2013, 24 PAGES, 18 MOIS ET PLUS, 9,95 \$

**Frisson l'écureuil en camping**

- (A) MÉLANIE WATT
- (I) MÉLANIE WATT
- (S) FRISSON L'ÉCUREUIL (6)
- (E) SCHOLASTIC, 2013, 32 PAGES, 4 À 8 ANS, 10,99 \$

**Rééditions**

**Nord  
Ouest**

- (A) MARIO FECTEAU
- (S) LES MAÎTRES DU PENTACLE (1 ET 2)
- (E) MICHEL QUINTIN, 2013, 388 PAGES, 12 ANS ET PLUS, 1,99 \$ (OFFRE DE LANCEMENT) ET 10,95 \$

Deux premiers tomes d'une série de cinq, d'abord publiée de 2009 à 2011 chez le même éditeur, dans un plus grand format.

**Capitaine Planète**

- (A) PHILIPPE GIRARD
- (I) PHILIPPE GIRARD
- (S) GUSTAVE (1)
- (C) ROMAN JEUNESSE
- (E) LA COURTE ÉCHELLE, 2013, 94 PAGES, 9 ANS ET PLUS, 9,95 \$

Première édition en 2003 dans la collection «Mon roman».

**6 L'année de Zoé**

- (A) BARBARA REID
- (I) BARBARA REID
- (E) SCHOLASTIC, 2013, 48 PAGES, 0 À 3 ANS, 9,99\$, TOUT CARTON

Recueil de quatre albums tout carton d'abord publiés séparément en 2003 : *Zoé et la pluie*, *Zoé et le soleil*, *Zoé et le vent*, *Zoé et la neige*.

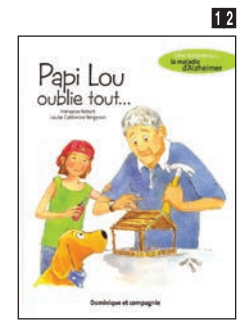
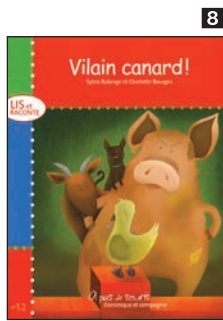
**7 Fatoumata**

- (A) RENÉE ROBITAILLE
- (I) ÉLOÏSE BRODEUR
- (C) CONTER FLEURETTE
- (E) PLANÈTE REBELLE, 2013, 24 PAGES, 5 ANS ET PLUS, 21,95 \$, AVEC CD

D'abord publié en 2003 dans le recueil de contes *Gourmandises et diableries*, dans la même collection.

**Picorine la poule**

- (A) WERNER ZIMMERMANN
- (I) WERNER ZIMMERMANN
- (T) CHRISTIANE DUCHESNE
- (S) NIVEAU 2
- (C) JE PEUX LIRE!
- (E) SCHOLASTIC, 2013, 28 PAGES, 5 À 7 ANS, 7,99 \$



Ce conte a paru pour la première fois en 1989. Il a ensuite été republié en 2010, dans l'album *Raconte-moi... cinq belles histoires* chez le même éditeur.

**Livrets de lecture**

**Au lit, Petit Gribouillis!**  
**Petit Gribouillis a une idée**  
**Petit Gribouillis aime la pluie**  
**Petit Gribouillis veut jouer**

- Ⓐ SYLVIE ROBERGE
- Ⓡ YVES DUMONT
- Ⓢ GRIBOULLIS
- Ⓒ À PAS DE SOURIS
- Ⓔ DOMINIQUE ET COMPAGNIE, 2012 ET 2013, 16 PAGES, 3 ANS ET PLUS, 4,95 \$

**La citrouille de Souris Jolie**

- Ⓡ FANCHON ESQUIEU
- Ⓡ OÙ EST LALOU?
- Ⓡ CHARLOTTE BOURGES
- Ⓢ GRIGNOTE LES MOTS

**La princesse et le crapaud**

- Ⓐ SYLVIE ROBERGE
- Ⓡ FANCHON ESQUIEU

**8 Vilain canard!**

- Ⓡ CHARLOTTE BOURGES
- Ⓢ LIS ET RACONTE
- Ⓒ À PAS DE SOURIS
- Ⓔ DOMINIQUE ET COMPAGNIE, 2012 ET 2013, 16 PAGES, 5 ANS ET PLUS, 4,95 \$

