

ETAP MANITU

MÉTHODE D'ENSEIGNEMENT PAR LES ARTS
AVEC UNE DIMENSION CULTURELLE INNUE



L'HISTOIRE À TRAVERS LA CULTURE INNUE PAR LE MESSAGE
Les élèves du 3^e cycle du primaire de Shipiss Michel-Mckenzie
de l'école Tshishteshinu de Mani-utenam

Le programme Etap Manitu offre des cours sur mesure. Ce programme propose une méthode d'enseignement par les arts à travers la culture innue. Production Manitu s'est associée avec une personne-ressource, Samantha R. Duchemin, chargée de l'enseignement par les arts. Cette association permet d'offrir aux professeurs une formation continue sur la culture innue et sur la méthode d'enseignement par les arts. De plus, grâce à son expertise, madame Duchemin peut ajouter, par la vidéo, la dimension culturelle innue aux cours déjà proposés. Elle fournit un support aux enseignants en rejoignant les orientations du programme scolaire québécois.

La méthode d'enseignement par les arts offre une perspective différente. Aussi peut-elle contribuer à favoriser la persévérance et la réussite scolaires. Deux caractéristiques, propres à toutes les formes d'art, font particulièrement la force de cette approche : éveiller la curiosité et encourager les échanges entre les élèves à mesure que leur projet avance. Par la suite, plus d'une centaine de projets artistiques ont été créés en partenariat avec les enseignants.

La méthode proposée permet à l'élève d'établir des liens entre sa vie quotidienne et son apprentissage scolaire. Elle porte notamment sur les multiples problèmes auxquels les jeunes sont confrontés. Les propositions de création sont une porte d'entrée privilégiée vers les domaines généraux de formation, les compétences transversales et les autres disciplines. L'éducation par les arts peut ainsi contribuer à la structuration de l'identité de l'élève et à l'enrichissement de sa vision du monde.

LE PROCESSUS

L'enseignant choisit d'abord un ou deux objectifs dans une matière de base et une discipline artistique, en arts visuels ou en musique.

Ensuite, l'enseignant est mis en relation avec l'artiste. Ce dernier construit un plan de cours qui répond aux attentes de l'enseignant tout en respectant les attentes du programme de formation québécois. Plus tard, une rencontre a lieu entre l'artiste et l'enseignant. Lors de cette rencontre, le calendrier des activités est soigneusement établi.

Chaque cours consiste en trois sessions d'une heure chacune en classe avec les élèves (trois semaines consécutives à raison d'une session par semaine).

La magie s'opère alors et la matière apparaît sous un jour nouveau!

Et ça continue!

Dès cette association en 2016, des cours ont été animés et réalisés en classe avec les élèves des écoles innues de Mani-utenam et de Ekuanitshit, puis à Sept-Îles à l'école Jean-du-Nord, à l'école Marie-Immaculée et à l'école du Boisé. Le programme est maintenant parrainé et soutenu par le ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur du Québec. Il offre des formations d'artistes innus pour que la culture, la langue et la transmission des savoirs innus se propagent à travers toutes les écoles du Québec. Etap Manitu travaille également sur une version d'apprentissage en ligne (e-Learning).

LES SERVICES COMPLÉMENTAIRES OFFERTS

Production Manitu inc. propose, entre autres outils, la captation vidéo intégrale, avec montage, de la formation en classe afin non seulement de permettre la circulation de la méthode d'enseignement par les arts entre les écoles, mais aussi d'assurer le transfert auprès de nouveaux enseignants.

Pour plus d'informations concernant ETAP MANITU :

Samantha R. Duchemin

514 216-7535

sam@productionmanitu.com

www.etapmanitu.com

PERSONNE-RESSOURCE

Samantha R. Duchemin, spécialiste en enseignement par les arts, est bachelière en arts de l'Université du Québec à Montréal et détient un brevet d'enseignement des arts visuels et médiatiques. Elle a produit et animé des sessions en classe dans plus de 60 écoles primaires et secondaires (de la maternelle à la 4^e secondaire) ainsi que dans des établissements privés - institut, collège, écoles Montessori - pour le compte du Conservatoire royal de musique du Canada dans le cadre de son programme Apprendre par les arts.

