

## Bulletin de la Société d'Histoire de la Guadeloupe



### Note de lecture

DELPUECH A. & HOFMAN C.-L. (edited by) (2004). *Late ceramic age societies in the Eastern Caribbean*, British Archaeological Reports International Series, Paris Monographs in American Archaeology n° 14, Series editor : Eric Taladoire, 330 p. ISBN 1 84171 626 X

Numéro 140, janvier-avril 2005

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/1040705ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/1040705ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

#### Éditeur(s)

Société d'Histoire de la Guadeloupe

#### ISSN

0583-8266 (imprimé)

2276-1993 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

#### Citer ce compte rendu

(2005). Compte rendu de [Note de lecture / DELPUECH A. & HOFMAN C.-L. (edited by) (2004). *Late ceramic age societies in the Eastern Caribbean*, British Archaeological Reports International Series, Paris Monographs in American Archaeology n° 14, Series editor : Eric Taladoire, 330 p. ISBN 1 84171 626 X]. *Bulletin de la Société d'Histoire de la Guadeloupe*, (140), 77-80. <https://doi.org/10.7202/1040705ar>

## Note de lecture

DELPUECH A. & HOFMAN C.-L. (edited by) (2004). *Late ceramic age societies in the Eastern Caribbean*, British Archaeological Reports International Series, Paris Monographs in American Archaeology n° 14, Series editor : Eric Taladoire, 330 p. ISBN 1 84171 626 X

Vient de paraître dans la série publiée à Oxford (Royaume Uni) des « Paris Monographs in American Archaeology » des « British Archaeological Reports (BAR) International Series », un ouvrage intitulé *Late ceramic age societies in the Eastern Caribbean* dirigé par André Delpuech et Corinne L. Hofman.

Fruit de la collaboration franco-hollandaise menée de 1993 à 2000 dans l'archipel guadeloupéen, cet ouvrage de 330 pages rassemble 17 articles rédigés par 26 chercheurs, archéologues et anthropologues, de la Caraïbe, d'Amérique du nord et d'Europe.

L'ouvrage traite donc de l'histoire amérindienne de la Caraïbe pour la période chronologique comprise approximativement entre 600 et 1500 de notre ère et dénommée actuellement par les archéologues *Late Ceramic Age*. Celle-ci succède à la période *Early Ceramic*, entre 500 avant notre ère et 600 après, voyant l'arrivée des premiers horticulteurs amérindiens venus du Venezuela dans les Antilles, porteurs de la céramique du style Saladoïde.

La région géographique concernée est limitée à la partie orientale des Antilles, incluant Trinidad, les Petites Antilles, les Îles Vierges et Porto Rico ainsi que la zone côtière adjacente de l'Amérique du sud. L'accent est plus particulièrement mis sur les îles du nord des Petites Antilles où la recherche a énormément progressé ces dernières années quand d'autres régions, comme le sud des Petites Antilles, sont restées relativement moins dynamiques.

L'ouvrage s'est construit en deux étapes essentielles : d'abord au XIX<sup>e</sup> congrès international d'archéologie de la Caraïbe à Aruba en juillet 2001, une première rencontre s'est déroulée qui a jeté les bases de cette coopération rédactionnelle. Puis un séminaire, le premier du genre tenu en Europe, a spécifiquement rassemblé les auteurs à Leiden puis à Paris en avril 2002, permettant de structurer précisément le volume.

Le volume s'ouvre par des contributions qui ont, entre autres, pour objectif de présenter un cadre général et introductif de référence à la géographie, à la chronologie et aux cultures amérindiennes traitées. André Delpuech reconsidère le cadre géomorphologique de la Caraïbe orientale, l'évolution du climat et des paysages et la perception qu'ont pu avoir les Amérindiens de leur environnement maritime et archipélique. James Petersen, Corinne Hofman et Antonio Curet brossent un portrait de la terminologie et des classifications en usage parmi les archéologues caribéens et établissent un cadre

chrono-culturel auquel les articles qui suivent souscrivent largement. William Keegan conclut la première partie avec une application novatrice du concept de « chaos » aux processus socioculturels observés parmi les groupes insulaires depuis leur première colonisation des îles.

Un des thèmes clés et récurrents abordé dans la deuxième partie tourne autour des sociétés complexes. Corinne Hofman et Menno Hoogland présentent une vue d'ensemble de l'évolution des sociétés amérindiennes dans le nord des Petites Antilles, tandis que Elisabeth Righter, Ken Wild et Emily Lundberg centrent leur propos autour de l'archipel des Îles Vierges. Antonio Curet, Joshua Torres et Miguel Rodríguez d'une part, Peter Siegel d'autre part, à partir de l'occupation de l'espace et des habitats développent leurs vues sur les structures sociopolitiques et idéologiques de l'est de Porto-Rico.