**9 Fanfan joue à cache-cache**  
**Fanfan et le fabuleux trésor**

- Ⓐ LILI CHARTRAND
- Ⓡ MAHTIEU BENOIT
- Ⓢ FANFAN (1 ET 2)
- Ⓒ PREMIÈRE LECTURE
- Ⓔ LA COURTE ÉCHELLE, 2013, 40 PAGES, 6 ANS ET PLUS, 6,95 \$

**Livres d'activités**

**10 Mon premier livre de méditation**

- Ⓐ DOMINIQUE DUMONT
- Ⓡ ISABELLE CHARBONNEAU
- Ⓒ J'APPRENDS LA VIE
- Ⓔ DOMINIQUE ET COMPAGNIE, 2013, 32 PAGES, 4 ANS ET PLUS, 14,95 \$

**Créateurs canadiens, éditeurs étrangers**

**F comme Français.**  
**Un abécédaire du Québec / F is for French.**  
**A Québec alphabet**

- Ⓐ ELAINE ARSENAULT
- Ⓡ RENNÉ BENOIT
- Ⓔ SLEEPING BEAR PRESS, 2013, 38 PAGES, [5 ANS ET PLUS], 18,95 \$, COUV. RIGIDE

**Auteurs étrangers, illustrateurs québécois**

**11 Marcel Marceau. L'enfance d'un mime**

- Ⓐ GLORIA SPIELMAN
- Ⓡ MANON GAUTHIER
- Ⓡ NICHOLAS AUMAIS
- Ⓔ BAYARD CANADA LIVRES, 2013, 32 PAGES, 8 ANS ET PLUS, 14,95 \$

**Développement personnel et social**

**Fille à vendre**

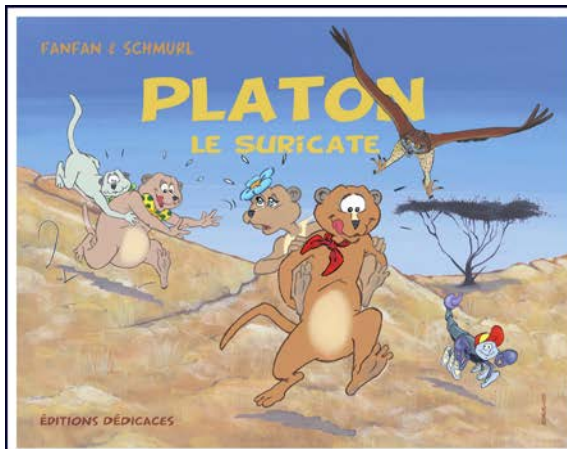
- Ⓐ DIANA BÉLICE
- Ⓒ TABOU
- Ⓔ DE MORTAGNE, 2013, 280 PAGES, 16 ANS ET PLUS, 16,95 \$

Sujet : l'exploitation sexuelle.

**12 Papi Lou oublie tout...**

- Ⓐ FRANÇOISE ROBERT
- Ⓡ LOUISE CATHERINE BERGERON
- Ⓒ UNE HISTOIRE SUR...
- Ⓔ DOMINIQUE ET COMPAGNIE, 2013, 24 PAGES, 3 ANS ET PLUS, 19,95 \$, COUV. RIGIDE

Sujet : la maladie d'Alzheimer. Une section informative rédigée par Johanne Lamarche, conseillère aux familles pour la Société Alzheimer, fournit des outils pour expliquer la maladie aux enfants.



**Suivez les aventures de Platon le Suricate**

Voici le tout premier livre pour enfants de Platon le Suricate écrit par l'auteure québécoise Francine Minville et illustré par l'artiste belge Jean-François Debaty.

Visitez : [www.suricate.ca](http://www.suricate.ca)

ISBN : 978-1-77076-253-4

Éditions Dédicaces : [www.dedicaces.ca](http://www.dedicaces.ca)