La troisième partie se focalise sur les réseaux de contact et d'échange inter-insulaires. Sebastiaan Knippenberg analyse la provenance des matières premières lithiques pour reconstituer les stratégies d'acquisition, de production et de distribution parmi les îles du nord des Petites Antilles. John Crock et James Petersen suivent une approche similaire en y intégrant une hiérarchisation de l'habitat et l'existence de biens de prestige pour avancer l'hypothèse d'une chefferie liée au monde Taïno couvrant les nombreuses îles du banc d'Anguilla.

Dans la quatrième partie, diverses recherches menées dans un certain nombre d'îles spécifiques sont présentées. Saint-Croix est traitée par Birgit Faber Morse, l'archipel guadeloupéen par Corinne Hofman, André Delpuech, Menno Hoogland et Maaïke de Waal, la Martinique par Nathalie Vidal, Benoit Bérard et Olivier Kayser, Antigua par Reg Murphy et finalement la Barbade par Peter Drewett. Différentes discussions autour de l'habitat et des adaptations insulaires sont menées avec l'apport considérable de nouvelles données offertes à la publication.

Afin de ne pas perdre de vue la perpétuelle influence des régions septentrionales du continent sud-américain en direction des Antilles et les interactions persistantes entre ces deux aires, la cinquième partie offre un regard vers le sud. Stéphen Rostain et Aad Versteeg discutent de la tradition Arauquinoïde dans les Guyanes et Arie Boomert expose les traditions Koriabo et Polychrome entre l'Orénoque et l'embouchure de l'Amazone.

Enfin, dans son épilogue *Linking prehistory and history in the Caribbean*, Samuel Wilson se livre à une synthèse et à une réflexion sur les différentes problématiques développées au long de cet ouvrage en les confrontant avec les données issues des chroniqueurs européens au moment du contact et aux débuts de la période coloniale.

Une très imposante bibliographie générale de 800 références conclut l'ouvrage. – (A. D.)

Pour commander l'ouvrage :

Archaeopress  
Publishers of British Archaeological Reports  
Gordon House  
276 Banbury Road  
Oxford OX2 7ED  
Royaume Uni  
bar@archaeopress.com  
www.archaeopress.com

TABLE DES MATIÈRES

Foreword	
David R. Watters	p. VII
Preface	
André Delpuech and Corinne L. Hofman	p. IX
Acknowledgements	p. XV
Contributors	p. XVI
<b>Part I: Space, time and culture</b>	
Espaces naturels et territoires amérindiens dans la Caraïbe orientale	
André Delpuech	p. 3
Time and culture : chronology and taxonomy in the Eastern Caribbean and the Guianas	
James B. Petersen, Corinne L. Hofman and L. Antonio Curet	p. 17
Islands of chaos	
William F. Keegan	p. 33
<b>Part II: Social, political and ideological dynamics</b>	
Social dynamics and change in the Northern Lesser Antilles	
Corinne L. Hofman and Menno L.P. Hoogland	p. 47
Political and social history of Eastern Puerto Rico : the Ceramic Age	
L. Antonio Curet, Joshua Torres and Miguel Rodriguez	p. 59
What happened after AD 600 in Puerto Rico ? Corporate groups, population restructuring and post-Saladoid social changes	
Peter E. Siegel	p. 87
Late Ceramic Age developments in the Virgins Archipelago : the Puerto Rican connection	
Elizabeth Righter, Ken S. Wild and Emily R. Lundberg	p. 101
<b>Part III: Inter-insular contact networks</b>	
Distribution and exchange of lithic materials : three-pointers and axes from St.Martin	
Sebastiaan Knippenberg	p. 121
Inter-island exchange, settlement hierarchy and a Taino-related chiefdom on the Anguilla Bank, Northern Lesser Antilles	
John G. Crock and James B. Petersen	p. 139
<b>Part IV: Cultural landscapes</b>	
Late ceramic Age Survey of the northeastern Islands of the Guadeloupean Archipelago : Grande-Terre, La Désirade and Petite-Terre	
Corinne L. Hofman, André Delpuech, Menno L.P. Hoogland and Maaike S. de Waal	p. 159

At the onset of complexity : Late Ceramic developments in St.Croix Birgit faber-Morse	p. 183
En vue de l'étude de l'occupation post-Saladoïde de la Martinique Nathalie Vidal, Benoît Bérard et Olivier Kayser	p. 195
Life in an insular environment : the case of Antigua Reg Murphy	p. 205
Post-Saladoid Society on Barbados Peter Drewet	p. 215
<b>Part V : Looking South</b>	
The Arauquinoid Tradition in the Guianas Stéphen Rostain and Aad H. Versteeg	p. 233
Koriabo and the Polychrome Tradition : the late-prehistoric era between the Orinoco and Amazon mouths Arie Boomert	p. 251
<b>Afterthought</b>	
Linking Prehistory and History in the Caribbean Samuel M. Wilson	p. 269
General Bibliography	p. 276